

REVISTA DA SEMANA

ANNO XXVI — N. 47

14 de Novembro de 1925

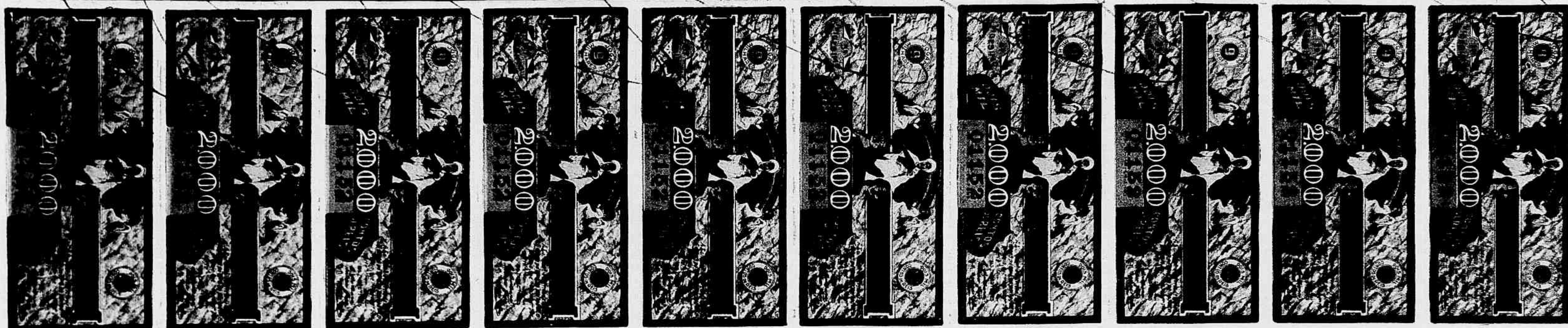


LOTERIA DO ESTADO DE MINAS GERAES

SOB A FISCALISAÇÃO DO GOVERNO DO ESTADO

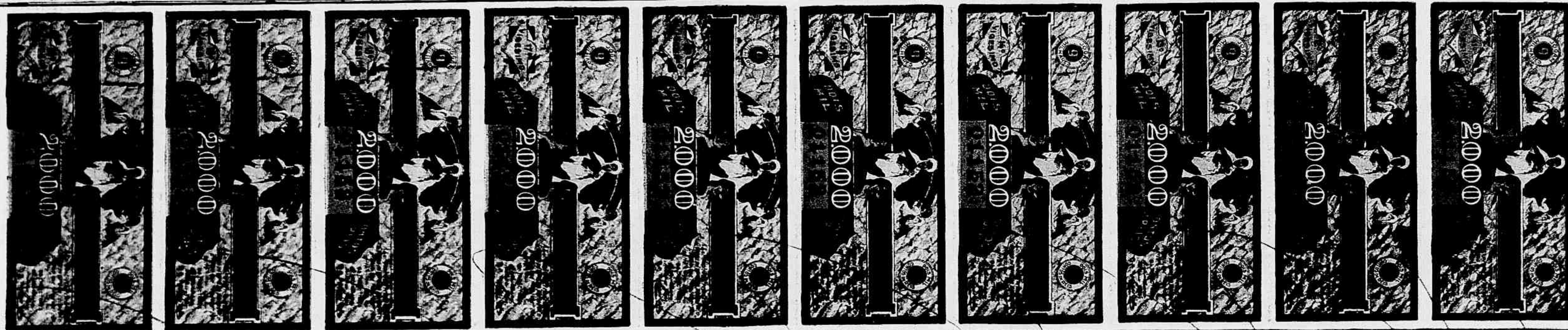
Unica no Brasil que distribue 80 % em premios

GRANDE SORTEIO DE NATAL E ANNO BOM



LOTERIA DO ESTADO DE MINAS GERAES

LOTERIA DO ESTADO DE MINAS GERAES



DOIS MIL CONTOS DE REIS

5 DE JANEIRO DE 1926

Inteiro, 500\$. — Meio, 250\$. — Vigésimo, 25\$.

logam apenas 9.000 bilhetes, distribuindo 3.096.000\$000 em premios.



Revista da Semana

PREMIADA COM MEDALHA
DE OURO NA EXPOSIÇÃO
DE TURIM DE 1911

EU SEI TUDO
Magazine mensal
A SCENA MUDA
Revista cinematographica
ALMANACH
EU SEI TUDO
Publicação annual

Propriedade da Companhia Editora Americana

Praça Olavo Bilac, 12 e 14 --- Rua Buenos Aires, 103
RIO DE JANEIRO

TELEPHONES Redacção e Administração, N 3660
Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondencia dirigida a AURELIANO MACHADO
Director responsavel.

CONDIÇÕES
DE
ASSIGNATURA

Por série de 52
numeros (1 anno)

50\$000

6 meses... 26\$000
Estrang... 65\$000
Anual... 12\$000
Astrado... 18\$000

Agentes em França: DAVIGNON, BOURDET & CIE. (Antes L. MAYENCE & CIE.) 9, Rue Tronchet—PARIS

ESTA REVISTA TEM 44 PAGINAS

ANNO XXVI

Rio de Janeiro, 14 de Novembro de 1925

NUMERO 47

Don Juan no seculo XX

— por Saul de Navarro —

(COMÉDIA DA VIDA)

I

Num terraço na Tijuca, vendo-se, ao fundo, um trecho da floresta, que, ao milagre nocturno, parece uma cabellera de Eva...

ELLE (30 annos, de smoking) — Os teus olhos, na sombra, têm o mesmo fulgor das pupillas dos felinos...

ELLA (18 annos, decotada até ao V dos seios compridos) — E' romantismo?

ELLE — Não. Sabes que não me dou ao jogo futil das palavras. Abomino a rhetorica no amor...

ELLA — Porque és realista.

ELLE — Sim. Não gosto de perder o meu tempo... (Tira o relógio). São 10 horas. Não achas que, depois do jantar e do café, o licor sabe bem?

ELLA — Concorde.

ELLE (dando-lhe um beijo longo nos labios) — Saboroso licor!

ELLA — Gaiato!

ELLE — (repetindo a dose...) Saboroso! Tão saboroso que repeti...

ELLA (tirando o lençinho de seda, que poderia servir a uma boneca) — Deixa que te limpe os labios: ficaste pintado...

ELLE (rindo) — E' que tiveste pudor de ser beijada... no escuro.

ELLA (ironica) — Dei-te mel de rosas vermelhas.

ELLE (accendendo o charuto) — Agora já posso fumar.

ELLA (fumando tambem o seu cigarrinho aromatico) — Não vamos ao Casino-Copacabana hoje?

ELLE — Prefiro esta delicia de estar contigo a sós.

ELLA — Tijuca, quando não se vê uma estrella no céu, é triste.

ELLE — Não sinto falta de luz ao teu lado.

ELLA — Lyrismo...

ELLE — Não. Realidade. (O charuto apaga-se e elle faz menção de approximal-o dos olhos della) — E's uma brasa.

ELLA — O meu lume está na alma.

ELLE (riscando um phosphoro e reacendendo o charuto) — Se não fosses minha noiva, diria que a mulher não tem alma...

ELLA — Dirias uma tolice velha.

ELLE — Ficaste zangada?

ELLA — Não.

ELLE — Bem. Vamos á cidade?

ELLA — Para a roleta?

ELLE — Para rolar sem destino...

ELLA — Pois vamos.

O automovel pára de frente. O chauffeur, enluvado e boné na mão, abre a portinhola. Elles entram e aconchegam-se... para nova dose de licor. E o carro desce em direcção á Gavea, vertiginosamente, com os pharôes varrendo a treva, á feição de um relampago na noite...

II

(Viagem de lua de mel. Na coberta de um paquete hollandez, perto da linha do Equador).

ELLA — Como é bello o oceano!

ELLE (distrahido, olhando uma argentina sentada

a certa distancia) — Bello typo!

ELLA (intrigada) — Quê?

ELLE (confuso) — Ah! Sim. O oceano é bello... visto de terra.

ELLA (agarrando-lhe amorosamente as mãos) — Que saudade da Tijuca!

ELLE (livrando-se da suave pressão) — Estou saudades de Paris...

ELLA — Não te alegra o regresso á patria?

ELLE — Sou brasileiro de nascença, mas parisiense de habito.

ELLA — Pedantismo...

ELLE (agastado) — Sabes uma cousa? Para ser franco: a brasileira ama em excesso, é tropical no carinho, superlativa nos seus denges...

ELLA — Ingrato! Queixas-te do meu amor transbordante! Estás farto? (Beija-o escandalosamente) Estou vingada.

ELLE — Não me beijas assim. Essas cousas, entre casados que viajam, só são toleradas no camarote.

ELLA — Não gostas mais de licor depois das refeições?

ELLE — As bebidas doces não fazem bem nas viagens por mar.

ELLA (indignada, levanta-se) — Fica á vontade. Vou ao salão de leitura.

ELLE (depois de ficar só, reata o flirt interrompido. A argentina, com a graça dos olhos negros, sorri e trinca, sensualmente, uma petala da rosa que tirára do seio) — Quer dar-me essa rosa?

ELLA (com um sorriso) — Con mucho gusto.

ELLE (de posse da flôr, levando-a aos labios) — Parece um beijo que floresceu!

(E juntos começam a passear pelo corredor).

III

No escriptorio, tendo ao seu lado uma bella dactylographa, um typo louro e provocante, que trabalha com agilidade tactil e tem sempre os olhos em movimento e nos labios um sorriso em flôr.

ELLE — Já está passado o contrato?

ELLA (pressurosa e gentil) — Aqui o tem, com duas copias.

ELLE (rindo-se, amavel) — E' uma admiravel empregada: vence o tempo.

ELLA (modesta) — Procuro ser-lhe agradavel, fazendo com rapidez o meu serviço.

ELLE (com malicia) — No Brasil não ha pressa... Teria até um grande prazer em ficar esperando mais uma hora.

ELLA (curiosa, como toda mulher) — Por que?

ELLE (agitando a gravata) — Porque acho sempre delicioso o tempo gasto em ver e estar ao lado de uma mulher, quando bella e nova.

ELLA (jingindo escandalizar-se) — Mas o senhor é um homem casado!

ELLE (tornando a endireitar a gravata) — Que tem isso?

ELLA — Muita cousa. Demais, a sua esposa é uma linda mulher, que se veste muito bem e tem, supponho, menos de trinta annos.

ELLE (com um olhar brejeiro) — Não faço a injustiça de achala feia, velha e desleigante. Lila é, ao contrario, um anjo. Mas tem para mim um grande defeito.

ELLA (intrigada) — Qual?

ELLE (com o cynismo do homem audaz) — E' minha... Só se ama a mulher dos outros.

ELLA — Boa logica! Todos os homens se parecem.

ELLE (apertando o assedio) — E é por isso que a sua linda pessoa me faz invejar o teclado onde os seus dedos roseos saltitam como pombos amorosos.

ELLA (confusa) — Mas eu não sou de ninguém. Disponho do meu coração e vivo livre e independente: o trabalho dá-me o luxo, e o amor ainda não me tornou capaz de uma tolice sentimental.

ELLE (com astucia) — Falemos serio: acha o amor uma tolice?

ELLA (sorrindo) — Acho o amor uma tolice perdoavel, quando se torna um meio para a mulher conseguir um marido. No meu caso, porém, seria mais que uma tolice: seria uma loucura, porque não quero casar.

ELLE — Por que não quer casar?

ELLA — Porque não quero ter por marido um homem tão voluvel como o senhor, que só gosta das mulheres alheias, tendo contudo por esposa uma encantadora mulher...

ELLE (segurando-lhe as mãos e beijando-lhe os dedos) — E's uma empregada ideal!

ELLA — Pode beijar-me os dedos, tão somente.

ELLE — Tão somente?

ELLA — Os meus dedos estão aqui á sua disposição, porque sou sua dactylographa...

ELLE — E um beijo no rosto, nos seus labios?

ELLA — Não permitto que o meu patrão me exija mais do que me cumpre... por officio.

ELLE — Quer que lhe augmente o ordenado?

ELLA — Aceito como recompensa aos... meus dedos fatigados.

ELLE — Deliciosa creatura! (Tira do bolso o ultimo argumento de D. Juan — uma joia de preço. Coloca-lhe um anel no dedo e beija-a, cinematographicamente, em plena bocca, sem que ella se revolte).

ELLA (levantando-se, para attender ao telephone, que tilinta impaciente) — E' sua mulher quem fala.

ELLE — Que quer?

ELLA — Pergunta-lhe se vae jantar em casa.

ELLE (rindo) — Diga-lhe que não, que vou jantar com o meu socio e tenho muito trabalho hoje com a assignatura de um contrato.

ELLA (depois de dar o recado) — Posso retirar-me? São 7 horas.

ELLE — Não. Tens ainda que me auxiliar num serviço importante.

ELLA — Devéras?

ELLE — Sim... Vamos jantar juntos e depois iremos ao Capitolio.

ELLA — Mas o contrato?

ELLE — O contrato fica para amanhã. Os negocios de amor são sempre de natureza urgente...

Sãem do escriptorio e tomam um "landaulet", que vaa de cortinas fechadas...

Saul de Navarro

O Castigo

Conto de Yves Dengh

— Jorge, quero que jures sobre a cabeça do nosso filho que entre ti e Catharina nunca houve coisa alguma de condenável; que essa mulher, em quem eu depositava inteira confiança, possui apenas a tua estima.

O marido acalmava-a com palavras de ternura, gestos acariciantes. A sua voz como que a envolvia num véo de doçura. E mentia. Mentia ignobilmente. Nos olhos imensos que para elle se levantavam, Jorge lia toda a ansia, todo o desespero duma alma que se sabe ou se supõe trahida... Teve medo de a perder — ou, antes, de os perder: a esposa e o filho. O temor acobardou-o. Sim, sentia-se covarde, dizendo consigo: não seriam aquelles dois seres indispensáveis à sua vida, apesar da paixão estranha que lhe inspirara Catharina d'Orba?

Singular complexidade do coração. O olhar de Jorge foi para o cortinado branco, sob o qual dormia o pequenino Gastão. Era alli, sobre aquella cabecinha, que elle tinha de proferir tal blasphemia... E, com os olhos fixos no cortinado, não se atrevia a mover-se....

Mas, com um movimento impetuoso para trás, Alice escapou-lhe dos braços. A hesitação do marido dera-lhe naturalmente a impressão duma confissão completa. E afigurava-se-lhe que tudo acabara para ella e uma noite fria de neve succedia á manhã ensolada. Partir, fugir com o filhinho estremecido...

Jorge surprehendeu naquella olhar allucinado tudo que elle significava, tudo o que annunciava:

o berço vazio, o lar deserto... O amor da esposa e o sorriso do filho ir-se-hiam para sempre...

Não: era preciso, acima de tudo, manter o lar. Avançou lentamente... Mal encostou os dedos ás madeixas aneladas da creança; e, fechando os olhos para não ver, jurou em falso...

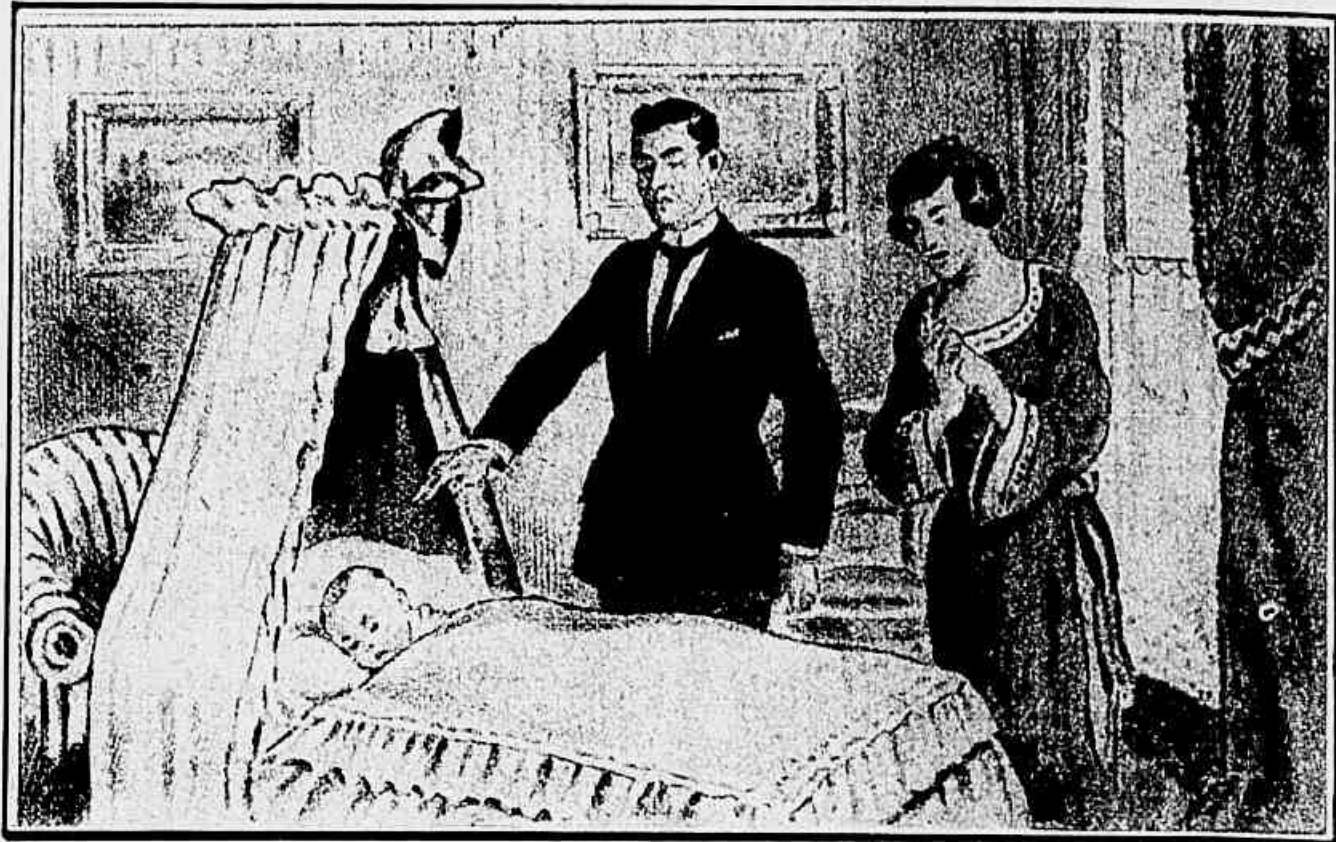
E que esforço não precisou de empregar para suffocar a voz da consciencia quando a esposa, amarfanhada a seus pés, lhe pedia perdão de haver duvidado!

Levado pela meningite implacável, o pequenino Gastão foi dormir para sempre sob a terra florida do cemiterio proximo. Partiu e no caixãozinho côr de rosa de certo levou a ventura do lar, pois que os dois seres que ficaram desde esse dia deixaram de sorrir.

Catharina d'Orba teve noticia da desgraça que ferira os seus amigos e, uma noite, apresentou-se lá em casa.

A atmosphera estava tão espessa, tão pesada que Alice tivera de ir para a cama. "Coração", dissera o medico, num tom vago que profundamente impressionara o marido...

Catharina quiz velar a doente. A tempe-



tade, ao longe, rumorejava surdamente, enchendo o valle sonoro; e, na treva opaca, os relampagos estendiam laminas de fogo.

Alice repousava agora, mais calma sob a acção duma empola providencial. E o bem estar ficticio que se reflectia naquelle rosto emaciado inspirou a Catharina tal confiança que a animou a deixar a cabeceira da enferma.

Um silencio funebre enchia a casa. Do gabinete de trabalho filtrava-se uma nesga de luz sobre o tapete do corredor... Catharina entrou resolutamente. Com effeito, lá estava Jorge.

Com a cabeça entre as mãos, os dedos lavrando febrilmente os cabellos, Jorge parecia outro... Olhava vagamente, sem saber para onde... E tão absorvido que não deu pelo gemido da porta abrindo-se, nem pelo "frou-frou" do vestido que se approximava...

Chegou-lhe primeiramente aos ouvidos uma voz singularmente leve, como se viesse de longe;



Bom para todos!

NÃO sómente o seu filho, mas V. Exa. também precisa, diariamente, de um bom prato de Aveia **QUAKER OATS**. É rica em proteina, saes mineraes, vitaminas e outros elementos exigidos pelo organismo para se manter sadio e forte. Evitem substitutos. Exijam **QUAKER OATS**.

O novo folheto sobre a Saúde tratando do desenvolvimento das creanças, selecção dos alimentos, receitas de cozinha, etc., será enviado gratis a quem o pedir a

M. BARBOSA NETTO & CO.
Rua General Camara 66-SOB
Caixa Postal 2938 Rio de Janeiro

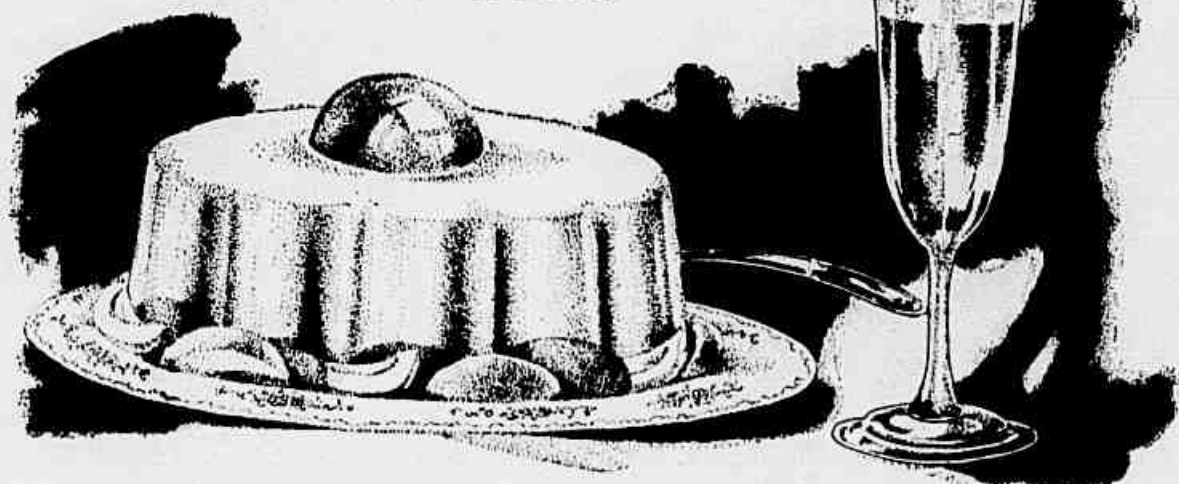
Quaker Oats

Em latas e meias latas



547

As creanças regalam-se com estes delicados e deliciosos doces



MANJAR branco, delicado e saboroso. Pudins deliciosos com geléa de fructas frescas. Gelados finos e tentadores. Todas estas primorosas sobremesas podem ser preparadas com a Maizena Duryea. E as creanças adoram estas refeições, que são facéis de digerir e ricas de alimento, porque a Maizena Duryea é feita do amago do milho, que é extremamente nutritivo e digerível.

Não acceitem substitutos. Usem sómente



MAIZENA DURYEA

é melhor e rende mais

GRATIS — Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam ao

Representantes:
M. BARBOSA NETTO & CO.,
Rua General Camara 66-SOB,
Caixa Postal 2938 — Rio de Janeiro

E. MARTINELLI,
Caixa Postal 88,
São Paulo

47.



DRA. NOEMY VALLE ROCHA

Attesto que o preparado ELIXIR DE NOGUEIRA do Pharmaceutico chimico João da Silva Silveira é um optimo depurativo, que tenho usado na minha clinica, com resultados satisfactorios, nas affecções de origem syphilitica.

Porto Alegre, 8 de Agosto de 1918. Rio Grande do Sul.
Dra. Noemy Valle Rocha



DRA. MARIANGELA MATARAZZO

Rua Quintino Bocayuva, 4, sala 6, 2.º andar — S. Paulo.

Attesto ter usado em minha clinica, nos casos indicados, o preparado ELIXIR DE NOGUEIRA, do Pharmaceutico chimico João da Silva Silveira, tendo obtido sempre bons resultados.

S. Paulo 31 de Outubro de 1922.

Dra. Matarazzo
(Firma reconhecida)



DRA. IZAURA L. C. LEITE

Receito continuamente o preparado denominado ELIXIR DE NOGUEIRA do Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira, o qual considero em minha clinica como o primeiro medicamento contra todas as affecções syphiliticas e excellente Depurativo do Sangue.

Villa de Una, Bahia, 30 de Abril de 1917.
Dra. Izaura L. C. Leite

depois, a voz tornou-se mais nitida; um perfume ligeiro o penetrou, dando-lhe mais viva noção da realidade...

Jorge levantou-se de repellão. E a recém-chegada estremeceu sob um olhar rancoroso que ella não conhecia...

— Vá-se embora! disse elle, fremente. — Não é aqui o seu lugar... E alli muito menos! acrescentou, apontando o quarto da enferma.

— Jorge, não comprehendendo essas palavras, esses modos... Ella ignora, não ignora? Portanto, deixe-me... — E como elle, com um gesto vehemente, protestasse: — Alguns dias apenas, insistiu Catharina, com a sua voz calida, insinuante, verá como eu a trato com cuidado, com dedicação... Ainda ha pouco, Alice tomou as minhas mãos entre as suas, para me supplicar: "Obrigada, por teres vindo... Não me abandonas? Dize..."

— E...

— E eu prometti...

— Não, a senhora não pode aqui ficar! A tal ideia, todo o meu ser se revolta... E o

que é realmente incrível é que a senhora não sinta, não comprehenda...

Catharina olhou aquelle rosto masculino, contrahido pela dor... Viu reflectir-se, naquelles olhos febris que sondavam os seus, todo um passado de exaltações, de transportes, de caricias roubadas á outra, á esposa, á amiga... E callaram-se.

Jorge approximou-se da janella. A tempestade continuava a estrondear; cahia a chuva, cerrada, impetuosa; e as grandes arvores do parque agitavam os longos braços nodosos, fazendo abandonar ao vento as folhas outoniças...

Catharina approximou-se novamente daquelle que tanto a amara e agora lhe fugia... Soffria, nesse momento, no seu orgulho de bella mulher por todos lisonjeada, uma derrota de que jamais fizera ideia. Apesar do drama que alli se representava, Catharina quiz reassumir, perante aquelle homem, o prestigio doutro tempo; e, tomando-lhe as mãos, supplicou:

— Jorge, consinta. Assim que ella melhorar, partirei...

— Por amor della, ouviu? Só por amor della lhe permitto que fique.

O tom dessas palavras foi secco, energico... Mas que lhe importava, a ella? Ganhava a partida. Todo o seu ser cantava cynicamente victoria! As mãos que ella conservava entre as suas já não tentavam fugir... E a commoção daquelles olhos que se humedeciam, a força que aquelles labios faziam para ficar fechados, a propria acquiescencia ao seu desejo — não demonstrava tudo aquillo a sua influencia ainda imperiosa, irresistivel?

As mãos de Catharina subiram os braços inertes do homem, fincaram-se-lhe nos hombros robustos; e nos seus labios inteiramente passivos depoz Catharina um beijo delirante...

Jorge não poudo fazer o menor movimento... A porta abriu-se lentamente, uma forma branca appareceu, cambaleou, abateu pesadamente no soalho. Foi como uma appareição, uma imagem vinda já do Além, com os olhos enormemente dilatados, para, na sua fixidez implacavel, melhor apprehender o espectaculo e a prova da traição...

YVES DENGH

4 NOVIDADES SENSACIONAES!!!

Um banho quente em 10 minutos.

"FRIZADOR IDEAL"

FRIZA EM 5 MINUTOS.

"FORMAS ELECTRICAS"

PARA SECCAR MEIAS E CAMISAS DE MEIA,

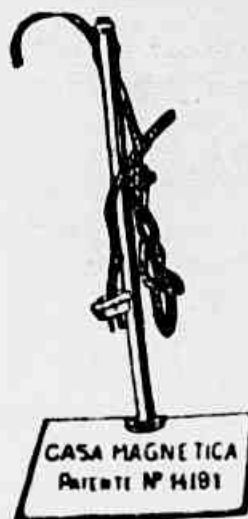
JERSEY, em mais de 100 fabricas.

MACHINA «VICTORIA»

machina electrica para seccar Jersey.

CONCERTOS GARANTIDOS. FERROS ELECTROS E MAGNETOS. Peçam catalogos illustrados.

P. CORREIA VARGUES



TACHYGRAPHIA



Curso por Correspondencia.

Peçam prospectos e informações á

Escola de Tachygraphia por Correspondencia.

Caixa Postal 1118.

Rio de Janeiro.



Chapões de feltro, palha e seda para Senhoras

Companhia BRAGA COSTA

FABRICA DE CHAPÉOS

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

Fabrica toda a qualidade de chapéos de estylo em feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMMENDAS:

RUA HUMAYTÁ N. 129 — BOTAFOGO — RIO



O "BAHAISMO" RELIGIÃO NOVA

Na primeira metade do século passado, um reformador religioso persa, Míssa Ali Moham-Med, denominado o Bab ou o Portador do Novo Saber, fundou a seita dos Babistas. Mas o infortunado apóstolo e o seu mais fiel discípulo pagaram com a vida a fé ardente de que estavam animados e a dedicação a uma concepção mais larga, mais am-

pla, mais humana do Islamismo, dos seus ensinamentos, do seu alcance filosófico e moral. Foram ambos passados pelas armas em Tukriz.

Abdál Baha succedeu ao Bab em 1892 e fundou o Bahaismo, religião cujos princípios iniciais são em numero de nove, a saber:

1.º Pesquisa independente da verdade; 2.º Unidade do genero humano; 3.º Unidade das religiões; 4.º O accordo entre a reli-

gião, a sciencia e a razão; 5.º Igualdade do homem e da mulher; 6.º Solução do problema economico, trabalho util obrigatorio, partilha voluntaria da riqueza; 7.º Estabelecimento duma lingua internacional auxiliar; 8.º Paz universal; 9.º Tribunal internacional.

Até ha pouco, existia uma unica Basilica Bahai, em Iskabad, Russia. Recentemente, porém, erigiu-se em Chicago um templo consagrado ao mesmo culto. A construção obedeceu ao typo dos pagodes e mesquitas orientaes. O edificio, ao centro dum vasto jardim circular, apresenta nove faces e é encimado por uma cúpula. Nove avenidas, ladeadas de flores, conduzem aos nove portaes interiores.

A Grande Guerra teve naturalmente a sua repercussão no desenvolvimento da nova religião. O Bahaismo applicou especialmente até agora os seus esforços á emancipação dos musulmanos em todos os paises. Entretanto, o espirito propriamente dito da nova religião não se modificou com a guerra; e os principios que lhe servem de base são o amor da humanidade e a solidariedade entre os povos, todos elles formados de Criaturas de Deus que,

PROFESSORA

Habilitada e com bastante pratica ensina Plano e Portuguez por methodos modernos de grande aproveitamento. Preços módicos.

RUA GENERAL CALDWELL, 207. Telephone Norte 768.

HOTEL VERA CRUZ

Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposentos sem pensão 9\$ e 10\$. RUA ESPIRITO SANTO, 35. Junto á Praça Tiradentes. End. Tel. Cruzveia. Tel. C. 4003, Rio de Janeiro.

RIO HOTEL

Moderno estabelecimento dotado de todo o conforto. Restaurant á la minute. Aposento sem pensão desde 8\$. Telephone Central 4204. PRAÇA TIRADENTES

FLAMENGO HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros. Telephone e agua encanada em todos os quartos. End. Tel. Flatel. PRAIA DO FLAMENGO, 106. Telephone B. M. 1270.

STUDIO PHOTOGRAPHICO

D'AVILA. Retratos artisticos, modernos em domicilio. RUA DA ASSEMBLÉA, 128.

CREME INFANTIL

(Em pó dextrinizado) 12 variedades. O melhor alimento para creanças: o melhor auxiliar da amamentação. Digestão quasi feita. Os pacotes são acompanhados de conselhos muito uteis.

A venda em toda a parte no Brasil. DR. RAUL LEITE & C. 73, RUA GONÇALVES DIAS, 73 Rio de Janeiro

MATERIAL PHOTOGRAPHICO

CASA BERTÉA MARCO F. BERTÉA 126, Rua 7 de Setembro, 125 End. Tel. Osiris. Tel. Central 538

As magnificas cutis de milhões de creanças são arruinadas cada anno pelo uso de sabões improprios. O

Sabonete de Reuter

conserva permanentemente a magnifica cutis da infancia e juventude, e é deliciosamente perfumado.

PO' DE BELLEZA ORIENTAL BEIJA-FLOR

É SUPERIOR AOS MAIS CAROS, NACIONALES OU ESTRANGEIROS: ENTRETANTO VENDE-SE A VAREJO A 5x000.

— A VENDA EM TODO O BRASIL — PEDIDOS DO INTERIOR A J. LOPES & CIA OU A QUALQUER OUTRA CASA ATACADISTA DO RIO.

Para dar brilho e rosar as unhas, ESMALTE ORIENTAL

OS EXCELLENTE CHARUTOS



DE COSTA, FERREIRA & PENNA

Caricatura

Em 20-Liões
Methodo pratico, efficaç, atrahente
Escreva a RAUL
Rua Progresso, 6.
Rio
(Solo para a resposta.)

PARA MODELAR O CORPO

Cintas diversas, Porta-seios, Faixas, Meias, etc.

de borracha pura em lençol, de invenção e fabricação de Henrique Schayé

PATENTE 12.511

HENRIQUE SCHAYÉ
INVENTOR

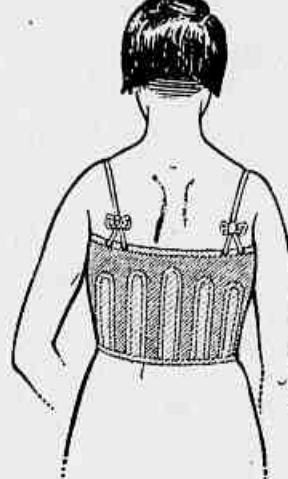
Cinta para localizar os rins.



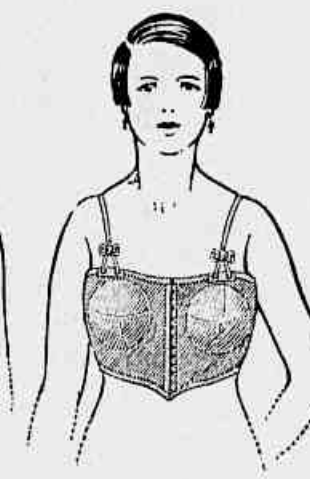
Porta-seios para reduzir seios e gordura das costas.



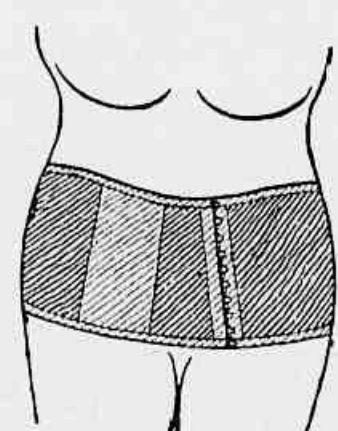
Faixa para tirar o excesso de gordura das costas e reduzir o estômago.



Porta-seios para reduzir os seios e a gordura das costas.



Collete para modelar o corpo.



Cinta para appendicite, para ser usada após a operação.



Cinta inteira.



Meia de borracha.



Mascara para tirar o excesso de gordura.

Aconselhado e recommendado pelos illustres clinicos srs.

Prof. Dr. Miguel Couto
Prof. Dr. Benjamim Baptista
Prof. Dr. Henrique Roxo
Prof. Dr. Renato de Souza Lopes
Dr. José de Mendonça
Cel. Dr. Alvaro Tourinho
Dr. Raul Pitanga Santos

Dr. Abelardo Alves de Barros
Dr. Osorio Mascarenhas
Dr. Castro Barreto
Dr. Urbano Figueira
Dr. Lacé Brandão
Dr. Rodrigues Barbosa
Dr. Paula Buarque

Dr. Romeu C. Pereira
Dr. Ramiro Braga
Dr. Ernesto Carneiro
Dr. Sylvio e Silva
Dr. Octavio Vianna
Dr. Zenha Machado
Dr. Francisco Salema

Dr. Humberto de Mello
Dr. Pardal Junior
Dr. Gomes Estella
Dr. Joaquim Nicolau F.
Dr. Alvaro Caldeira
Dr. Candido Godoy
Dr. Annibal Varges

Dr. Augusto Vidigal
Dr. Emygdio Cabral
Dr. R. Chapot Prevost
Dr. Mauricio Gudim
Dr. Attila Infante
Dr. Pedro Ozorio

Esses novos inventos privilegiados de Henrique Schayé e garantidos pela patente 12.511, feitos sob medida especialmente para cada caso, segundo necessidade ou indicação medica, são privilegiados no Brasil e no estrangeiro, muito contribuem para dar forma e graça aos corpos deformados pelo excesso de gordura, deslocação de varios órgãos, desenvolvimento do ventre etc. Confeccionados de borracha pura em lençol de primeira qualidade, adherem perfeitamente ao corpo, comprimindo-o sem o menor incommodo e sem tolher os movimentos. Elles são inteiramente diferentes dos seus congêneres até hoje conhecidos, quer pela sua superioridade quer pelos seus effeitos, pois elles, produzindo uma transudação abundante, vão deshydratando localmente e forçando a recondução dos órgãos, localizando-os sem prejudicarem a Saude; o que nenhum outro pode conseguir, pois sendo porosos permitem a evaporação da sudação e não mantêm a temperatura tão indispensavel á deshydratação local.

Garante-se a sua boa confecção e fazem-se durante tres mezes gratuitamente as modificações que o uso indicar para o bem-estar do doente.

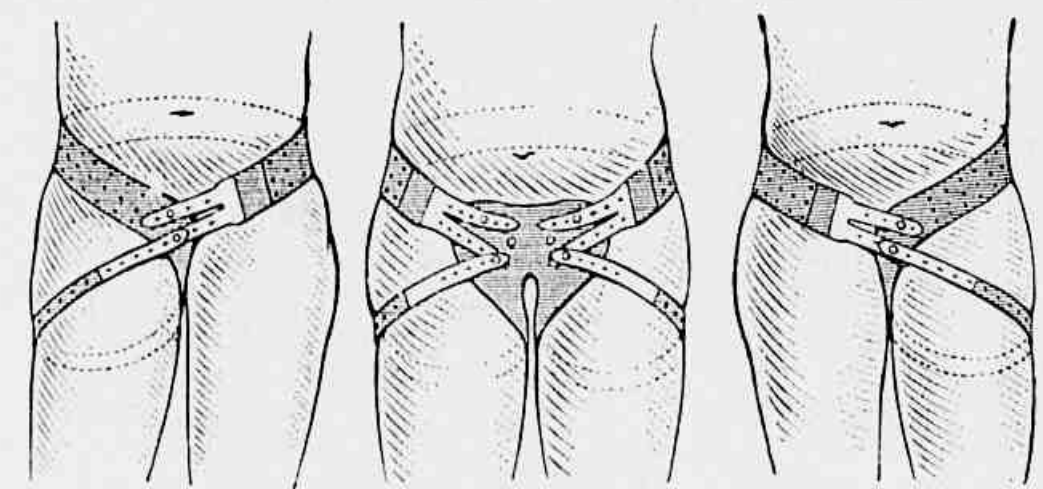
ATTEDE-SE DIRECTAMENTE POR CARTA AOS SRS. CLIENTES DO INTERIOR, A QUEM SE ENVIA O MODO PRATICO DE TIRAR AS MEDIDAS

AOS PORTADORES DE HERNIAS EM GERAL

As primeiras cintas orthopedicas privilegiadas pelo Governo Brasileiro

PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

PATENTE N. 14.893



Funda para hernia direita. Funda para hernia dupla. Funda para hernia esquerda.

Cintas ou fundas de borracha pura em lençol, completamente adherentes, flexiveis, permitindo todos os movimentos com inteira garantia na contenção das mais volumosas hernias.

Feitas sob medida especialmente para cada herniado de accordo com a sua necessidade. Fabricação exclusiva de Henrique Schayé, privilegiada pelo Governo Brasileiro, garantida pela patente n. 14.893.

Estas cintas herniaes apresentam grandes vantagens sobre suas congêneres, pois, sendo de borracha pura em lençol, perfuradas a fim de permittir a evaporação do suor, adherem completamente sem o inconveniente de sahirem como as demais do logar, obturam perfeitamente o anel herniario sem inconveniente, são mais duraveis, mais resistentes e pode-se exercer sobre ellas uma completa asepsia, pois podem ser lavadas com agua fria diariamente, não se imbebem de suor e não perdem a sua pressão, como as demais que, sendo de tecido elastico, isto é pannos e fios de borracha, arrebentam com facilidade e dessa forma perdem a pressão não contendo sufficientemente a hernia.

Profissional competente ao dispôr dos srs. medicos e doentes para fornecer as informações precisas, tirar medidas etc.

AOS SRS. CLIENTES DO INTERIOR ATTEDE-SE POR CARTA

IMPORTANTE

Dada a grande acceitação que veem tendo todos os seus artigos, pelos bons resultados colhidos pelos innumerables clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a Casa Schayé emprega actualmente 50 operarios, todos brasileiros, aptos a executarem os mais exigentes pedidos dos seus productos, escrupulosamente fabricados.

HENRIQUE SCHAYÉ

Avenida Gomes Freire 19 e 19-A -- Telephone Central 1074 -- End. Tel. "Schayé" -- Riojaneiro

CORCUNDAS

Em Liverpool falleceu um estatístico não só paciente — como todos os estatísticos — mas votado a uma especialidade de veras original.

Esse homem consagrara a sua vida ao estudo da corcunda através dos tempos. E deixou um volume manuscrito, de cerca de 2.000 folhas, onde se trata

exclusivamente desse assumpto.

Celibatário, rico, independente, duma saúde de ferro, o gentleman em questão não se poupou a trabalhos nem a sacrificios para colher as observações consignadas na sua obra gigantesca. E' em Hespanha, diz a obra, que se conta maior numero de corcundas. Numa obscura localidade da Sierra Mo-

rena, ha um por treze habitantes. Em França, a re-

gião mais rica dessa especialidade é a bacia do Loire.

Combinando as medias das cifras verificadas em

todos os paizes do globo concluiu o estatístico que em cada mil individuos ha um corcunda, isto é aproximadamente um milhão na terra inteira.

Fixando depois a altura media das gibbas em 20 centímetros, obteve a altura total de 200.000 metros ou sejam 666 vezes a Torre Eiffel.

E ainda o estatístico se não lembrou... do nosso Corcovado.

R. DA CARIOCA

19 PAPEIS PINTADOS FORRAÇÕES ARTÍSTICAS ALTAS NOVIDADES

VITRAUX-CONGOLEUM

CASA CARIOCA

TELEPHONE CENTRAL 1940

NÃO COMPREM SEM VERIFICAR NOSSOS FREÇOS

A'quelles que ainda não tiverem experimentado este notável preparado:

Acabam de ser lançados no mercado boiões de Virol de formato pequeno.

Este maravilhoso alimento vigorizador não deixa agora de se achar ao alcance de todos. Encomendai da vossa pharmacía o tamanho pequeno de

VIROL

Unicos Importadores no Brasil:

GLOSSOP & C.

CAIXA POSTAL 285, RIO DE JANEIRO

CONTRA O COLLETE

As artistas dum theatro londrino recusaram-se formalmente a representar, em costumes antigos, uma peça de Bernard Shaw. Sujeitavam-se aos vestidos de cauda, ás mangas tufadas, ás cabelleiras em caracões; mas, quanto a apertar a cintura com os antigos colletes, isso nunca!

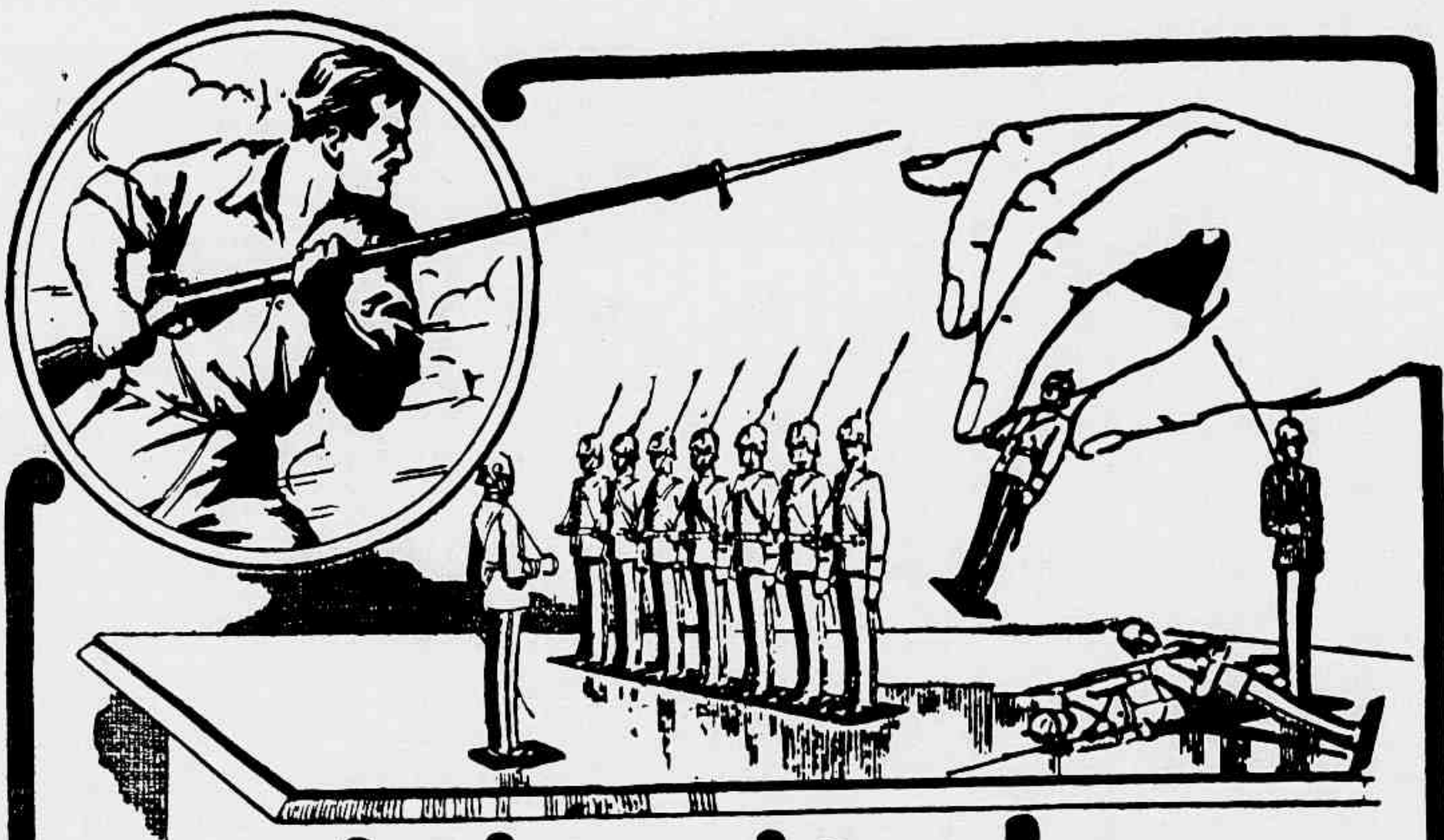
Uma das razões por ellas allegadas é que tinha sido o collete a causa de suas mães não rirem. Ora, ellas queriam conservar a faculdade do riso e portanto só representariam a peça de Bernard Shaw com vestidos modernos ou pela moda da época em questão, mas modificada de maneira a dispensar o uso do ma-

lefico "estrangulador de cintura".

UM AÉROLITHO

Na colina de Coon, no Estado norte-americano de Arizona, foi recentemente descoberto, enterrado a 300 metros de profundidade, o corpo dum aerolitho, constituido por uma massa de minerio de ferro cujo peso vae, segundo se diz, a um bilhão de toneladas.

A opinião dos homens é que se trata dum pequeno planeta que teria abalroado com a terra, ha milhares de annos. As amostras retiradas revelaram a presença de platina na razão de 6 grammas por tonelada de minerio. E, se a platina está uniformemente espa-



Soldadinhos de chumbo..!

Os productos BAYER são como soldados que, anno a anno, dia a dia, hora a hora, combatem nas cinco partes do mundo contra a doença e a dôr. São "veteranos" invenciveis em quem a humanidade deposita fé e confiança. E as imitações? as novidades? os succedaneos?—Soldadinhos de chumbo, frageis brinquedos que com um sôpro ruem por terra, enquanto a **CRUZ BAYER** se eleva cada vez mais forte, mais segura, mais respeitavel.

Os Veteranos BAYER que mais fama possuem são:

BAYASPIRINA

(Comprimidos Bayer de Aspirina)

De fama universal. Inoffensiva e de ha longos annos prescripta pelos medicos do mundo inteiro.

CAFIASPIRINA

(Premiada com medalha de ouro)

Analgesico por excellencia para as dôres seguidas da depressão nervosa.

PHENASPIRINA

Remedio moderno contra resfriados, gripe, etc., cujo caracteristico é ser perfeitamente tolerado pelo estomago.



CONTRA:

Sardas

Pannos

Cravos

Rugas

Espinhas e

Manchas

da pelle

POMADA

RENY

NÃO TEM RIVAL

lhada pelo aerolitho, deve haver alli mais de 5.500 toneladas, o que, ao preço actual, corresponde, mais ou menos, a 150 milhões de contos de réis.

E' o que se chama uma fortuna cahida do céu!

VELHOS GUARDA-CHUVAS

Um philanthropo de Nova-York, o sr. Barnett,

offereceu um premio de 1.000 dollares, além duma medalha, ao dono do guarda-chuva que batesse o record mundial não só da antiguidade como do serviço activo.

A principio julgou-se que o premio ficasse nos Estados Unidos. Um cidadão de Plainfield, no Estado de Nova Jersey, declarou e provou que ha cincoenta annos se servia do mesmo

guarda-chuva. Tendo-se, porém, espalhado na Inglaterra a noticia de tal concurso, foi a notavel fidelidade do sr. Ackerman, de Plainfield, á sua "baraca" eclipsada pela perseverança da sra. White, escosseza residente no condado de Hertz que se serve do mesmo guarda chuva ha sessenta e um annos.

Construido com extraordinaria solidez esse respei-

tavel traste só foi concertado duas vezes e o seu estado actual nada deixa a desejar. E á data do jornal donde extrahimos esta nota esperava-se que a definitiva victoria coubesse á senhora White.

Já é alguma coisa poder-se perguntar a si mesmo porque se ama, e poder responder-se que se tem boas razões para isso.

MME. DE PUISIEUX.

BELLEZA dos PEITOS

Em dous mezes

as Pilules Orientales

desenvolvem, consolidam e reconstituem os peitos.

Bemfazes e reconstituintes, universalmente empregadas pelas senhoras e as jovens que desejam obter, recuperar ou conservar bellos peitos.

Belleza, firmeza do seio e dos hombros, desapareção das cavidades. Tratamento nunca nocivo para a saúde, facil de seguir em segredo. — Resultados duradouros.

Cuidado com as imitações.

Exijam em cada caixinha de Pilules Orientales o nome e o endereço do unico preparador

J. RATIÉ, Pharmaceutico, 45, Rue de l'Echiquier, 45 — PARIS

Vendem-se em todas as pharmacias e drogarias

o em Casa A. de CURNAND, Agente Geral para o Brazil 118, Rua da Alfandega, RIO de JANEIRO.



COMO CONSERVAR O SEU Cabello ?

Sem bello e bem conservado cabelo, V. S. nunca será realmente attrahente

Estude bem o retrato destas lindas mulheres, e verá quanto o cabelo concorre para a sua bella apparencia. Não é o acaso nem a fortuna que dão bonitos cabellos, mas simplesmente o tratamento que se lhes dispensa.

V. S. poderá também ter um bello cabelo (seja cortado á moda actual ou comprido) se delle cuidar convenientemente, porque a belleza do cabelo depende inteiramente do cuidado que se tem com elle.

Friccional-o com **LOÇÃO BRILHANTE** é a coisa mais importante. São as fricções com este preparado que lhe dão vida e lustre real, o ondeado e côr natural, e o fazem macio, fresco e luxuriante.

Quando o seu cabelo é secco, frouxo e duro, sem vida, teso e viscoso, e os seus fios se pegam uns aos outros, tem apparencia desagradavel e aspero ao apalpar, isto mostra que não foi tratado devidamente.

Quando o seu cabelo fôr convenientemente friccionado com **LOÇÃO BRILHANTE**, será lustroso, liso e delectavelmente fresco e sedoso.

A **LOÇÃO BRILHANTE** é usada pelas principaes estrellas de cinema e pelas pessoas da alta sociedade.

A

Loção Brilhante

Encontra-se á venda em todas as farmacias, drogarias e perfumarias de primeira ordem.



A **Loção Brilhante** é uma formula scientifica do Dr. Ground, cujo segredo foi comprado por duzentos contos de réis.

Com o seu uso regular:

- 1.º -- Desapparecem completamente as caspas e affecções parasitarias.
- 2.º -- Cessa a quêda de cabelo.
- 3.º -- Os cabellos brancos, descorados ou grisalhos voltam á côr natural primitiva, sem ser tingidos ou queimados.
- 4.º -- Detem o nascimento de novos cabellos brancos.
- 5.º -- Nos casos de calvie, faz brotar novos cabellos.
- 6.º -- Os cabellos ganham vitalidade, tornam-se lindos e sedosos, e a cabeça limpa e fresca.

E' recommendada pelos principaes institutos sanitarios do estrangeiro e analysada e autorizada pelos Departamentos de Hygiene do Brasil.

PREVENÇÃO

V. S. não deve aceitar nada que se diga ser "a mesma coisa" ou "tão bom" como **Loção Brilhante**.

Unicos cessionarios para a America do Sul da

Loção Brilhante

Alvim & Freitas

Rua do Carmo, 11 sob.

Caixa Postal 1379 — S. Paulo



Ruth Roland



A maior commodidade! Brilho Liquido Cutex para as Unhas

O Brilho Liquido Cutex para as unhas é conforto e elegancia — é o que está no rigor da moda em Paris, Lisboa, Londres e New York. É o chic parisiense: dá um tom rosado e um brilho extraordinário às unhas.

O Brilho Liquido Cutex applica-se com um pincel pequeno de pello de camello, que acompanha cada frasco. Este pincel absorve o sufficiente para uma unha e o Brilho Liquido se espalha por toda ella. O seu brilhante tom rosado durará uma semana. A agua não o esmaece. Não descasca, nem necessita de dissolvente para tiral-o. Uma nova applicação, friccionada antes de seccar, será o bastante para fazel-o desaparecer da unha. Secca quasi

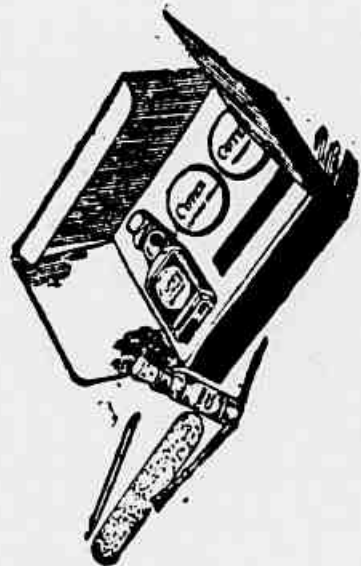
instantaneamente. Se V. Ex. desejar um tom rosa mais carregado, basta applicar outra camada do Brilho Liquido sobre a primeira.

Toda a pessoa que capricha na sua apresentação deve experimental-o.

UM ESTOJO «MIGNON»: AGORA SO' 2\$500

Para facilitar a V. Ex. a prova da manicura Cutex, remetta hoje o coupon abaixo, com 2\$500 em CARTA REGISTRADA COM VALOR DECLARADO, por um estojo Mignon, com amostras do Removedor da Cuticula, Brilho Liquido e em Pó, Creme da Cuticula, Pão de Laranja e uma lixa.

CUTEX



Remetta este coupon com 2\$500 hoje.

H. Rinder. Caixa 2014 — Rio

Remetto CARTA REGISTRADA COM VALOR DE 2\$500, por um estojo «Mignon».

NOME.....

RUA E N.

CIDADE.....

ESTADO.....

351



VERANISTAS EM CAMBUQUIRA



Familias dos dres. Euclides Lima, Colombo Spinola, Clovis Spinola e srs. João Aguiar, Tirteu Bastos e José Cunha, em Cambuquira.



O ENVELHECIMENTO DA CUTIS

é devido ás intemperies a que está sujeita. As partes protegidas pelas vestes não têm rugas nem signal de envelhecimento! Um sabio americano descobriu o *Segredo das Naiades* que dá ao rosto eterno aspecto juvenil. A venda nas boas perfumarias. Preço 35\$. Pelo correio, mais 5\$. Depósito em S. Paulo: Perfumaria Braulio, Rua S. Bento, 22. Deps. geraes: G. de Seabra & C. — Caixa 2021 — Rio de Janeiro.



A gentil senhorinha Haydée França, da sociedade carioca, na Torre Eiffel, em Paris.

aos trens rapidos, um á frente e outro atrás, dois vagões protectores. Estes schutzwagons vão vãos.

O primeiro fica após o tender e o fourgon; o segundo antes do fourgon de trás. Assim os viajantes estão separados do choque da frente pela locomotiva e do choque de trás pelo segundo schutzwagon e o fourgon. E os empregados que viajam nos fourgons são considerados "tropas de choque".

Á LETRA

Um juiz de S. Francisco da California, ao pronunciar o divorcio entre o sr. e a sra. Shaler, condemnou o marido a dividir com a esposa, em partes eguaes, os moveis que guarneciam a habitação commum.

O sr. Shaler que, pelos modos, tem tendencias humoristicas resolveu cumprir a sentença á letra. Partiu todos os moveis em dois e mandou á ex-exposa um meio piano, um meio leito, varias metades de cadeira etc. E, como a ex-senhora Shaler apresentasse nova queixa, o presidente do Supremo Tribunal, sr. Fitz Patrick, deu desta vez razão ao marido, que não fizera senão cumprir á risca a sentença do primeiro magistrado.

SCHUTZWAGON

Não sejamos pessimistas... Por toda a parte ha desastres de estrada de ferro. Na Allemanha, por exemplo, ha muitissimos. A questão é que são menos perigosos que em outro qualquer paiz.

É que os allemães adoptaram o processo de engatar

OTTO SCHUETTE FILHO
RUA MARECHAL FLORIANO PEIXOTO 150
FABRICA DE MOVEIS-DECORAÇÕES DE INTERIORES ORIGINAES-MODELOS DO MAIS DISTINGTO GOSTO E HARMONIA EM TODOS OS ESTYLOS.
TRABALHOS de 1. QUALIDADE
ESQUADRIAS * FINAS — ESCADAS * DECORATIVAS —
DEÇAM PROJECTOS E ORÇAMENTOS



Escova
ALBRIGHT
Rotativa

ALBRIGHT
ESTERILIZADA FEITO NA AMERICA

Solida
Hygie-
nica

Econo-
mica

Peça esta nova
marca americana
ALBRIGHT

Côm os
pellos eternamente cravados;
cabo de celluloid; americana; empa-
cotada em envelope sanitario por machina.

A venda nas Perfumarias Avenida, Bazin, Cirio, Crashley, Garrafa Grande, Hortense, Lambert, Lopes, Nunes e Sloper e nos Drogarias Baptista, Berrini, Granado, Moura Brazil e Rangel Costa.

UMA TEMPESTADE ARTIFICIAL

O porto francez de Villefranche foi recentemente convulsionado por uma medonha tempestade... cinematographica.

Apezar de inteiramente executado por francezes — foi o que se pode chamar um trabalho á americana. No caes foram collocados motores de aviões de 400 C V destinados a produzir o vento; e entre elles se instalaram tobogans de madeira, com recipientes de agua, de 1500 litros de capacidade, que continuamente se derramavam. Massas formidaveis de agua eram projectadas a mais de 20 metros pelo furacão dos motores. Além disso,



Grupo feito na Escola Normal por ocasião do encerramento das aulas. (7a. turma de geometria do 1.º anno). — Ao centro, o professor dr. Antonio Ferreira de Abreu.

canots-automoveis de corrida, com as helices gi-

rando a toda a velocidade, provocavam um remoinho tremendo em que se via dançar desesperadamente o hiate commandado pelo artista Armand Tallier. E finalmente grupos electrogeneos desencadeavam torrentes de luz sobre essa tempestade cinematographica.

Essas scenas, cuja execução levou duas noites inteiras, importaram em mais de 100.000 francos.

SIMPLES PREGUNTAS

Segundo um chronista londrino, as mulheres fazem, acerca dos homens candidatos á sua mão de esposa, perguntas que variam com a idade... não dos candidatos mas dellas proprias.

Assim, aos vinte annos, tratando-se de casamento, ellas preguntam num tom indifferente: "Quem é elle?"

Aos trinta annos a pergunta é: "Que faz elle?"

Aos trinta e cinco annos, anseiam já por fixar a sua escolha e preguntam: "Que é elle?"

Mas aos cincoenta, preguntam desesperadamente: "Onde está elle?"

O amor feliz torna os corações mais caridosos e as mãos mais caritativas.

A. THEURIET

Gratis

O luxuoso livro



de 80 paginas illustradas com os mais lindos retratos de creanças. Toda mãe deve lêr este livro, que ensina a evitar a gastro-enterite, a diarrhéa e tantas outras doenças da infancia, dando praticos conselhos para a criação de filhos robustos e sadios.

Desejo o livro *Conselhos do Glaxo*, para cujo porte registrado envio 360 Rs. em sellos do correio.

Nome.....
Rua..... N.º.....
Localidade.....
Estado.....

AO REPRESENTANTE DO GLAXO
110, Avenida Rio Branco — Rio de Janeiro
R. S. 14-11-925.

Tambem se envia gratis, ás Mães que o pedirem, o excellent livro
Antes de nascer o Bebê.



MOBILIARIOS, TAPEÇARIAS e DECORAÇÕES — os melhores e os mais baratos

ASA UNES

PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922
65, RUA DA CARIOCA, 67 — RIO

IA INAUGURAÇÃO DA CASA "Sudan"



O sr. Sabbado d'Angelo, o importante industrial paulista, proprietário da fabrica de fumos Sudan, inaugurou no dia 7 uma filial nesta capital, no edificio do "Cinema Gloria", á Praça Floriano.

O novo estabelecimento é um verdadeiro encanto de bom gosto, de elegancia e de distincção e, no seu genero, não ha outro no Rio. Ao acto inaugural, a que compareceu uma selecta assistencia, trocaram-se ao champagne entusiasticas e affectuosas saudações, nas quaes se enalteceram as qualidades de trabalho e intelligencia do sr. Sabbado d'Angelo.

As nossas gravuras apresentam aspectos da sympathica festa e do encantador estabelecimento, que é um verdadeiro ninho de fadas.

JARDINS JAPONEZES

Em materia de jardins, a grande moda na Inglaterra — diz um jornal — é o typo japonês. As familias verdadeiramente elegantes, que fazem questão de andar no "tom", não hesitam em mandar reformar os seus canteiros, embora de estylo

puro e formosissimo, para aplicar nelles os methodos e fórmãs usadas no paiz do Sol Levante.

Por isso mesmo, a uma dama da aristocracia britannica — conta a mesma gazeta — aconleceu um caso engraçado. Foi lhe apresentada uma delegação

de estudantes japoneses e a dama, para dar um prazer certo aos hospedes, levou-os a ver o seu jardim. O effeito foi excellente. Todos os rapazes gabaram não só a belleza das flores como a disposição graciosa dos canteiros. Eis, porém, que um delles subitamente observa:

— Lindo, lindissimo! Que pena não termos destes jardins no Japão!

OS PRESENTES FEITOS A TONY

Quando Tom Mix chegou, o mez atrazado, a sua casa, em Mirville, de regresso da sua triumphal excursão pelas maiores cidades da Europa, o tratador dos seus cavallos, Pat Chrisman, ao fazer sahir o famoso cavallo Tony do wagon em que viajava, notou que esse wagon se convertera numa especie de Arca de Noé. Que significava aquillo? Eram os presentes

recebidos por Tony durante a viagem. E ahí vão alguns delles:

- 1.º Um cão policial belga de pello negro, offerta do publico de Bruxellas.
- 2.º Um cão pastor briard, offerta dos directores francezes de cinema.
- 3.º Um cão pastor inglez, dos directores inglezes.
- 4.º Um pekinois, de lady Trevor, de Londres.
- 5.º Um grande dinamarque de Fox, de Berlim.
- 6.º Um S. Bernardo, dos Rémois.

7.º Um fox-terrier, dos directores de Glasgow.

8.º Um lebreu, já ensinado, dos canis do conde von Baravig.

9.º Um cão policial de Berlim.

10.º Um pollro dum anno.

11.º Um filho de Mzan O' War, offerta dos directores do Cincinatti.

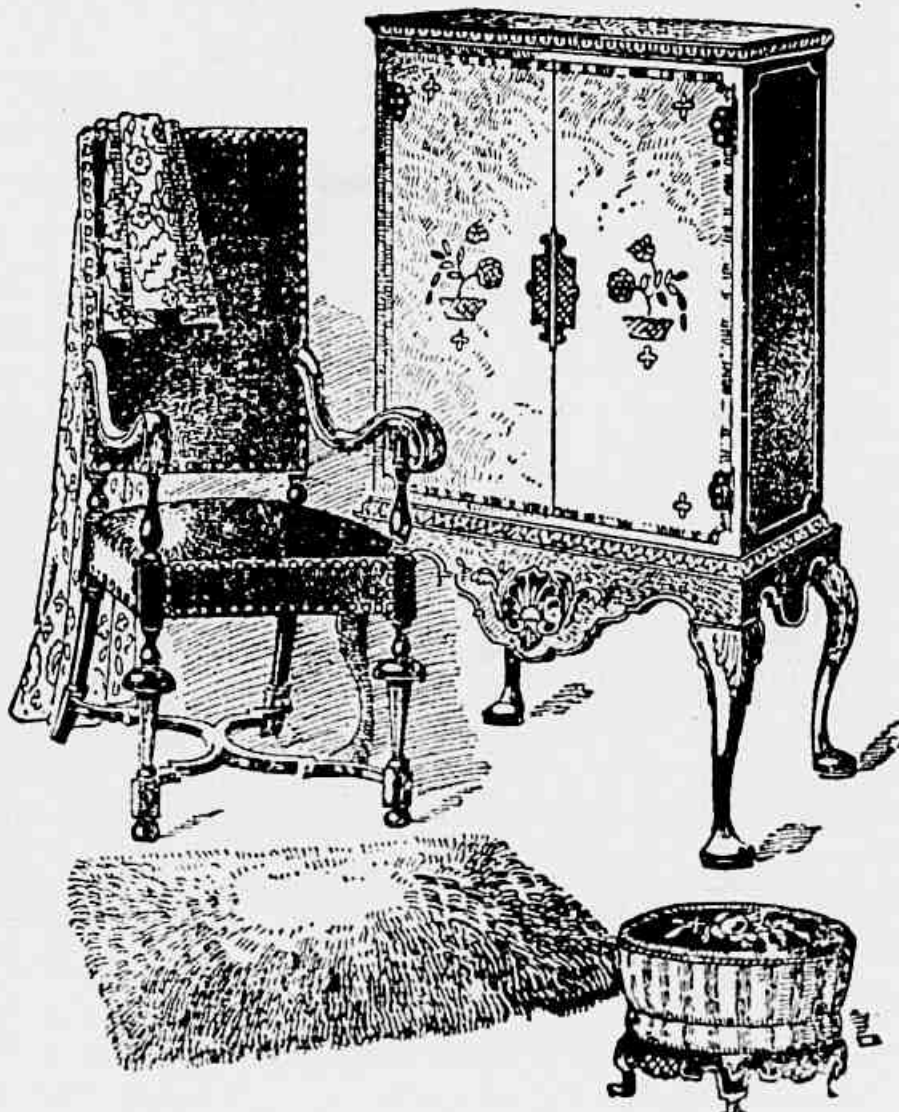
12.º Uma cabra, offerta dos telegraphistas de Indianopolis.

13.º Um casal de pegos, offerta dum chefe de policia de S. Luiz etc.etc.

ENLACE VASQUES BARBOSA — FERREIRA BRAGA



A gentil senhorinha Lycia (Camilla Vasques Barbosa e o sr. João Ferreira Braga, socio gerente da fabrica de calçado «Fox», Photographia tirada no dia do seu casamento a 20 de outubro findo. Os noivos foram muito cumprimentados, recebendo em homenagens a prova da sympathia que merecem.



CONVEM SABER

Que a casa

Georg Hirth, Laubisch & Cia.

RUA DO OUVIDOR 86,

fóra do bello stock de seus moveis tem

GRANDE SORTIMENTO

DE TAPEÇARIAS NOVAS

como sejam tapetes orientaes, nova partida de lindos tapetes allemães, da Bohemia, da França, de Beiriz, para todos os preços.

Passadeiras de lindos padrões, grande e variado sortimento de tecidos de seda, gobelins, e de madras e cortinas feitas.

Cretones estrangeiros novos e lindos de 6\$000 para cima.

EXAMINEM A EXPOSIÇÃO EM NOSSA VITRINE E VERIFIQUEM OS NOSSOS PREÇOS.



Elegância Masculina

CAMISAS

Não ha ninguém de mediana cultura que não deixe de se interessar pelas modas masculinas inglesas. Isto aumenta de ponto quando se refere ás modas em vigor na tradicional cidade universitária de Oxford.



Como tivesse estado recentemente nessa famosa cidade inglesa, e como tivesse cuidadosamente observado e acompanhado a moda masculina ali usada, não pude resistir á tentação de dizer alguma coisa aos meus leitores.

Assim hoje falarei das camisas e gravatas. As camisas usadas pelos estudantes da cidade de Oxford dão antes de mais nada a idéa do conforto, sem abolir a elegancia requerida. Essas camisas são listadas, como as usadas em toda a parte, e os riscos em geral são grossos, com cerca de uma pollegada de intervalo entre um e outro. Isto não quer dizer, porém, que não se usem as camisas de listas finas, e tanto isto é verdade que a gravata que apresentamos ao leitor, referente a este paragrafo da elegancia masculina, representa uma camisa de listas finas.

Os collarinhos das camisas usadas nesta cidade, collarinhos molles, são em geral baixos, como requer a moda, para deixarem apparecer por cima da golla do paletot, nas costas, uma ligeira fimbria.

Quanto aos punhos, estas camisas têm-nos folgados, de modo que proporcionem uma liberdade razoavel.

Está muito em voga nessa cidade inglesa a cor violeta clara ou escura para as camisas. Não ha duvida nenhuma que esta cor é incontestavelmente a que melhor se harmoniza com os tons escuros, como por exemplo o azul escuro, por ser este o mais commum e a cor que dá ao mesmo tempo uma impressão de severidade e discreção.

Ha tambem camisas brancas com listas de varias cores, mas a moda dessa cidade impõe o uso das camisas cor de violeta.

OS ULTIMOS MODELOS DE TERNOS

E' muito difficil dizer qual seja o maior peccado: estar bem vestido de mais ou não estar sufficientemente bem vestido. Certamente é mais grave estar vestido sem a elegancia necessaria do que mais elegantemente do que é necessario.

O homem que procura vestir-se com muito requinte acaba por não conseguir o seu verdadeiro fim, porquanto toda a elegancia, que é uma harmonia de linhas e cores, se transforma em falta de elegancia.

Com isto quero dizer que não se deve procurar ser um figurino de maneira tão irreprehensivel que se tenha a impressão da artificialidade e da affectação.

E' muito commum encontrar-se taes excessos no que se refere á questão das cores de um terno e dos accessorios que com ellas dizem. Muitas vezes encontramos na rua um homem vestido com muito artificio, cujo terno tem as cores mais disparatadas possiveis, usando numa gravata muito colorida um grande alfinete de pedras preciasas.

Olhando-se para este exemplo, não se tem a impressão da verdadeira elegancia. Mas si se encontrar um senhor com um terno commum de linhas sobrias, de cor discreta, dizendo com uma gravata severa onde exista um alfinete de perola modesto, ahí sim, tem-se a impressão da verdadeira elegancia.

Deve-se portanto, estabelecer como regra geral que, para se encontrar a verdadeira elegancia no vestir, antes de mais nada deve-se procurar a maior simplicidade possivel. Após a simplicidade, procurar a harmonia das cores. Assim, outra regra fundamental é a que se refere á harmonia que tem de existir entre o terno e os seus accessorios. Um homem que usa taes accessorios, como gravata, lenço, etc. do mesmo matiz do terno proporciona a impressão de sobriedade digna de todos os elogios.

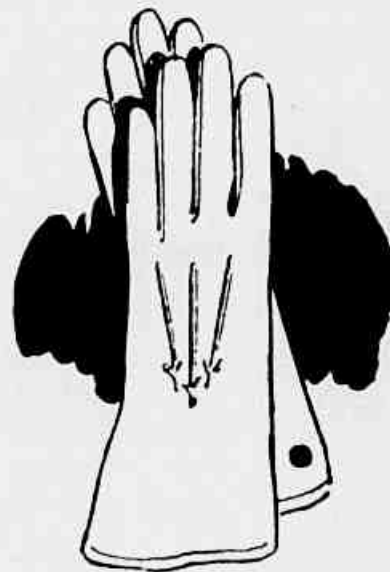
Portanto, resumindo todas estas ligeiras considerações a proposito deste item da



elegancia masculina, deve se estabelecer como regra geral que a elegancia consiste em andar *sufficientemente* bem vestido.

LUVAS

As luvas têm um duplo papel: proporcionam não só conforto como elegancia á pessoa que as leva. Hoje ellas indubitavelmente constituem uma parcella de grande importancia no conjunto da elegancia masculina. Merecem tanta consideração da parte da pessoa que as leva como o chapéo, a bengala ou o collete. Um homem que tem uma justa noção da elegancia masculina não usa por exemplo



luvas de pellica com um chapéo de casemira padrão escocsez mas, pelo contrario, timbra em usar as luvas de passeio mais ou menos do mesmo matiz que a cor do terno.

Afim de fazer face a este requisito um homem deve ter pelo menos alguns pares de luvas no seu guarda-casaca, de accordo com os ternos que possui. Por exemplo: si o cavalheiro quizer usar um terno cinzento naturalmente procurará um par de luvas de camurça cinzenta. Sempre se deve procurar harmonizar as cores do terno e accessorios com a cor das luvas. Com um terno cinzento claro ninguém vae usar um par de luvas castanhas.

Os tecidos ou pelles com que se fazem as luvas variam muito, mas com os ternos podem usar-se luvas qualquer que seja o seu tecido comtanto que obedeçam á harmonia das cores acima estabelecida.

PETER GREIG

(Do Bell Features Syndicate Inc.)

CREANCAS



- 1 — Elbi, filha do sr. Manoel Lopes Gonzalez.
- 2 — Pedro, filho do sr. Pedro Pepe.
- 3 — Irma, filha do sr. Antonio Martins da Silva.
- 4 — Carlos Henrique, filho do sr. E. de São Felix Simonsen, nosso consul na Escocia, e d. Odette Marques Simonsen.
- 5 — Ubirajara Guerreiro de Albuquerque.
- 6 — Yedda, filha do sr. J. Monteiro Junior.
- 7 — Sergio e Dirceu, filhos do sr. Accacio Lobo (S. Paulo).





VESTIDOS PARA A TARDE E NOVAS LINHAS

Vivemos numa d'essas épocas da história da indumentaria em que os costureiros ao modificar a silhueta criam um estylo novo. Tal é a impressão que nos produzem os modelos de inverno. Os manequins que vimos desfilar levam toilettes cuja audaz originalidade desconcerta um tanto os nossos costumes; devemos porém dizer que nos trajes de passeio a mudança será menos brusca.

A parisiense é dotada de muito tacto; possui a arte dos matizes e unicamente evolucionará da linha recta para uma linha mais flexível e mais feminina lentamente e com cautella. A nota que predomina na moda actual é a complicação do corte. Acabou o vestido direito de que tanto gostávamos. Agora seduz-nos a largura, que se obtem com a addicção de "panneaux" ou de volantes em forma.

Por natural opposição a saia folgada trouxe consigo o corpo ligeiramente ajustado que desenha o busto. A linha "princesse" começa a dar signaes de vida; os hombros, o peito e os quadris apparecem

dar resultado as continuas censuras que se fazia ás mulheres que passeavam excessivamente decotadas, e com os braços á mostra.

Os vestidos novos, pelo menos no que se refere aos de sahir á rua, têm as mangas largas e complicadas, e os decotes muito discretos.

Os decotes terminam quasi sempre ao rez do pescoço em forma arredondada; vê-se tambem gollas altas e algumas casas começaram a lançar gollas com baleias. Voltaremos ás coisas de 1900?

Devemos concordar que essa moda quando não chega á exageração fica muito bem. A golla alta harmoniza perfeitamente com as capas de abafo e pode ajudar as mulheres que se encontram entre duas edades a dissimular o ultraje irreparavel dos annos.

Os novos vestidos são de um movimento gracioso, de harmoniosa flexibilidade e accusam mais que os da época passada as linhas do corpo feminino.



Original este vestido de noite de velludo preto, bordado por longas perolas em toda a gamma do coral.

UM BAILE NOVO: O RALEO

Continuará o entusiasmo pela dança ou esta será substituída por outra qualquer diversão? Ha opiniões para todos os gostos. São muitos os que julgam que a dança, a agitação regulamentada terá sempre, enquanto existir o mundo, muitissimos partidarios de ambos os sexos. Porém não são poucos tambem os que affirmam que os dias do baile estão contados.

Entretanto os profissionais poem em circulação uma nova dança. Lançar um novo baile não é coisa facil. E' preciso antes de mais nada que a dança que se trata de impor offereça um real novidade e não se pareça muito com as existentes ou que existiram. E' preciso depois que os professores de dança reunidos em congresso ou em assembléa a tomem em consideração e a adoptem. Porém o mais im-

portante é que o publico a queira depois adoptar. Por muito que os professores recommendem um novo baile, este fracassará se não agradar ao publico, que prefere continuar a revoltear ao compasso de outras danças que já conhece.

Nos ultimos annos têm surgido numerosas danças ideadas por professoras desejosas de adquirir nomeada. Que sorte têm tido taes bailes? Em geral têm sido flores de curta duração. O publico continua permanecendo fiel ao "fox-trot" e ao tango.

N'estes ultimos dias surgiu um novo baile "o raleo", creado pelo professor Poigt, que arranjou um amalgama com passos de danças do paiz basco e de elementos coreograficos hespanhoes. O novo baile obteve o primeiro premio no campeonato de dança organizado ha pouco tempo por um diario parisiense.

No Congresso Internacional de Professores de Dança celebrado em Paris, o "raleo" obteve tambem um assignalado triumpho. Finalmente no Congresso internacional de Bruxellas o "raleo" foi declarado "hors concours".

Segundo a opinião dos entendidos o "raleo" é uma dança comedida e abun-



Vestido de velludo chiffon havana e preto ornado de galões e bordados de metal dourado.



Conjunto de velludo verde escuro com ferro de marta, guarnecido de lamé ouro.

envolvidos em tecidos flexiveis que accusam um tanto as formas do corpo.

O problema que se põe actualmente é o da situação do alargamento. Quando este se obtem por meio de pregas ou godets é novidade collocar a largura atrás; não obstante, certas casas permanecem fieis ao movimento deanteiro que é muito gracioso.

As guarnições nos hombros são as innovações curiosas que surgiram n'esta temporada. Algumas casas fazem vestidos de linha flexível e ligeiramente "drapé" adeante, que levam atrás applicações de pontas e por dentro volantes. Trata-se, a fallar verdade, de um effeito mais imprevisto do que bonito.

Parece que a alta costura trata de reagir em tudo contra as tendencias da temporada passada; como é natural deviam



Vestido de crepe georgette bege guarnecido de pequenas pregas e crepe branco.

Vestido de popeline azul marinha, guarnecido de crepella vermelho.

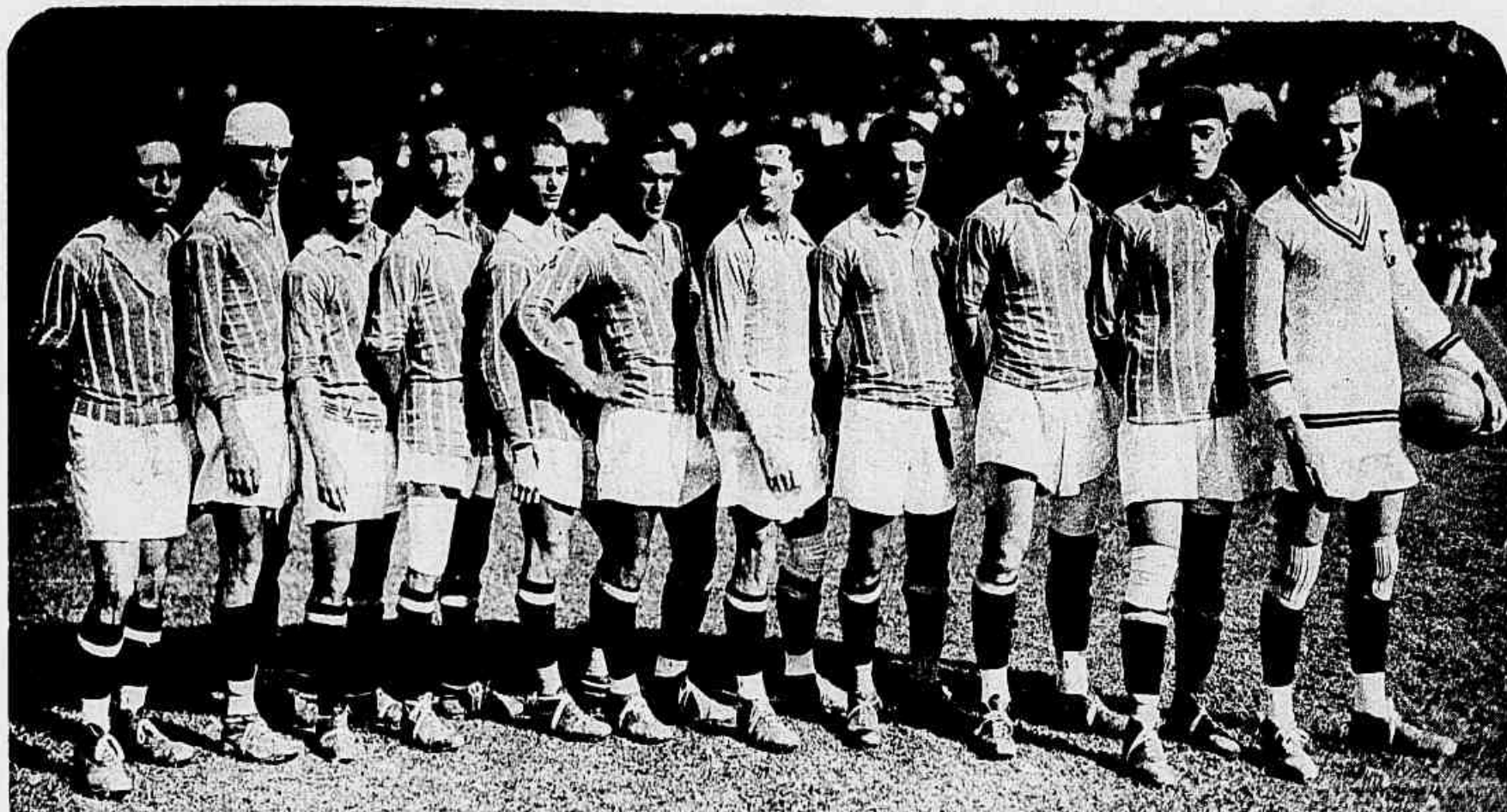
dante em figuras e passos de uma graça muito notavel.

Que idéa teve porém o professor Poigt ao baptisar a nova dança com o nome de "raleo"? O professor não deve por certo conhecer o hespanhol.

Raleo significa uma pessoa descobrir a "sua mala ralea". Se os dançarinos de paizes em que está adoptado o novo baile chegam a conhecer a verdadeira significação da palavra "raleo" o professor Poigt deve fazer pouca fortuna, a não ser que se decida a mudar-lhe o nome ou a crear simplesmente uma outra dança.

A. D'ENERY.

(Serviço especial do Consortium de Presse)



Flamengo - Fluminense



Os players do Fluminense, ao alto, e do Flamengo, em baixo, e dois aspectos do renhido jogo que desenvolveram no domingo ultimo e que rematou com o empate de 1 X 1 goals.



Vasco America



Ao alto, o team do Vasco da Gama, em baixo, o do America. Do encontro empolgante desses dois teams resultou no domingo ultimo, após phases interessantes, dos quaes damos tres flagrantes, a victoria do Vasco por 4 X 2.

A DUSE

por Esmeragholle Doria



A Duse aos quarenta e cinco annos de idade

VISITOU-NOS a Duse duas vezes, a primeira vez em 1885, a segunda em 1907, com vinte e dois annos de intervalo.

Chegada em Junho de 1885, do Rio da Prata, encontrou no Rio de Janeiro um culto de muitos devotos, o da Ristori, vivo, compartilhando os desvelos intransigentes de muitos admiradores.

Ainda assim a estréia da Duse provocou curiosidade, aguçando a eterna mania dos confrontos.

A 25 de Junho de 1885 estreou a artista, no S. Pedro, mausoléu theatral de João Caetano, pois derrubado o "Provisorio", para ceder espaço ás bellas arvores de Glaziou, no jardim do Campo, as celebridades itinerantes não tiveram mais pouso certo. O "Provisorio" extinguiu-se como as grandes majestades, sem descendencia.

Os cartazes da estréia alastraram pelos muros cariocas a promessa da "Fedora", representada perante a familia imperial, tão de mecenado a artistas.

Até ao terceiro acto da "Fedora" o publico entendeu ficar sorvete, como disse, certa vez corista italiano. Durante dous longos actos, a Duse sentiu a gelidez de uma platéa que se não quer definir. Para qualquer artista tal martyrio punge com todos os espinhos do universo. Só depois do terceiro o entusiasmo foi apparecendo e subindo.

Seguiu-se á "Fedora" a interpretação da "Dionisia". Ouvil-a na "Dionisia" é um prazer orvalhado de lagrimas e amargurado de soluços—escreveu alguem da epoca.

O mez de Julho, em 1885, correu precipio á Duse com as recitas do "Luiz XI", do "Romance de um Moço Pobre", com a "Frou-Frou", a "Fernanda" e "A Dama das Camélias".

Das seis peças foi a ultima a escolhida pela Duse para a sua "serata d'onore", a 17 de Julho de 1885.

Coincidia o beneficio com o periodo incandescente da propaganda abolicionista, força resultante de composição de muitas coragens applicadas ao ponto de libertação de uma raça.

Vinha o abolicionismo em companhia da republica. As questões politicas eram graves, irritantes, mas ao publico ainda sobrava tempo para o entusiasmo.

Por isso o beneficio da Duse logrou exito completo. Offerceceu-lhe o imperador riquissima pulseira e a "serata" luzio, de luzes e presentes.

Os artistas do theatro nacional promoveram espectáculo em honra da Duse, no Sant'Anna, representando Rose Méryss, Delsol, Henry, Delmary, Vasques e Guilherme de Aguiar.

No "Sant'Anna" também se exhibiu a Duse, duas vezes, na "Visite de Noces", em homenagem ao anniversario de João Caetano, cuja sombra cobre a maior pagina dos annaes de nosso theatro.

A 17 de Setembro de 1885, a Duse partiu para Buenos-Aires de onde viêra. Permanecera no Rio quasi tres mezes, representando trinta e seis vezes, sendo a ultima das suas creações a da heroína de "Les Lionnes Pauvres".

Com a Duse tivemos dous artistas de valia, Cesar Rossi e Flavio Andó, o primeiro caipora, sempre adentado, sem poder exhibir-se em condições de ser apreciado. Andó teve fado mais propicio. Além de palmas, obteve immortalidade



O romance Duse-D'Annunzio. A porta pela qual a actriz costumava passar para visitar o poeta na villa Caponecina.

capillar, dando moda de barba a muito queixo carioca.

No fim da temporada, já melhor de forças, provadas pela "febre gialla", Rossi quiz reaver o tempo perdido, vendendo uma saude de papel mascado, consoante o dito dos nesses engraçadissimos caipiras. Baldado intento. Tanto valia esconder um elephante sob a axila, como diziam os romanos de quem pretendia impossiveis.

A propria Duse, a principio, teve de lutar com a indiferença do publico, deixando o theatro ás mescas, embora não seja d'estas habito dormir tarde, a horas de espectaculos. Só depois de vibrantes artigos de Ferreira de Araujo, começou o "S. Pedro" a ter boas casas.

Voltando ao Rio de Janeiro, em 1907, a Duse observou de certo mudança sensivel na cidade.

Muitos dos seus admiradores de 1885 tinham desaparecido, entre elles Rodrigo Silva, que, deduzidos os versos, é o Maciel Monteiro dos ultimos annos do Imperio, adamado, madrigalesco e régence como o poeta de *Formosa qual pincel em tela fina*.

Representando no S. Pedro, teve a

actriz de voltar-se para o camarote do chefe do Estado.

Onde mais a barba branca do imperador, os olhos attentos da imperatriz grata ás occasiões de ouvir fallar italiano?

O primeiro magistrado da nação era, encanecido e preocupado. Affonso Penna, na primeira viagem da Duse ministro da Justiça do segundo gabinete Saraiva.

Tudo muda, passa. As nações perdem as formas de governo, os homens as das idades.

N'algun dia de ensaio, talvez a Duse chegasse ao terraço historico do "S. Pedro", julgando-se transportada a outra cidade. Só os kiosques de bilhetes de lacterias lhe recordariam o Rio de 1885.

D. Pedro I, é verdade, continuava no bronzeo arremesso equestre a dominar a praça, como outr'ora dominara os povos. Mas as grades do jardim, por exemplo, já tinham ido adornar o caes da Glória.

Nas noites de espectáculo, nas vivendas ricas, onde mais as portas largas de sahida para o carro particular, *coupé* ou *landau*? A beira da calçada do theatro estava uma fila de automoveis luzindo por dous olhos acetylenos. As portas-cocheiras não tinham mais prestimo para carros, serviam a casas de commodos onde até os saguões quartos eram.

No progresso, dizem, remavamos poucos remos, sim, mas certos e pausados; ahi os temos febris, precipitados. Falta só perguntar se os remadores são mais felizes.

A vida corra para a Duse de 1885. Em 1907 provará a gloria, a riqueza, os amores, que também são riqueza de pobres.

O publico de 1907 recebeu-a com entusiasmo, como um nome, qual uma tradição, enquanto que o publico de 1885 estacara diante d'ella indeciso, quasi hostil, sem entender de prompto aquella mulher estranha, capiosa, esphingetica, natureza senhadora, poetica, amiga da reflexão e do fiel companheiro, o mutismo.

Na "Fedora", o carioca estava acostumado á Lucinda Furtado Coelho, aos seus hombros que com tanto fulgor appareciam e a dona sabia pôr em realce.

A Duse só de perto ganhava cento por cento, dando-se preço aos olhos avelludados, um nariz bem feito, á bocca em caça do sorriso, aos dentes lindissimos, á cutis esplendida, ao corpo flexuoso de liana.

Era em 1885 muito calada, triste, fa-



O tumulo da Duse, em Asolo, fronteiro ao monte Grappa.

cilmente inclinada á saudade e á melhor amiga d'esta, a lagrima.

Morava n'uma pensão em Botafogo, na rua Farani, onde recebia poucas visitas, escolhendo-as entre as muitas que a asse- diavam.

Tinha lazer para meditar e estudar, duas cousas que lhe quadravam ao genio enigmatico, melancolico, quasi soturno.

Gostava dos trajes sombrios, até em scena surgia com vestidos escuros ou pretos, sempre afogados.

Não se pintava, não enchia a cara de tintas e cosmetics, era a senhora na actriz, ao envés de outras epocas em que, pelo carmin, pelos labios pincelados em forma de coração, certas moças são actrizes sem companhia, afugentades os emprezarios.

A Duse punha pó de arroz, discretamente. No palco vibrante, transbordando de sentimento, de calor scenico, mordida de vez em quando os labios, o seu modo de avermelhal-os.

Sempre a Duse se mostrou a artista do sentimento. Como tal ninguém mais e melhor a exaltou do que Dumas Filho cujas cartas scintillantes de espirito, gratidão e louvores a Duse considerava um thesouro.

Attestavam quanto punha a scentelha do genio na fronte da vida.

Segundo confissão sua, a Duse jamais tinha intenção de representar bem ou mal ficando á espera da sensação forte ou da paixão intensa.

Buscava a apothese na embriaguez da luta, procurando os effeitos das creações no insondavel mysterio das lagrimas.

Era sobretudo a interprete da dôr, ao appello do talento da actriz tudo quanto aquelle thema eterno comporta surgia sem illogismo na fluencia da verdade.

Entretanto era a Duse perfeita artista de comedia. Digam-o quantos fez rir, em 1885, nas scenas do "Divorçons".

"Renovar-se ou morrer" — eis uma divisa de D'Annunzio applicavel ao genio da Duse.

Renovou-se de continuo nos sons da dôr ou no teclado sonoro do riso, trazendo a magnifica ambição de destacar voz nova, não ouvida no grande côro da existencia. E o genio, como a estrella, brilha pelo favor da natureza.

Foi definido o theatro: a arte de impressionar directamente o systema nervoso dos espectadores.

Soube-o fazer a Duse, com prolongado e raro encanto, gastando em scena a propria vida, as parcelas do ser.

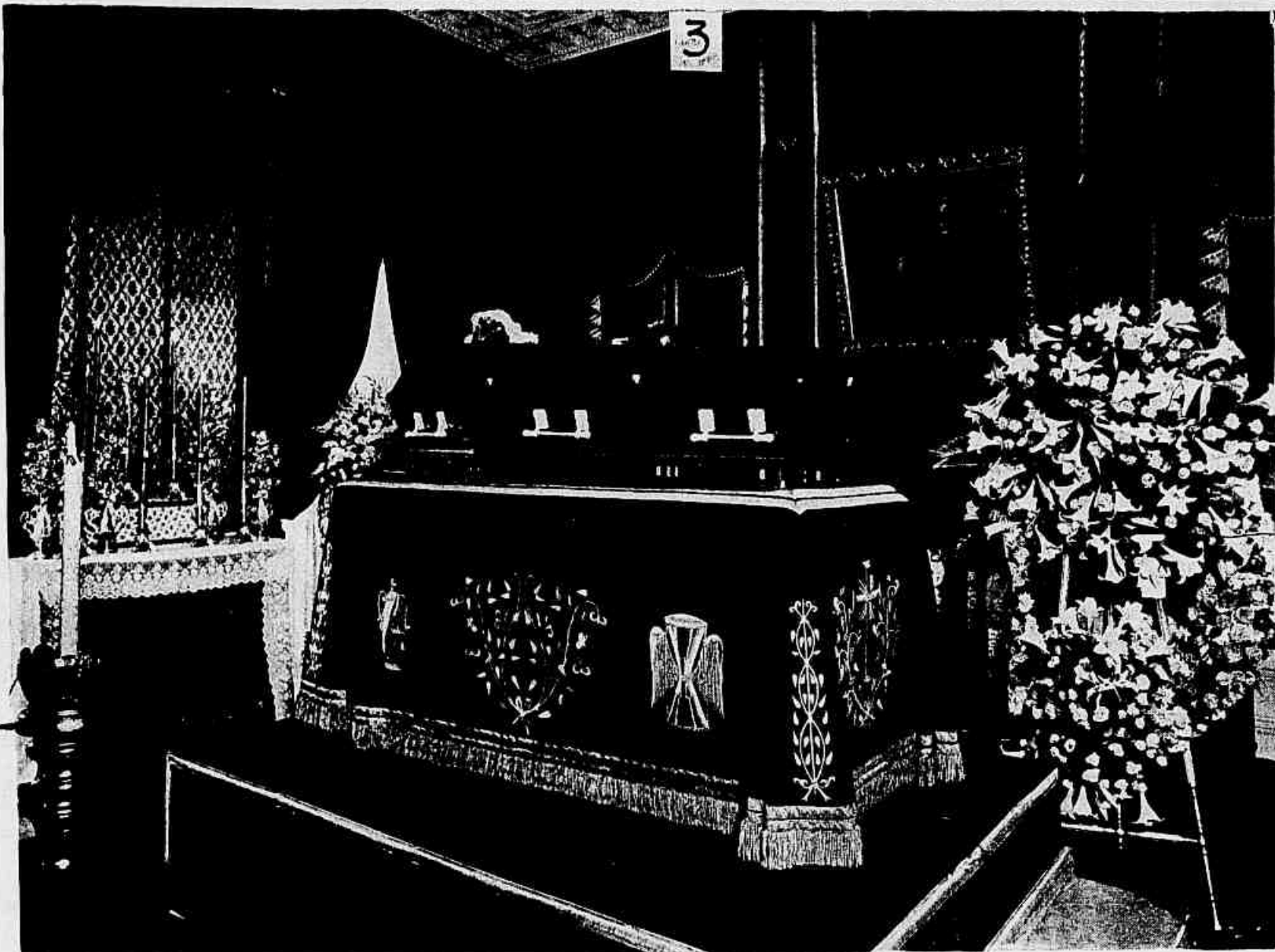
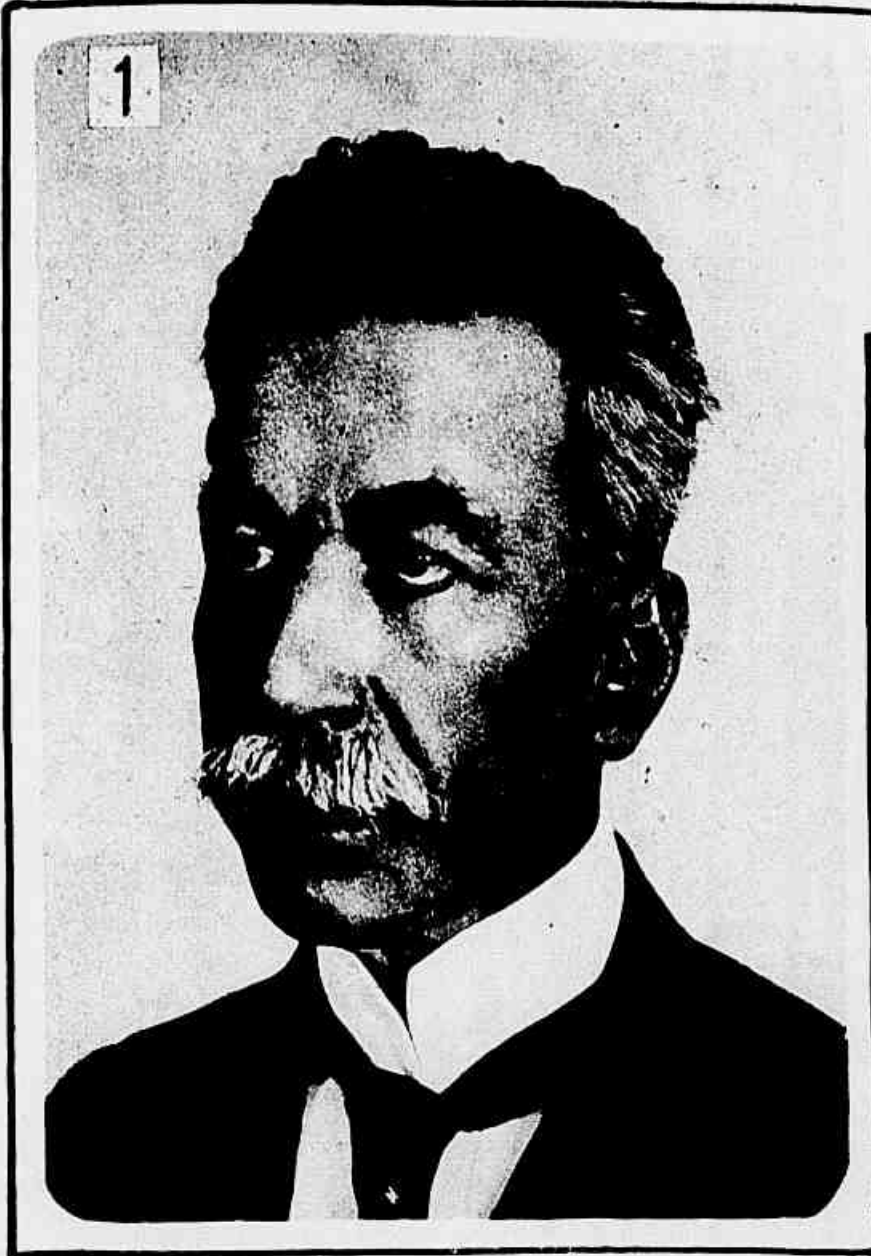
Durante annos serviu de alvo ás vistas do mundo como algum tempo ao olhar enamorado de um grande poeta e escriptor, hoje principe, após aventuras de guerra e de aviação sobre outras de amor, que não exclue combates e vôos.

Reconciliou-se o principe com a mulher e provavelmente se dispõe a terminar os dias romanticos nas horas burguezas do lar.

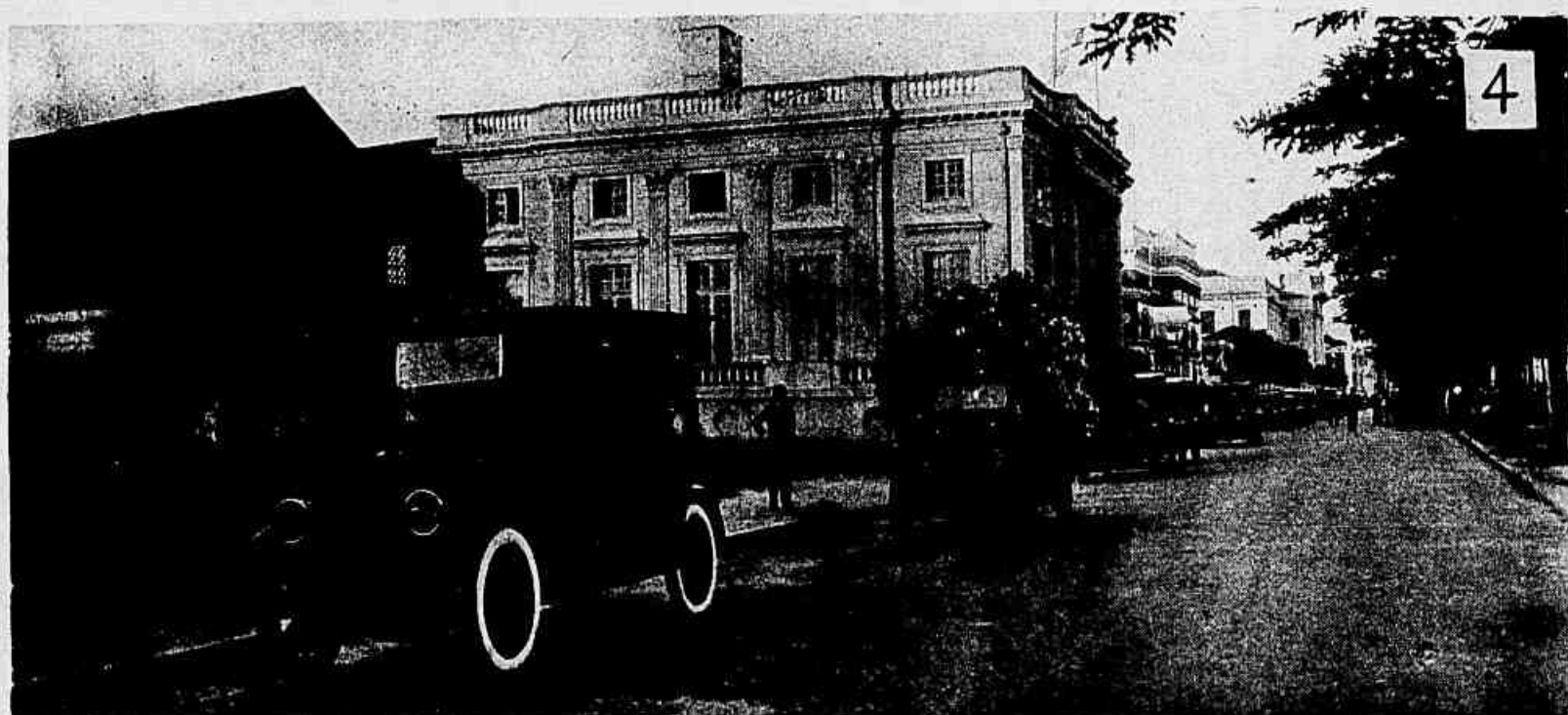
A Duse, a princeza sem titulo, já descansou no tumulo, tantas vezes assassino, tantas outras suspirado libertador, chegando a morte para enterrar a ultima illusão.

Esmeragholle Doria

Domicio da Gama



1—O embaixador Domicio da Gama, o brilhante diplomata e homem de letras, falecido na tarde do domingo ultimo. 2. Reminiscencia da vida do illustre homem publico que, occupando com relevo varios cargos, geriu a pasta das Relações Exteriores no governo Delfim Moreira. A gravura que publicamos, extra-hida da nossa edição de 9 de Dezembro de 1900, mostra-nos a missão especial do Brasil em Berna, chefiada pelo grande Barão do Rio Branco, que está sentado, vendo-se de pé, da esquerda para a direita, Domicio da Gama, Raul Rio Branco, nosso actual ministro na Suissa, e dr. Hyppolito Alves de Araujo, actualmente nosso ministro na Hespanha. 3—O corpo de Domicio da Gama, em exposição na Academia Brasileira, onde occupou a cadeira de Raul Pompéa. 4—O sahimento do cortejo fúnebre da Academia. 5—Aspecto tirado á porta da Academia, vendo-se á direita do ataúde os srs. embaixador da Inglaterra e major Fausto d'Elly, casa do militar da Presidencia, e á esquerda os srs. embaixador dos Estados Unidos, senador Azeredo e ministro Felix Pacheco. Vêm-se tambem os srs. Rodrigo Octavio e senador Epitacio Pessoa. 6—A chegada do feretro ao cemiterio de S. João Baptista, vendo-se á direita os srs. embaixadores dos Estados Unidos e Portugal e á esquerda os srs. deputado Fonseca Hermes e ministro Affonso Penna. 7—A encomendação do corpo á beira da sepultura.



Página de Eva

DERROTA

"Minha querida

Não te entregues assim ao desespero em plena lucta. Si continuas a terçar esperando derrota, anteendo revés, a propria victoria terá, para tua alma, sombras de aniquilamento. Teu espirito acolherá como vencido e em vão te glorificará a apparencia, inutilmente se elevarão eugens á tua passagem. No segredo de teu coração, terás falhado.

Já pensaste bem em toda a transcendente accepção de victoria? Já notaste como existem derrotas, disfarçadas em triumpho, illudindo, atordoando, guiando por maus caminhos os combatentes? Já comprehendeste quantos luctadores vencidos existem, festejados como vencedores? Já sabes que heroe, na mais alta e nobre das expressões de heroismo, é, antes do que mata ou morre em campos de guerra, o que vive, instante a instante, na banalidade das horas ermas de realce, a amarga batalha da vida? Já pensaste no esplendor do martyrio, sem recompensas ou glorificação, do anonymo que te estende as mãos para uma esmola e de cuja vida a miseria faz um exemplo de tortura e a coragem uma epopéa? Quando falas em desgraça, e esses teus olhos lindos se enchem de pranto, e essa doce voz de sereia treme de compaixão, teu pensamento vai, acaso, aos presidios, aos lupanares, ás galés, onde a desgraça humana se animaliza e degrada? Já estremeceste, fraternal (nota bem: não escrevo compassiva, mas — fraternal), á passagem de um mendigo ou de um criminoso, soffrendo á lembrança da "noche inalumbrable de su abismo"? Já te sentiste, em meio á angustia de uma decepção mais rude, irmã de tudo quanto existe agitado de decepções e angustias, na provação deste estagio? Já viste remorsos, pejo quasi, de rir, de ser feliz, de ter saude, vendo lagrimas, infelizes ou doentes? Clamou alguma vez a teu coração essa piedade cuja voz traz, ao que se apieda, a sensação de ser, de algum modo, responsável pela dor que não póde admirar?

Sei bem, minha boneca humana, quanto és moça de alma ainda... quanto és ainda a presa do sentimento individual. Teu amor não conhece universalidade. E' por isso que não vês, além de uma derrota, vida possivel e me dizes: — Si perder, mato-me.

Teus olhos maravilhosos buscam apparencias somente; ouves as vozes gritadeiras e não as que se suavizam em murmúrios.

Eu tenho, para mim, ser tua a victoria mas... e si assim não fosse?

Nós nunca sabemos, querida, de que mysteriosa maneira nos previne o destino de males a vir e raramente lhe reconhecemos a sabedoria com que nos leva, entre espinhos e através de sacrificios, ao alto da montanha amiga do céu.

Tu, a meio caminho apenas, já estás desanimada. Não procuras ver além de hoje, não queres buscar numa derrota, que dizes inevitavel, armas para a conquista de um luminoso triumpho: a victoria da consciencia, victoria tranquilla de tão profunda: victoria, incomprehendida de multidões, que se expande, quasi sempre, na voluptuosa alegria do espirito satisfeito e os maus, os inimigos, raras vezes logram ver...

Dizes que essa não te basta, e ou virá a teu caminho uma estardalhante victoria ou te matas. Cuidado querida... A felicidade é travessa, gosta de brincar, de esconder... Talvez deixes a vida na vespera da chegada de tua felicidade, na vespera do dia que guarda, minha ambiciosa, para teu ávido coração, uma synthese de victorias... Nunca me esqueço do erro fatal de Gloria... Não estás, certamente, deslembada dessa radiosa criatura, loura e linda, cuja sorte merecia o esplendor de um dia primaveril. Sabes de seu suicidio, mas não sabes, e comtigo toda gente, das razões desse suicidio...

Pois, minha triste vencida, ouve e pasma: Gloria, indifferente, fria, hostil de apparencia, amava apaixonadamente, com esse enlevado orgulho e essa absoluta dedicação apanagios dos espiritos fortes. Estava noiva. Eu, que lhe decifrara o mysterio da alma e lhe soubéra ler nos olhos graves a dogura do coração, comprehendia a belleza de seu affecto cheio de fé, capaz de sacrificio, e consciente do orgulho que inspirava. Porque o enamorado de Gloria tinha um alto, um commovido orgulho desse amor. Esforçava-se por merecer-lhe a confiança, por viver, em perfeição, o ideal de bondade, de caracter, de intelligencia amado de Gloria. Para os dois a vida principiou a ter novas accepções. Todo o vulgar, todo o commum, todo o feio da terra desaparecera. O universo transformou-se no scenario feiticeiro de um carinho encantado e sua harmonia advinha apenas do encanto de desse carinho.

Fui eu, minha amiga, quem primeiro senti o perigo dessa fascinação do perfeito.

Falei-lhes do melhor modo: não me quizeram ouvir. Disse-lhes do erro de viverem criaturas humanas eternamente seduzidas do divino. Gloria riu-se, elle teve um sorriso de semi-deus destruindo argumentações de criança. Insisti:

— Vocês se impõem um dever sobre-humano: o da perfeição. No dia em que as pequenas fatalidades banalisantes da vida mostrarem a um de vocês um defeito no outro, o decepcionado se revoltará, sem forças para perdoar a seu amado a morte do ideal. Uma decepção minima destruirá todo esse grande amor...

Riram-se de novo. Um dia, não sei como, veio para Gloria um momento de desencanto. Provavelmente Jorge tivera, como uma criança cansada de bom comportamento sem folga, sua hora de travessura. Gloria foi implacavel e, dias depois, seu enamorado, num rasgo de independencia,

entediado de ser heroe e ser ideal, partiu, sem reve-la, para a Europa. Si visses o desespero mudo de Gloria... Sua vida continuou a mesma: bailes, recepções, conferencias, passeios... Mas sua alma... A sombra que lhe invadiu o coração subiu-lhe aos olhos castanhos numa onda negra. Tornaram-se espelhos, aquelles olhos... As luctas tremendas de seu espirito contra seu coração, a magua de seu orgulho dominado, a revolta de sua altivez vencida, as angustias enfim, que a torturavam, freíam-lhe num desespero, nos olhos. Seus labios porém, sorriam sempre, e a turba — que nunca vê além da apparencia — murmurou contra a "crueldade impassivel" de Gloria... Uma tarde, ao voltarmos de um longo passeio a pé, Gloria me disse, num repente:

— Sabes? terminou hontem o prazo que me dei para esperar a resposta de Jorge...

Olhei surprehendida seus olhos graves.

— Resposta?

— Sim. Cheguei, ha tempos, á conclusão de ser eu a culpada. Amo-o. Escrevi-lhe dizendo simplesmente a verdade e pedindo que, no caso de me querer ainda, me telegraphasse.

— E?

— Nada... não telegraphou.

Sua voz se fizera mais profunda, mais lenta, voz de quem se extenua falando.

— Mas, Gloria, talvez Jorge não estivesse em Paris quando chegou tua carta, talvez... Ha tanto "talvez..." a ameaçar cartas, que nem vale a pena dizer mais. Numa de nossas cidades de verão já vi um estafeta jogar ao rio toda a correspondencia que trazia e respirar, satisfeito... Tem tão pouca importancia uma carta, para seu portador...

— E já pensaste em como é infinita, Elena, a importancia de uma carta? E' tão poderosa! tão poderosa... Os sonhos que traz... Os sonhos que destroem... Os sonhos que revive... Ella é, sempre, o mysterio: venha de longe, de longinquas terras estranhas, de magicas cidades de romance, enviada do alto mar — pequena missiva perdida entre milhares de missivas, voz de saudade augmentada pela distancia que se faz maior, voz por vezes de esperanza crescendo á medida que a distancia diminue... — ou venha da mesma cidade, do mesmo paiz, do mesmo continente, ella é, sempre, o mysterio. Ha os que a temem... Si a recebem em meio á ventura, guardam-na para ser lida mais tarde, a sós, quando ninguém lhes possa adivinhar a emoção. Ha os que a amam e esperam, sem saber ao certo de quem ou porque, ansiosamente. — Ha quanto tempo ninguém me escreve! commentam por vezes. E quando a carta chega é um alvoroço... Levantam-na de encontro á luz para lhe antever o segredo, lêem-lhe os carimbos, estudam-lhe os sellos, buscam adivinhar, pelas letras, de quem será, abrem-na por fim, sorrindo, num voluptuoso antegozar de noticias amaveis... Tão poderosa uma carta!... Já pensaste nisto? E's das que combinam palavras e criam

phrases para não magoar e enviam aos amigos um sorriso em cada carta? Cartas nos chegam, Elena, como ordens do destino...

— Esperas uma carta assim, minha romantica? perguntei, rindo para obriga-la a sorrir.

— Não... Mandeí uma carta assim.

Chegamos a sua casa. Santa Thereza estava, nessa tarde ouro-azul, maravilhosa como um sonho feliz. Os olhos de Gloria beberam, avidamente, a belleza paga que a cercava. Havia saudade nelles e pena. Tive medo...

— Ouve: vou até minha casa, apanho umas roupas, e volto. Passaremos juntas uma semana inteira e recordaremos a epoca das ferias, quando eu vinha do collegio para casa da amiga-irmã. Esperaremos juntas o telegramma que vem de Paris...

— Eis uma linda idéa! exclamou Gloria com um de seus antigos sorrisos. Não me faças esperar muito...

Deixara-a, porem, havia uma hora apenas quando me chamaram para junto della... Atirei-me num taxi, atordoada. Encontrei em frente á casa de Gloria um grupo grande de curiosas. Abri passagem como louca, cega de pranto, quando me embargaram resolutamente o passo.

— Telegramma! Telegra-a-ama-a!!! Gritou-me um homem aos ouvidos. Ha mais de um seculo...

Arranquei-lhe o papel das mãos. Era um cabogramma! Subi as escadas correndo. — Encontra-la viva! ah! meu Deus... encontra-la viva ainda para ter ao menos esse consolo... supplicava em meu coração.

Encontrei-a de olhos fechados, mãos em cruz, além do alcance de agonias ou consolações.

O destino é assim, minha querida, cheio de ironias terríveis... Que pequeno acaso que simples facto, aparentemente insignificante, reteve aquelle cabogramma o tempo necessario para desesperar Gloria? Porque o reteve? Como se devem rir os deuses dos sonhos mortaes!...

Naquella noite, enquanto os demais repousavam um pouco, li, junto á morta, mas com um fervor de quem ora, a phrase destinada a lhe encher a vida de uma luz de sol e cuja demora a matara.

Muitas vezes, em arduos momentos de lucta e amargura, evoco, si hesito, essa pobre victoriosa que partiu julgando-se vencida...

Pensa na cruel lição de seu ultimo gesto, minha amiga, e escreve-me dizendo da tua coragem na lucta que te experimenta hoje...

Um beijo

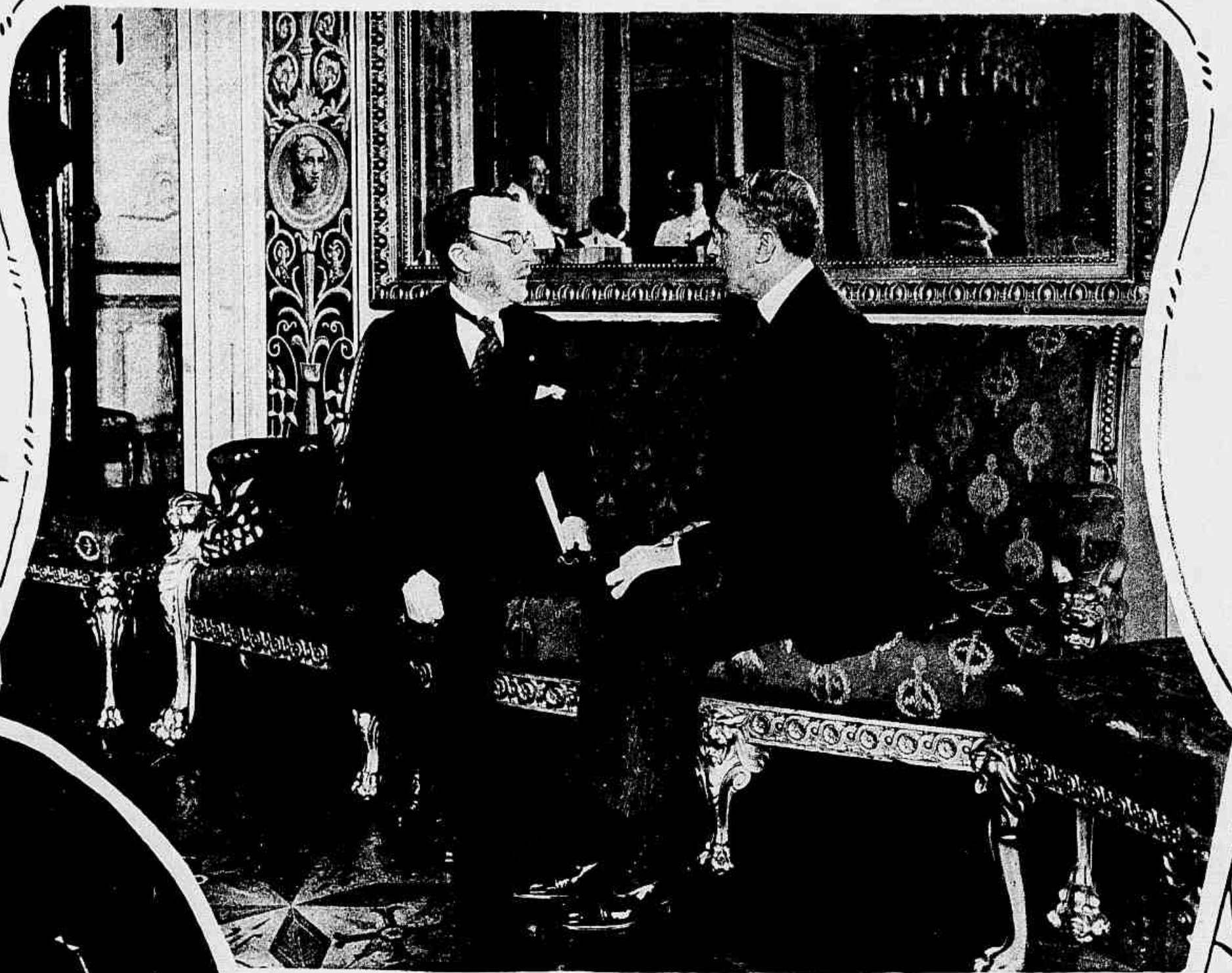
Elena".

Rosa da Silva



Dois interessantes aspectos tirados na residencia do dr. Pinto Lima por occasião da recente *matinée* infantil havida no seu palacete, em commemoração á passagem do sexto anniversario da galante Maria Amelia, neta sua e do desembargador Machado Guimarães, e filhinha do dr. Alfredo Machado Guimarães.

O NOVO MINISTRO DA COLOMBIA NO BRASIL



1 — O sr. dr. Arthur Bernardes em palestra com o sr. dr. L. Laureano Garcia Ortiz, novo Enviado Extraordinario e Ministro Plenipotenciario da Colombia, após a entrega das credenciaes por esse illustre diplomata. 2 — S. ex. o sr. Garcia Ortiz á porta do palacio do Cattete, entre os dres. Henrique de Saules, introductor diplomatico, e Ferreira Braga, official de gabinete da Presidencia. No segundo plano, da esquerda para direita, os srs. major Fausto d'Elly, da Casa Militar da Presidencia; dr. Maximiliano Grillo, secretario da Colombia, e tenente coronel Jorge Mercado, addido militar colombiano. 3 — Em Bogotá. Grupo de convidados ao banquete offerecido ao sr. ministro Ortiz na legação do Brasil na Colombia. Vê-se assignalada a senhora Argeu Guimarães, esposa do nosso Encarregado de Negocios. 4 — Grupo feito após o banquete politico offerecido ao dr. Garcia Ortiz pela sua nomeação para o cargo de ministro no Brasil. Vê-se ao centro, assignalado, o illustre diplomata, tendo á esquerda o Ministro das Relações Exteriores da Colombia e á direita o Encarregado de Negocios do Brasil, dr. Argeu Guimarães.

A última vontade do rei Hibban

CONTOS

POR
MALBA TAHAN

ARABES

Naquelle tempo, em Marabal, reinava o poderoso Hibban, um dos mais vaidosos monarchas que têm apparecido na terra. A sua preocupação unica era imitar os imperadores celebres e os vultos notaveis da Historia.

Elle ouvira contar que os soberanos famosos, cheios de gloria, pronunciaram sempre, momentos antes de morrer, frases que se tornaram celebres. Alexandre, por exemplo, agonizando no seu leito de morte, cercado de amigos, quando lhe perguntaram a quem deixava as immensas terras conquistadas, respondeu: "Ao mais digno"! Cesar, o poderoso dictador de Roma, ao sentir-se apunhalado por seu filho adoptivo, exclamou: "Tu quoque, fili!" (Até tu, meu filho!). Nero — imperador, assassino e incendiario — pouco antes de se suicidar, lastimando o seu proprio desaparecimento, fez ouvir, com ridicula jactancia, aquelle lamento que ficou celebre: "Que artista o mundo vai perder!" O aus-



tero Flavio Vespasiano, que durante dez annos dominou o mundo, sentindo chegar a sua derradeira hora, procurou erguer-se no leito exclamando: "Um imperador deve morrer de pé!"

E não poderia elle tambem — pensava o rei Hibban

— glorificar a sua morte pronunciando uma frase notavel, digna de figurar nos annaes da Historia?

Mas que frase seria essa? Que deveria elle dizer, aos seus subditos marabalenses, no derradeiro momento de sua vida? Um conselho? Uma imprecação? Um pensamento famoso?

Na duvida — e como não lhe occorresse uma idéa aproveitavel — mandou o rei Hibban chamar o seu talentoso secretario Salin Sady, homem de sua inteira confiança, e contou-lhe — pedindo-lhe antes absoluto segredo — o grande desejo que a sua vaidade decentia alimentava: — Queria honrar a sua morte com uma frase que ficasse celebre, que fosse conhecida e repetida pelo mundo inteiro!

Depois de pensar algum tempo o digno secretario respondeu:

— Conheço um verso de Mazuk, poeta kurdo, que é magistral! Vossa Majestade, pronunciando esse verso em dialecto kurdo, fará uma cousa original, nunca vista. Nem Alexandre nem os Cesares tiveram essa idéa! E, depois, o verso a que me refiro exprime um desejo nobre, uma lembrança original, digna de um verdadeiro rei.

— E' bella, é grandiosa, a tua lembrança — respondeu o rei — Era exactamente um verso emocionante que eu procurava. Mas qual é, afinal, o verso de Mazuk? Quero decora-lo.

E o intelligente Salin Sady, honrando a confiança que o rei nelle depositava, ensinou ao bom monarcha o verso magistral de Mazuk, o maior dos poetas kurdos:

"Naib ul last kard nosteb katib"

cujá traducção declarou Sady, devia ser, mais ou menos, a seguinte: "Esquecei os meus erros, pois só errei com a intenção de acertar".

Guardou o rei Hibban de memoria o verso, repetindo-o mentalmente varias vezes.

E um dia, afinal, sentindo-se muito doente, mandou chamar seus conselheiros, ministros, procuradores e todos os grandes dignatarios do reino, e disse-lhes que ia pronunciar as suas ultimas palavras e exprimir a sua ultima vontade.

E erguendo-se no leito, tremulo, macilento, exclamou bem alto, devagar e solemne, para que todos ouvissem:

— "Naib ul last kard nosteb katib!"

E tão violenta foi a emoção daquelle momento, que o vaidoso principe teve uma syncope e morreu.

Aquella scena, de tão inesperado desfecho, impressionou profundamente a todos os presentes.



Mas, afinal, o que tinha dito o rei Hibban? — perguntaram uns aos outros, pois ninguem no palacio conhecia o complicado dialecto kurdo.

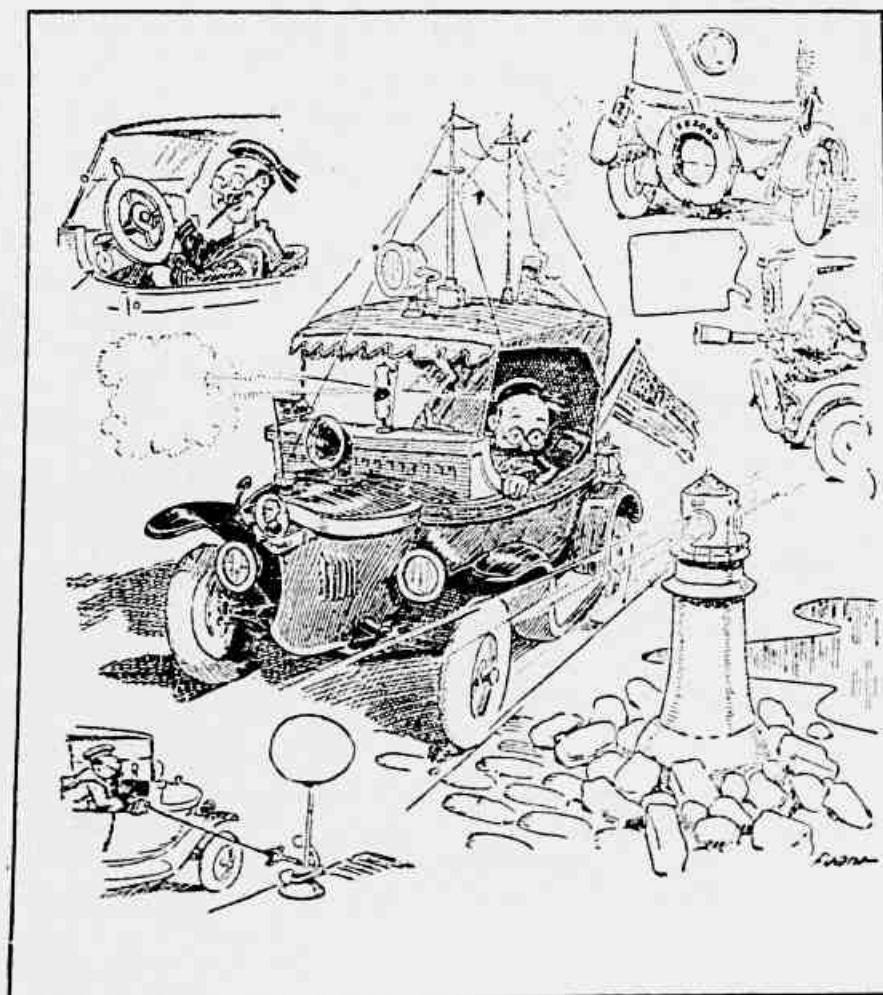
Dez escribas haviam registado, palavra por palavra, a ultima phrase do rei. A traducção feita, pouco depois, pelos doutores da Academia do reino, cahiu como uma bomba no meio da nobreza, e repercutiu com estrondo pelos salões repletos de cortezaes.

Que teria dito o rei de Marabal ao morrer?

A extraordinaria verdade foi logo conhecida no paiz. De dicionario em punho verificaram todos, com assombro, que o poderoso rei Hibban havia dito, apenas, o seguinte:

— Deixo tudo o que tenho para o meu bom secretario!

MALBA TAHAN.



Podemos esperar brevemente um FORD de novo tipo.

O governo dos Estados Unidos durante a Guerra construiu innumerables navios para transporte de tropas, munições etc. Esses navios, dada a pressa com que foram construidos, ficaram em pouco tempo inutilizados.

Ha pouco, a Secretaria do Interior daquelle grande paiz abriu concorrência para a venda de duzentos navios que estavam encostados em portos do Norte.

UMA PECHINCHA



Casa do grande industrial Ford nos Estados Unidos.

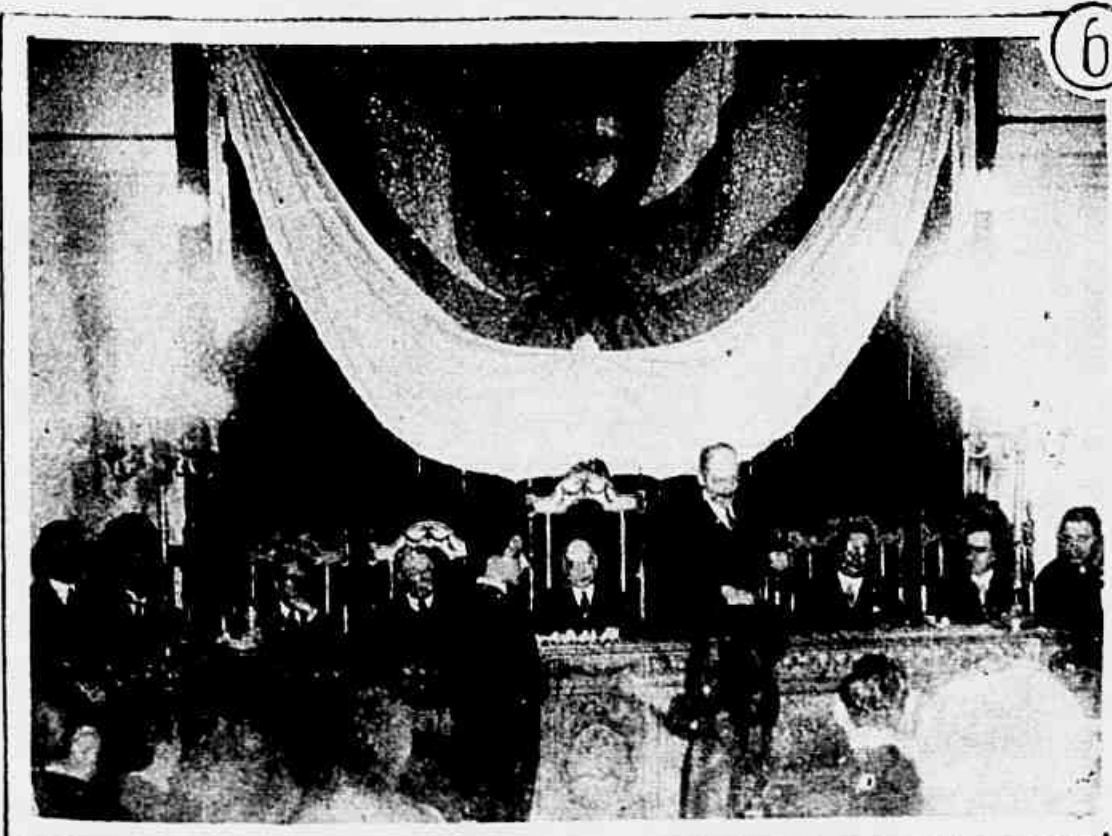
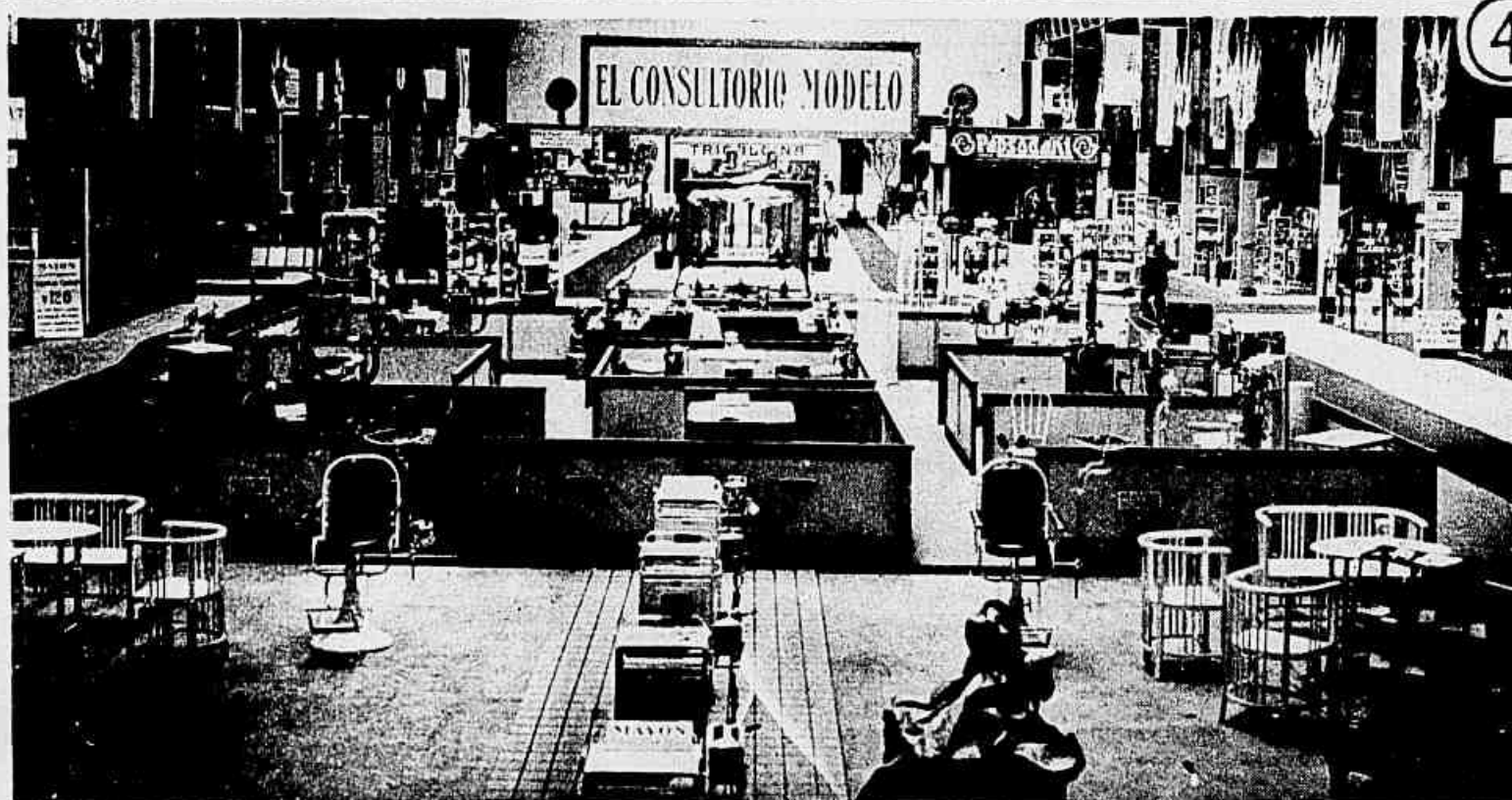
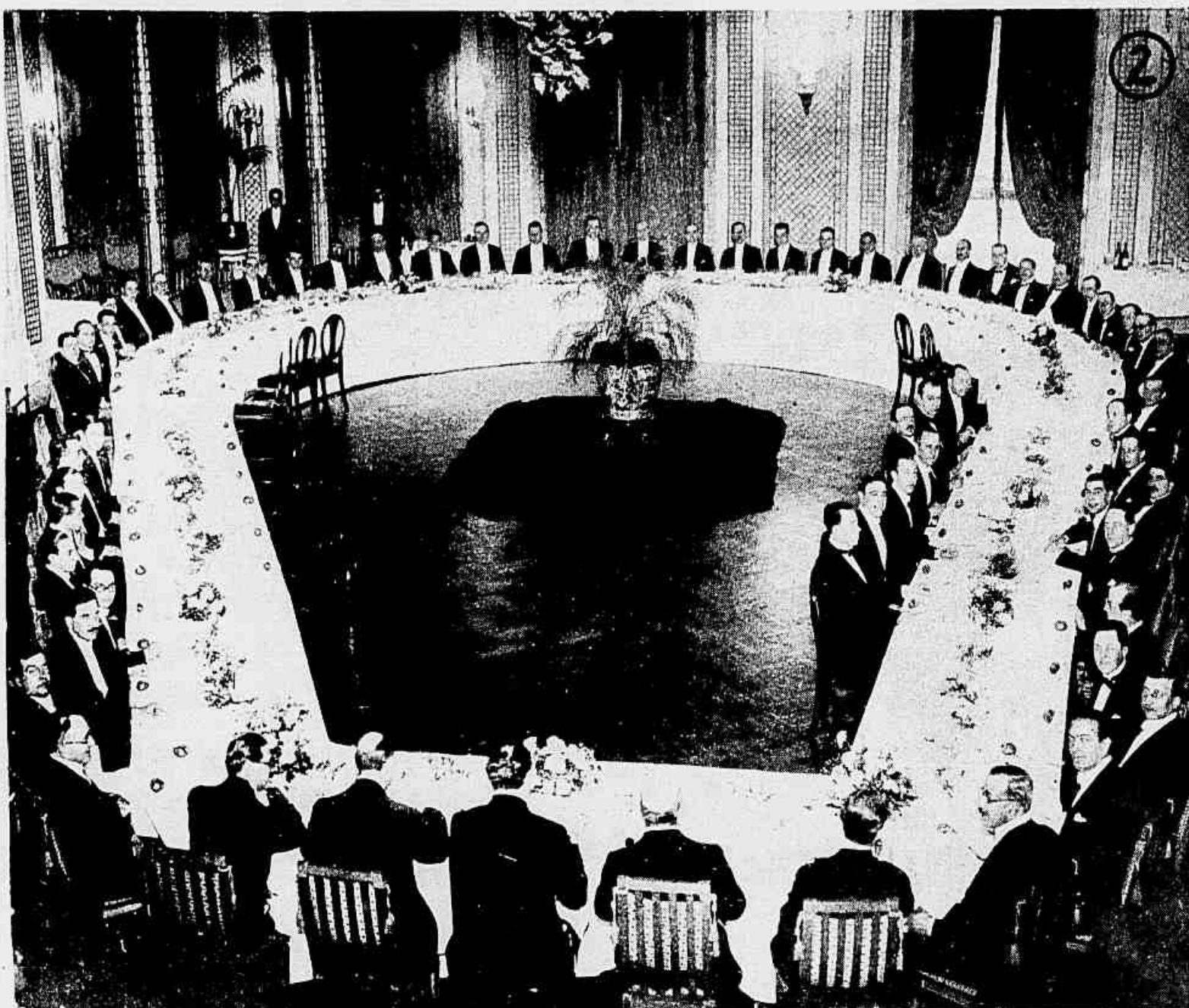
Entre os concorrentes á compra appareceu o sr. Ford que, tendo mandado o seu cheque visado para \$1.706.000 dollars e dado garantias ao governo de que não iria vender os motores e caldeiras em separado, para assim não fazer mal ás industrias de machinas do paiz, foi o escolhido entre os diversos concorrentes, ficando dest arte, de um dia para outro, senhor de 200 navios que lhe custaram á razão de 60 contos cada. De accordo com o que prometteu na concorrência, a maior parte desses vapores vão ser quebrados e fundidos nas fabricas Ford, sendo que alguns dos navios em melhores condições serão reformados e usados pela Companhia Ford, para o serviço transatlantico de carga, para transporte de seus productos. Damos duas caricaturas muito suggestivas mostrando o tipo de auto Ford que provavelmente será adoptado no proximo anno, onde



Ford e seus navios.

se nota a influencia maritima, assim como a photographia de uma das residencias do director da Cia. Ford.

O 2º Congresso Odontológico Latino-Americano

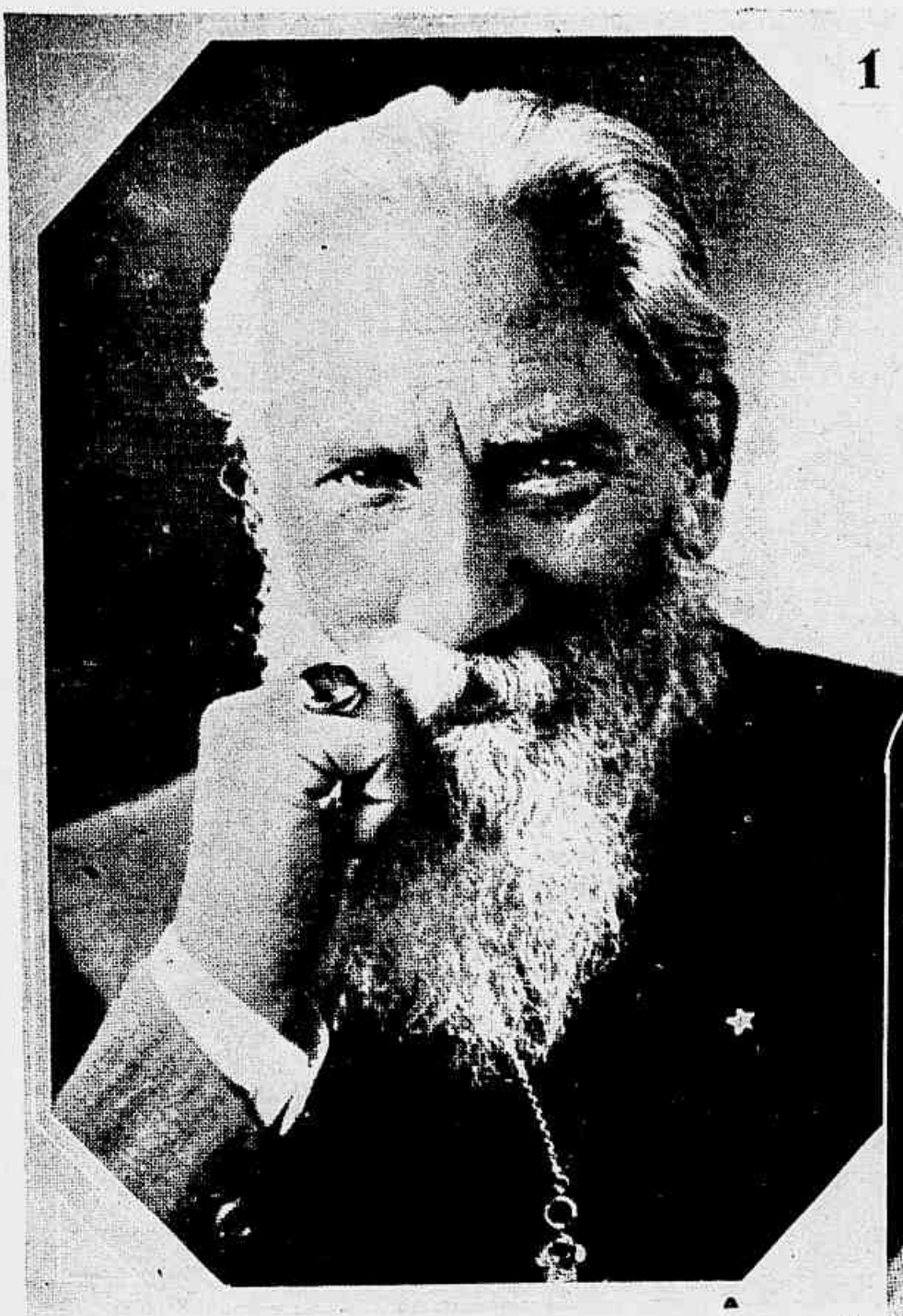


O 2.º Congresso Odontológico Latino Americano que acaba de reunir-se em Buenos Aires foi uma das mais importantes reuniões científico-odontológicas de que ha noticia. Nelle tomaram parte 20 países latino-americanos e foram apresentadas e discutidas 150 theses, muitas originaes.

O governo brasileiro enviou os seus delegados, que apresentaram varios trabalhos. O trabalho sobre a n ssa Assistencia Dentaria Infantil mereceu da grande assembléa um voto e causou magnifica impressão no auditorio quando o delegado brasileiro, dr. Frederico Eyer, descrevia como é esse serviço feito no Rio de Janeiro. E' essa instituição, para orgulho nosso, uma das primeiras do continente sul-americano.

As reuniões do congresso terminaram no dia 25 do mez findo, deixando da sua passagem magnificos resultados para o progresso da Odontologia em toda a America Latina.

1 — Os delegados brasileiros a bordo do "Zelandia". Sentados : Professores Ccelho e Souza e Frederico Eyer, chefes da delegação. De pé, da esquerda para a direita, drs. Aristides Leite, Agrippino Ether, Agnello Cerqueira e Alexandrino Agra, enviado especial da "Revista da Semana". 2 — Banquete oferecido pelo ministro do Exterior aos delegados estrangeiros no Plaza Hotel. 3 — Grupo de delegados estrangeiros em Palermo. 4 — Aspecto da grande exposição Universal de Odontologia. 5 — Aspecto de uma das sessões do Congresso, quando falava o notavel odontologo argentino dr. Larrauri, que apresentou 17 theses originaes. 6 — A mesa que presidiu á collação de gráu na Faculdade de Medicina do Rosario.



1

O MEIO-CENTENARIO DA SOCIEDADE THEOSOPHICA



2



3



4



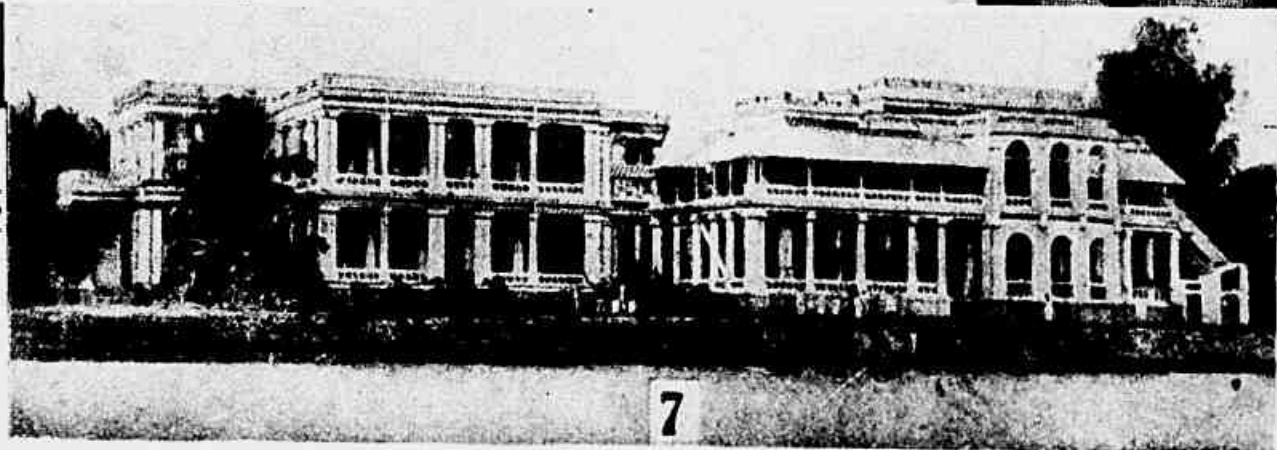
5



6



7



A 17 do corrente mez completa a Sociedade Theosophica o quinquagesimo anniversario da sua fundação.

Creada primitivamente para o estudo e elucidação da Egyptologia, Kabbala e de todas as sciencias e artes conhecidas, em geral, sob o nome de Occultismo, adoptou, depois de algum tempo, um programma mais definido e tambem mais util á Humanidade, que consiste nos trez itens seguintes:

1.º Formação de um nucleo de fraternidade universal, sem distincção de raças, nacionalidades, sexos, classes sociaes e crenças religiosas, politicas e philosophicas.

2.º estudo comparativo das religiões e philosophias.

3.º a investigação das leis inexplicadas da Natureza e dos poderes latentes no homem.

Para ser admittido na S. T. não é necessario aceitar esses trez objectivos. Somente o primeiro é obrigatorio. Por isso, todos aquelles que buscam realizar no mundo o grande ideal de fraternidade universal são recebidos de braços e corações abertos pelos membros da S. T. A ella podem pertencer tanto athéos como deistas, tanto monarchistas como communistas. Ha em seu seio hinduistas, buddhistas, christãos das diversas egrejas, mahometanos, materialistas, espiritas, enfim pessoas pertencentes a todas as escolas religiosas e philosophicas.

Esta diversidade de origens raciaes e religiosas não causa dissidios. Sobre todos os membros da S. T. flu-

ctua a bandeira da fraternidade universal. As perturbações que nella têm surgido têm-se originado sempre de causas inteiramente pessoais.

Foram seus principaes fundadores o coronel norte-americano Henry Steel Olcott e uma dama russa de nobre ascendencia, a senhora Helena Petrovna Blavatsky.

A primeira loja foi fundada na cidade de Nova York em 1875. Hoje existem cerca de 1600 lojas em todo o mundo. Ha quarenta e dous paizes organizados em secções nacionaes. Figura entre elles o Brasil, tendo como secretario geral o general reformado Raymundo Pinto Seidl.

Em Adyar, Madras, India ingleza, está a sede da sociedade. Ahi, alem dos edificios destinados á administração, existe a grande bibliotheca fundada pelo coronel Olcott, talvez a mais rica do mundo em manuscritos antigos concernentes ás religiões da Asia. Dentro de seus

parques e jardins, existem alguns templos das diversas religiões e se projecta construir egrejas para todos os cultos.

Preside actualmente á S. T. a senhora Annie Besant, notavel escriptora ingleza, cujos setenta e cinco annos de idade não impedem que intensivamente trabalhe, escrevendo livros admiraveis e proferindo eloquentes conferencias.

O vice-presidente da S. T. é o sr. C. Jinarajadasa, indiano de nascimento e sacerdote buddhista. Entre as suas obras sobressae a intitulada "First principles of Theosophy", na qual o escriptor, que é formado numa academia ingleza, apresenta os ensinamentos theosophicos explicados á luz da sciencia occidental.

Entre os próceres da propaganda theosophica figuram tambem os srs. J. Krishnamurti e C. W. Leadbeater.

O sr. J. Krishnamurti é o chefe da Ordem da Estrella do Oriente, associação fundada em Adyar, no dia 11 de Janeiro de 1911, com o fim especial de preparar o mundo para receber o Christo, quando voltar á Terra.

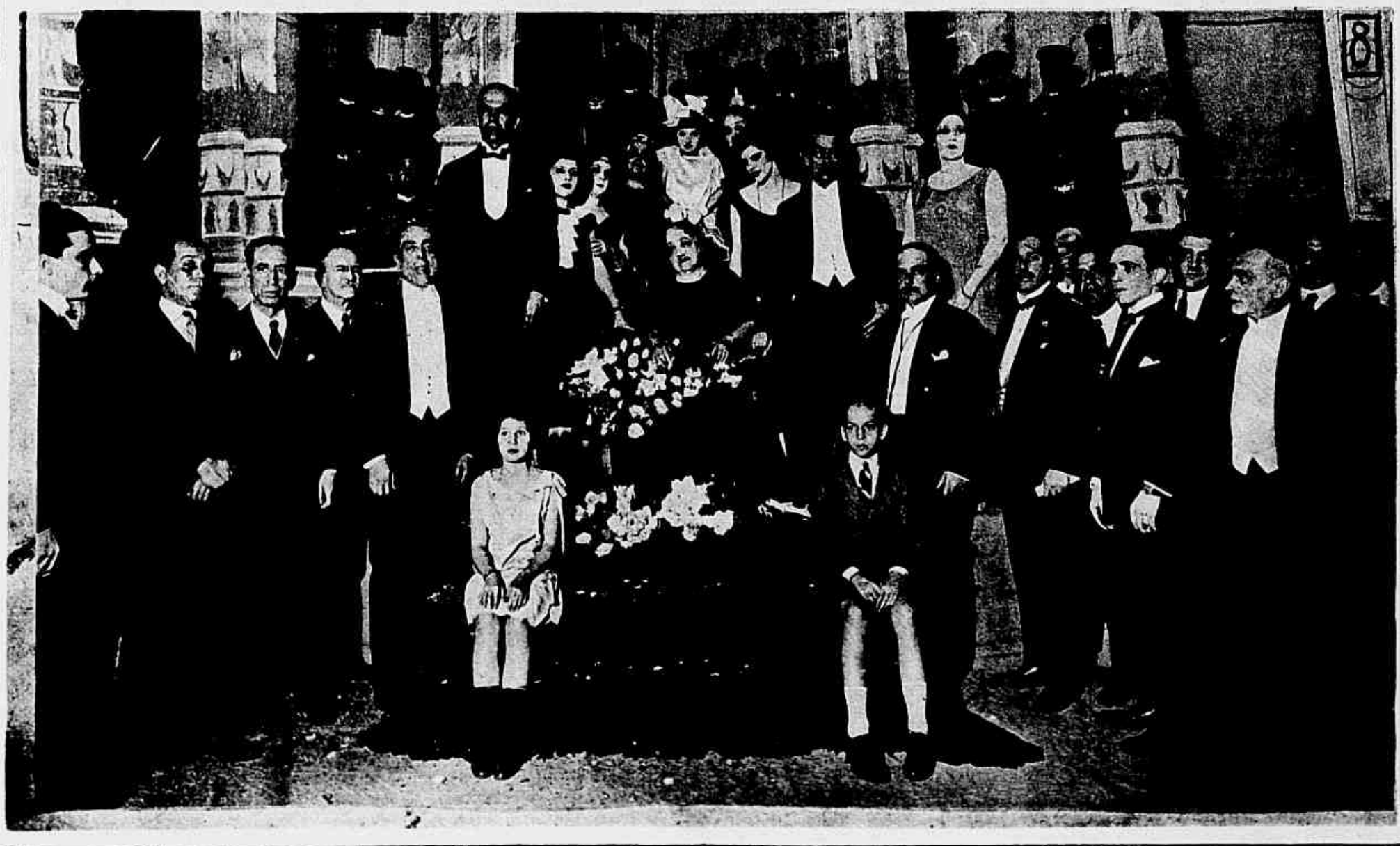
Por intermedio do sr. Krishnamurti, foi escripto o manual de Ethica, intitulado "Aos pés do Mestre", livro sobre cujos ensinamentos diariamente meditam os cem mil membros da Ordem da Estrella, espalhados pelo mundo.

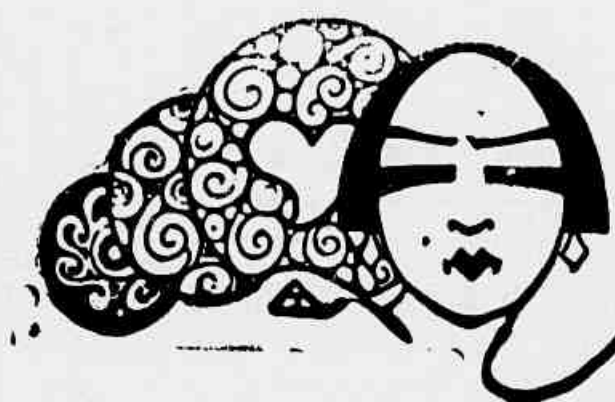
Segundo nos informam existem no Brasil 2 173 filiações na Ordem da Estrella do Oriente.

Apollonia Pinto



1 — Apollonia Pinto aos 20 annos de edade (Photographia tirada no Rio). 2 — Apollonia em 1893, na época em que representou o drama «Estranguladores de Paris». 3 — A brilhante artista em 1887 nos «Mysterios do Convento», original de Navarro d'Andrade, levado pela companhia Furtado Coelho no Lucinda. 4 — Apollonia em 1895, no 1.º acto da «Doida de Montmayour» (Photo feito no Rio Grande do Sul). 5 — Apollonia em 1917. 6 — A veneranda artista nas «Flores de Sombra», de Claudio de Souza, em 1916. (Photo feito em S. Paulo). 7 — Retrato actual de Apollonia Pinto. 8 — Um aspecto do jubileu de Apollonia Pinto no Theatro Municipal, vendo-se a velha artista, num dos momentos da glorificação que teve na noite de terça-feira transacta, sentada, entre os srs. prefeito Alar Prata e Coelho Netto, que se vêem de pé, após o formoso discurso pronunciado pelo brilhante intellectual.





Noticiário Elegante

ANIVERSARIOS

No dia 14 — as sras. Adelia Gomes de Pinho, Stella Lisboa Barbosa e Maria Evangelina Alves de Brito Cunha; as senhorinhas Maria Sylvio Romero, Guiomar da Silveira Azevedo; os dres. Osorio de Almeida, Manoel Murtinho Nobre, Alberto Ramos Ferreira Lima e Christiano Franco; o commendador Oliveira Botelho.

No dia 15 — a sra. Albertina Diniz, esposa do nosso querido companheiro e illustre director de "A Noite", dr. Diniz Junior; as senhorinhas Maria Luiza Brasil e Odette Teixeira; senhora Zuzú Guarani; o sr. visconde de Moraes; os dres. Avelino Pimenta e Cardoso de Mello; o dr. Ricardo Xavier da Silveira.

No dia 16 — as senhorinhas Judith Passos Lima, Maria Ignez Fleiuss, Evangelina Pessoa, Anna Felipe Nery, Myrthes Alves de Castro, Elizabeth Warren, Helena Martins Coelho, Maria Carolina Leitão, Maria de Lourdes Vizeu e Carmen Muller; o dr. Oscar Rodrigues Alves, ex-secretario do Estado de S. Paulo; o dr. Manoel Coelho Rodrigues; a galante Lysia, filha do casal dr. Olegario de Azevedo.

No dia 17 — a sra. Nina Ellery Silva Junior; as senhorinhas Amelia Tucci, Aurora Bianco, Maria Izabel Pinto Delamare, Adelaide Vianna, Aracy Barroso e Wanda Gregorio da Fonseca; s. exa. revma. d. Agostinho Benassi, illustre bispo de Niteroy; o dr. Fabio Bueno Brandão, sub-director do Thesouro Nacional.

No dia 18 — a sra. Antonio Montefeiço; as senhorinhas Diva Ribeiro Neves e Bêbê de Diniz, irmã dos nossos confrades dr. Diniz Junior e Marquez de Diniz; os dres. Lafayette Rodrigues Pereira e José Sizenando Teixeira; o almirante Alfredo Pinto de Vasconcellos; o dr. Waldomiro Gomes; o illustre presidente do Estado do Espirito Santo, dr. Florentino Avidos.

No dia 19 — a sra. Guilhermina Paes Leme; a senhorinha Sarah Bhering; o sr. Oscar Bormann, delegado do Thesouro do Brasil em Londres; o eminente estadista dr. Borges de Medeiros, governador do Rio Grande do Sul; os academicos Eduardo

Pereira e Carlos de Freitas; o deputado federal Dr. Simões Lopes, os dres. Luiz van Erven e Abdias Neves.

No dia 20 — as sras. Angelita Cabral de Mello e José Maria Neiva; as senhorinhas Cecy Benites, Lucilia Herminia Fraga e Cecy Silva Lisboa; a graciosa Sonia Moniz Sodré; o dr. Alberto Duque Estrada.

NOIVADOS

— a senhorinha Brasilia Lopes e o dr. Jardel Pinheiro;
— a senhorinha Gertrudes Silva e o sr. Manoel Martins;

— a senhorinha Consuelo Affonso de Carvalho e o sr. José Camargo;

— a senhorinha Léa Attila e o dr. Eduardo Dias Santos;

— a senhorinha Lucia da Gama Malcher e o dr. Emilio de Macedo;

— a senhorinha Nair Cruz Santos e o sr. Antonio Dino Galvão Bueno.

CASAMENTOS

— a senhorinha Ermelinde Louise Gaido e o sr. Agnello Moreira;

— a senhorinha Thereza Gloria da Costa e o sr. Bento da Silva;



S. A. o príncipe d. Pedro de Orléans e Bragança, no Instituto Historico e Geographico, entre os srs. barão de Ramiz Galvão e dr. Max Fleiuss. Sua alteza tem na mão a primeira edição dos Lusíadas, propriedade que foi de Pedro II, e que se presume haver pertencido a Luiz de Camões, a qual Sua alteza offeriu á bibliotheca do Instituto. O príncipe d. Pedro fez, portanto, um presente régio.

— a senhorinha Regina da Silva Paranhos e o sr. Francisco Junior;
— a senhorinha Celeste da Conceição Soares e o sr. Antonio Fernandes Filho;
— a senhorinha Maria Ribeiro Castilho e o sr. Severo Ockinzzio.

DIPLOMATAS

Esteve formosissima a recepção que o sr. embaixador da Italia e a senhora Montagna offereceram, sabbado ultimo, ao corpo diplomatico e á sociedade.

Essa reunião, que foi a primeira que o illustre casal deu aqui, iniciou o contacto com a sociedade carioca, tendo os esplendidos salões da embaixada acolhido as figuras mais brilhantes e representativas do nosso mundo official e elegante.

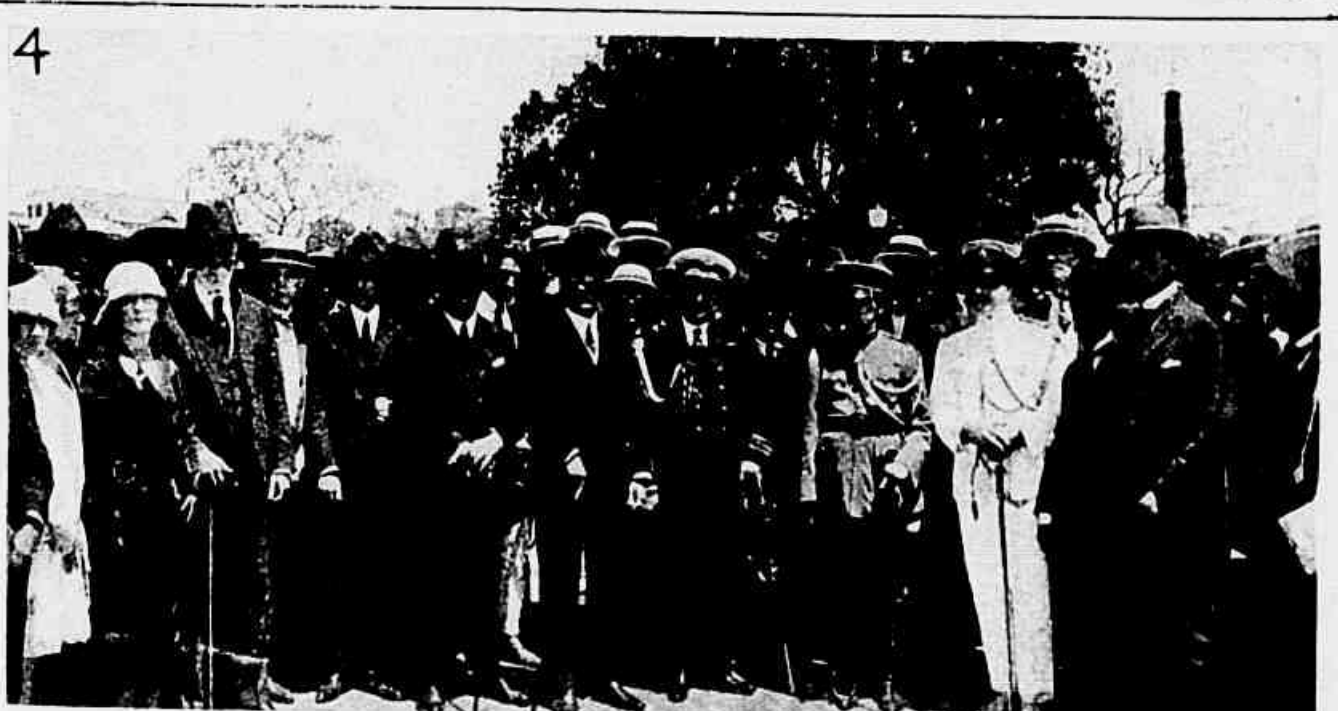
O sr. Charles de Rappard, ministro da Hollanda junto ao governo do Brasil, offereceu, quarta-feira passada, no Hotel Gloria, um jantar.

A essa reunião, que teve o cunho da maior elegancia, compareceram os srs. ministro das Relações Exteriores e senhora Felix Pacheco; S. Em. monsenhor Enrico Gasparri, nuncio Apostolico no Brasil, embaixador da França e madame Conty; encarregado de negocios da China e senhora Ou; encarregado de negocios do Mexico e senhora Rodolfo Nervo; baroneza de Bomfim; dr. Henrique de Saules, director do Protocollo; sr. Juan Arco, conselheiro da embaixada argentina; monsenhor Lauri, auditor da Nunciatura Apostolica; consul Joaquim Eulalio, official de gabinete do sr. ministro das Relações Exteriores, e senhora; dr. Octavio Britto e senhora; senhorinha Ou; o sr. A. de Mesquita.

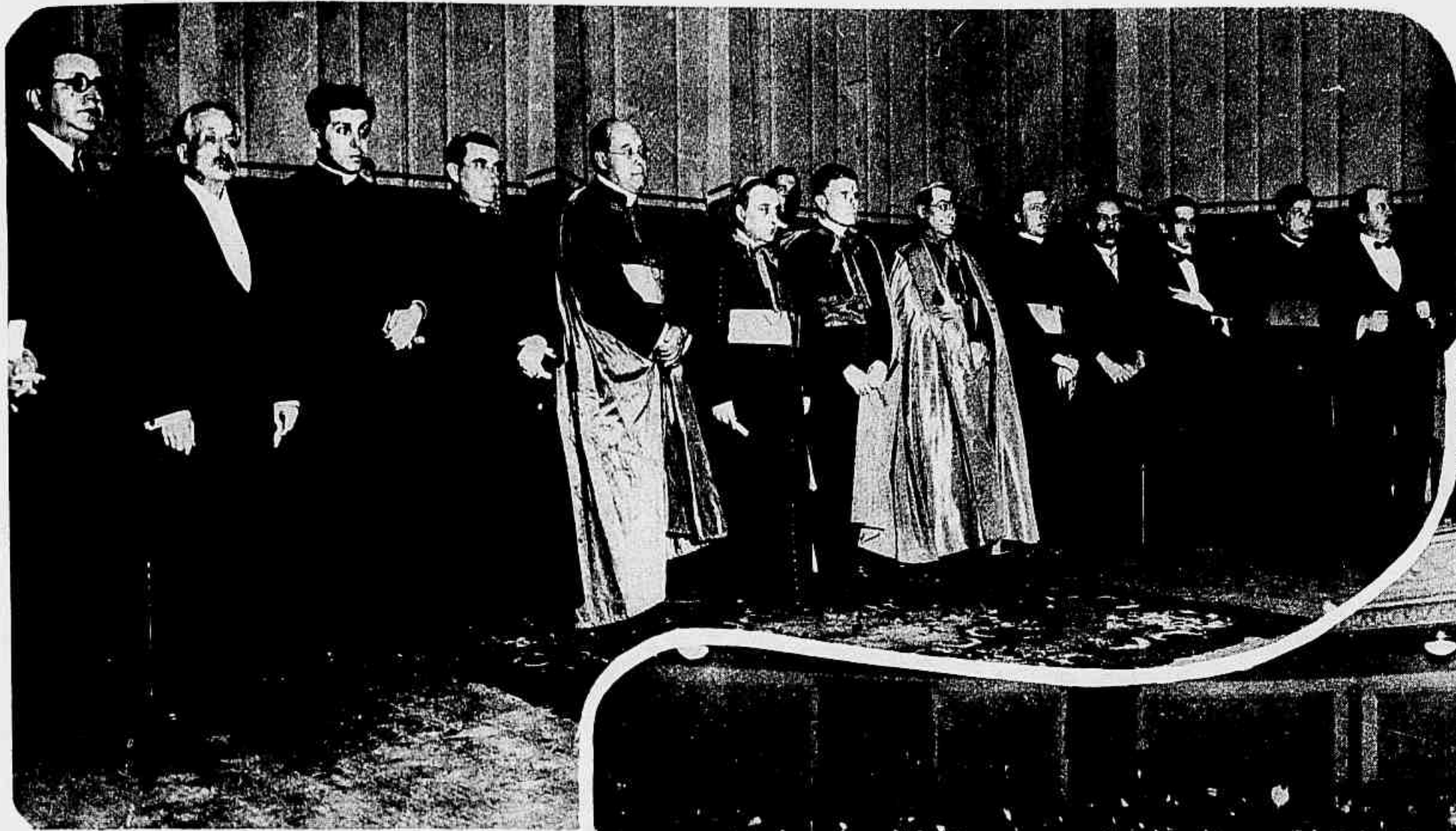
O dr. Alfredo Irarrazabal Zanartu, embaixador do Chile junto ao governo brasileiro, receberá, nos confortaveis e luxuosos salões do Hotel Gloria, hoje á tarde, o corpo diplomatico, as altas autoridades e a sociedade brasileira, offerecendo-lhes uma bella festa.

Deixou o Rio, seguindo a bordo do Vauhan para a legação de Caracas, onde vae

O Presidente do Espirito Santo chega ao Rio



1 — O sr. presidente do Estado do Espirito Santo, dr. Florentino Avidos, na estação de Maruhy, recebido na manhã da segunda-feira ultima pelo dr. Feliciano Sodré, presidente do Estado do Rio e mundo official. 2 — Aspecto tirado em Niteroy á chegada do trem da Victoria. Vêm-se ao centro os presidentes Avidos e Sodré em companhia dos srs. senadores Bernardino Monteiro e Manoel Monjardim; deputados Heitor de Souza, Márcilio de Lacerda, Pinheiro Junior, Geraldo Vianna, Bernardes Sobrinho, major Pacheco da Rocha, ajudante de ordens do presidente Avidos. 3 — O sr. presidente Avidos em caminho do embarcadouro onde tomou condução para o cães Pharoux. 4 — Aspecto tomado no Pharoux, no momento do desembarque do sr. Presidente do Espirito Santo. S. ex. está na gravura entre os srs. deputado Heitor de Souza e commandante Moraes Rego, representante do sr. Presidente da Republica.



OS CATHOLICOS DO BRASIL A S. E. O CARDEAL GASPARRI



Dois aspectos tirados no Instituto Nacional de Musica, na noite de domingo ultimo, por occasião da sessão solenne promovida pela Commissão de Fé e Moral da Confederação Catholica do Rio de Janeiro, sob os auspícios da autoridade archidiocesana, em homenagem ao nuncio apostolico, monsenhor Enrico Gasparri, pela sua elevação á dignidade de cardeal. Ao alto: grupo feito no palco do salão nobre do Instituto, vendo-se ao centro d. Enrico Gasparri, tendo á direita d. Sebastião Leme; em baixo: aspecto da assistencia.

servir como encarregado de negocios de seu paiz, o dr. Vicenzo Berardi, secretario da embaixada da Italia.

OS QUE VIAJAM

Deixaram o Rio: — a poetiza Gilka da Costa Machado, para Bello Horizonte; o dr. Alfredo Cumplido Sant'Anna, que vae a Campos; o dr. Francisco Galvão, que se destina ao Amazonas; o dr. Nelso Villaverde Duarte, em viagem de repouso para Campos; o nosso presado companheiro Joaquim Machado Cunha, de regresso á Bahia.

Chegaram ao Rio: — o sr. J. W. Weeks, ex-secretario da Guerra dos Estados Unidos; o sr. Antonio Prista e familia, de regresso de sua viagem de recreio á Europa; o dr. Fernando Caldas, director do "Correio do Povo", de Porto Alegre; o escriptor Agrippino Griceo, de volta de sua excursão literaria a Porto Alegre; o sr. Mario J. Carvalho e familia, que voltam do Rio da Prata; o sr. Gastão Nogueira da Costa.

MUSICA

A galante menina Dulce Oiticica, filha do professor Oiticica, realizou a sua primeira audição publica sabbado ultimo. Isso no salão nobre do Instituto Nacional de Musica, á noite. E Dulce Oiticica teve o salão cheio.

O que de mais fino e brilhante possuiue nossa sociedade lá compareceu, para levar flôres e applausos á pequenina pianista.

Realiza-se amanhã, no Theatro Municipal, á uma hora da tarde, o 6º concerto popular da Sociedade Concertos Symphonicos. Do amplo programma consta a pagina musical, de Leopoldo Miguez, *Ave Libertas*.

No proximo sabbado, o violinista Oscar Borgerth realizará, com um programma atrahentissimo, um concerto no salão nobre do Instituto Nacional de Musica.

Dado o grande círculo de amigos e admiradores do notavel violinista, é certa a grande e selecta concorrência que accorrerá, na tarde de sabbado, áquelle salão.

FESTA DA MARGARIDA

Idealizada pela senhora Zarrace, esposa do addido militar do Perú, a Caritas Social realizará, nos primeiros dias de Dezembro, a linda "Festa da Margarida", em seu beneficio.



Senhorinha Dulce de Saules, alumna do professor Bevilacqua, que realizará hoje um recital de piano no Instituto de Musica.

Trata-se de uma festa de caracter popular. Nesse dia, a cidade toda vibrará de entusiasmo e alegria.

Grupos de formosas senhorinhas, presididos por damas do nosso grande mundo, distribuidos por todos os cantos da cidade e pelos bairros de maior concorrência, oferecerão margaridas em troca de um óbolo pela benemerita instituição de caridade. Anualmente no Perú essa festa é effe-

tuada em beneficio de uma instituição pia, com o maior successo.

Hontem, a directoria de "Caritas Social" já esteve reunida tratando de assumptos relativos a essa festa.

EM BENEFICIO

Bella noite a segunda-feira, em beneficio da capella de N. S. de Lourdes a erigir-se em Petropolis.

O Municipal offereceu-se radioso, num de seus mais empolgantes aspectos da actual estação.

Programma variadissimo. Bidú Sayão, a cantora graciosa de linda voz de cristal, mais uma vez conseguiu arrebatrar a platêa. O eximio violinista Edgar Guerra e outros artistas e amadores de real valor também muito se fizeram applaudir, ora ao piano, ora ao violino, ou em dansas classicas ou modernas.

A platêa magnifica. Deve estar de parabens a comissão organizadora de tão brilhante festa, que era assim constituída: S. A. I. princeza Elizabeth de Orléans e Bragança, senhoras Antonio Azeredo, Affonso Penna, condessa de Affonso Celso, baronças de Muritiba, de Loreto, de Pinto Lima, de Ibirá-Mirim, de Oliveira Castro, de Bomfim; embaixatriz Alberto de Faria, embaixatriz Oscar de Tefé; senhoras Luiz da Rocha Miranda, Osorio Mascarenhas, Cardoso de Almeida, Miguel Couto, E. Grandmasson, Eduardo Guinle, João Mascarenhas, viuva João Borges, José Carlos de Figueiredo, Oscar da Porciuncula, Carlos Guinle, Miran Latiff, Alvaro de Carvalho, Almeida Lisboa, Santos Lobo, José Maria Penido, Pereira Lima, Basto Cordeiro, Fernando Gaffrée, Tanco Argacz, Franklin Sampaio, Luiz R. Grey, Oliveira Sayão, Jorge de Gouvêa, Pinto Lima e Eduardo Pederneiras.

CENTRO SOCIAL FEMININO

Mais uma deliciosa reunião nos deu, terça-feira passada, em sua sede, essa importante associação de cultura, que reúne no seu corpo de socios as figuras mais representativas da nossa elite social.

Porto da Silveira, jornalista brilhante, pronunciou espiituosa conferencia sobre "O optimismo".

A seguir o sr. Rodolpho Bezerra cantou ao violão lindas modinhas sertanejas, merecendo prolongados applausos.

Por fim, as scintillantes escriptoras sras. Maria Eugenia Celso e Rosalina Coelho Lisboa, dando maior realce a essa interessante festa de arte, disseram magnificos versos de sua lavra.

M. DE D.

CARNET

Meu amigo:

Convenha em que eu tenho razão quando lhe digo que os seres mais interessantes são os cerebrinos; isto é, aquelles em que o cerebro requintado faz da vida uma teia maravilhosa e surpreendente.

Centro maximo do prazer, o cerebro espi-ritualisa as menores manifestações da vida, emprestando-lhes mesmo um valor equivalente á sensibilidade de cada um.

Como é desastrada e, mais do que isso, degradante a simples materialidade nos nossos habitos!

No comer, beber, andar, falar, nos menores gestos, no proprio pensamento, o espirito é a essencia, a graça é tudo.

Detesto a vulgaridade e só comprehendo as attitudes geradas num cerebro de estheta.

Prefiro o fingimento á brutalidade.

Revolta-me uma violencia e não a sei esquecer, embora o esquecimento seja o mais espontaneo impulso do coração humano.

O espirito desconhece o horizonte, vae ao infinito, enquanto o ser unicamente mortal se entorpece desinteressado.

Que choque formidavel é o resultante do antagonismo das almas e que frio sobrem a esse encontro nefasto!

Porisso mesmo é que andam tantos desentendidos por este mundo; e quem sabe se entre elles não está a sua sempre amiga

Maria de Lourdes.



O REINADO DOS ARREBIQUES



Sim, minha senhora, dou-lhe razão e acho a sua carta muito justa. Compreendo a sua indignação. A sua filha tem dezesseis annos. E a senhora acaba de surpreendê-la empoeando as frescas faces! Crime muito mais grave occultou ella quando a senhora appareceu: um resto de *bâton de rouge* que recebera de uma amiga!

Concebo a sua colera, pois o arrebique é o adversario da modestia. Pede-me a senhora que eu esbraveje aqui contra todos os artificios do pó e da pintura; e eu bem sei quanto a virtude é preciosa para deixar de corresponder ao seu appello.

A sua filha andou mal, eu o affirmo. Ella possui uma pelle divina e, occultando-a sob o pó, occulta-nos uma belleza. Os seus labios são deslumbrantes: cobrindo-os com uma tão delicada camada de carmim, ella assumia os modos de uma receptadora.

Entretanto... não acha a senhora que para as mulheres, exceptuada a sua filha está claro, uma nuvem de pó é um enfeite necessario?

Conheci uma senhora que dizia horrores do pó. Chamava-o — acreditando ter espirito: — *la poudre de ride*. Entendia ser nefasto esse costume ao physico e ao moral, e dizia dever á sua abstenção o ter conservado toda a sua frescura. Desgracadamente, porém, não mostrava ella senão um couro enrugado e amarellecido, que não era precisamente uma *réclame* para a sua doutrina.

Senhora, a sua filha é uma grande culpada. Mas pensemos um pouco em que ella tem atrás de si quarenta seculos de arrebiques que a contemplam.

Perfeitamente!... não teremos senão que respigar na historia, nos escriptos satyricos, nas cartas de Padres da Igreja para demonstrar que a moda dos arrebiques é quasi tão antiga como o Amor. Por favor, não exija uma ordem chronologica. O acaso nos servirá melhor.

Bem entendido, o que eu digo não é de modo algum para justificar a sua filha nem para lhe conceder circumstancias attenuantes...

E folheemos a chronica das edades. Tertuliano fala já — ó vergonha! — de fuligem sobre os supercilios... Berenice pinta-se com antimonio. E não era, acaso, locução corrente na Antiguidade, para dizer-se que uma mulher era soberba, comparal-a a um vaso de antimonio? Não lemos em Athalie esta condemnação de Jesabel:

Mais elle avait encore cet éclat emprunté, Dont elle eut soin de peindre et d'orner son visage, Pour réparer des ans l'irréparable outrage...

Na Grecia, ennegreciam-se os supercilios e as palpebras com o succo da cerceia. Apollonide aconselha cobrirem-se de arrebiques vermelhos e brancos o rosto e o seio.



O reinado do pó.

Em Roma, dissolviam-se terra e leite no vinagre, e o effeito era ás vezes cruel, porque, á chuva, a mistura corria sobre a pelle. Veja, em compensação o que se empregava: a hortelã era reputada para os braços; o azeite de palma para as faces e o peito; a mangerona servia para os cabellos e supercilios; nada se comparava á hera terrestre para o pescoço e os joelhos, e o cinna-monio era o unico capaz de dar maior doçura á pelle.

A mulher de Nero, a famosa Poppéa, que possuía tão custosos segredos de toilette, fazia misturar farinha de centeio e mel, e desfazia tudo isso no leite do rebanho de jumentas que a acompanhava em viagem.

A sua filha ainda não chegou, felizmente, a besuntar-se com o licor extrahido da vinha selvagem, não é? Ella não emprega o incenso para tirar uma mancha de sardas.

A isso ella me responderia, de resto muito justamente, que nunca teve a menor manchazinha. Como a invejo!

As romanas orgulhavam-se de possuir cosmeticos capazes de reparar a perda da boa disposição. (Ainda não se pensava em se fazer emmagrecer!) Outras apagavam as rugas e os signaes de fadiga. Graças a esses sortilegios do arrebique, pretendiam nunca ter olheiras, mesmo que para isso concorressem mil e um motivos des mais plausiveis.

Para o *rouge* empregava-se a terra de Sarnes com uma tintura de escuma de purpura.

Era preciso, para tudo isso, um gabinete de toilette muito mais complicado do que o da nossa culpada. Pollux nol-o descreve:

As tesouras, a navalha, as pinças a raspadeira, as escovas para os dentes, unhas e cabellos, as rolhas preparadas e queimadas para mudara cor á cabelleira, o sabão gaulês para aloural-as ou enrubescel-as, as pastas, as aguas cosmeticas, as essencias, os perfumes naturais ou compostos, os extractos de aroma, as perucas, os dentes postiços, o meio-globo algodoadado, as tiras de couro para comprimir o excessivo desenvolvimento das fórmas, a pedra pomes oleaginosa para o pescoço, os vermelhos e branco de arrebiques, as pomadas emollientes e adstringentes...

Era ou não complicado? Ora, não acredite que os arrebiques e outros artificios eram apenas conhecidos

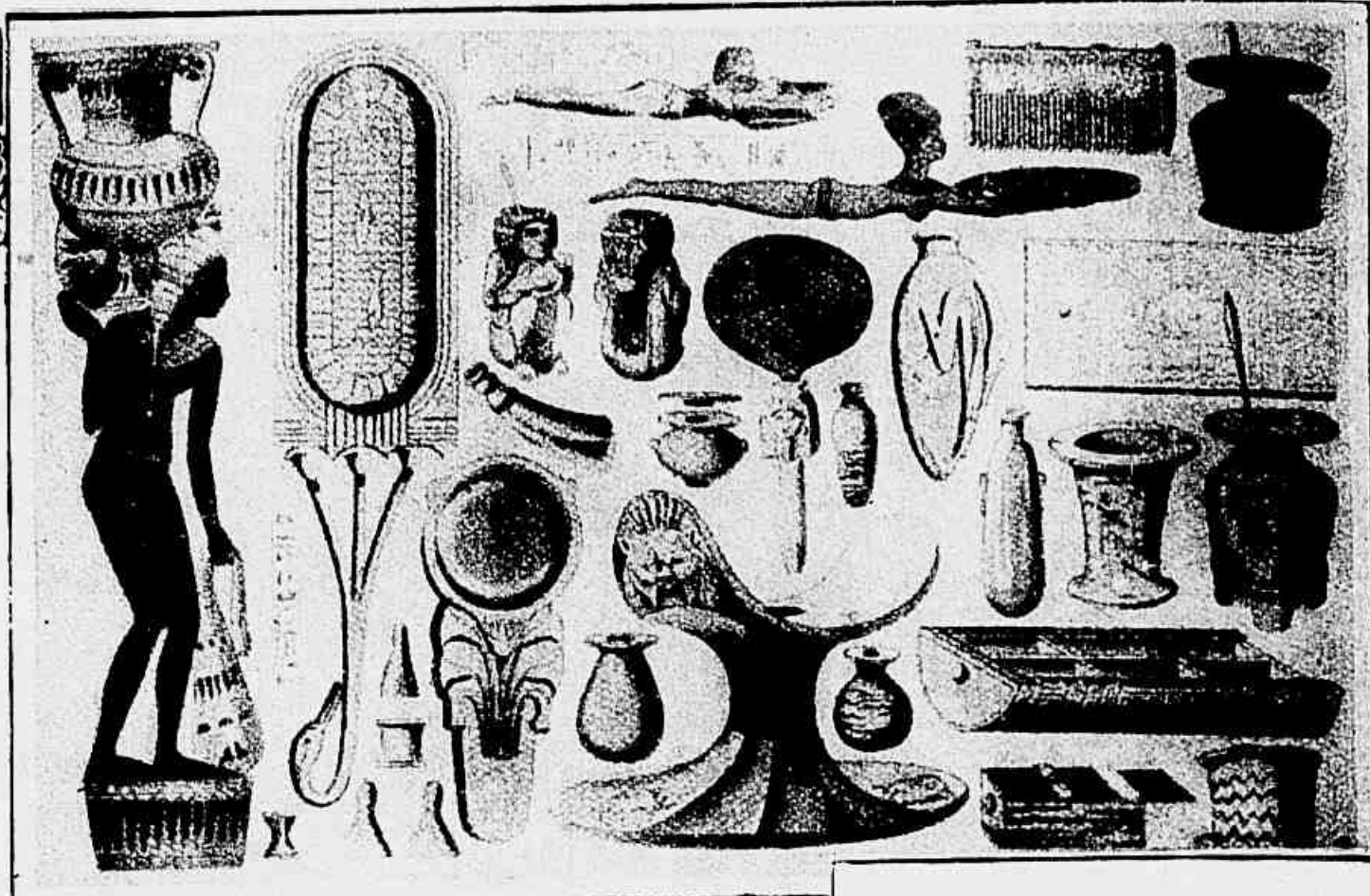


Os preparativos da manhã no seculo XVIII, segundo Lancret.

dos romanos e gregos. Abrindo o livro dos Védas, puranas sagrados das Indias, ahi encontro "lagrimas amarelladas pelo açafraão que ornava o seio".

Mais longe, presereve-se ás creaturas santas que evitem as pomadas, as viandas, os licôres, as grinaldas, perfumes, collyrios e enfeites...

Na França, os arrebiques e o pó che-



Utensilios de toilette no tempo dos Pharaós.

garam da Italia, com Catharina de Médicis. Mas que mixórdia! O branco é carbonato de chumbo dissolvido na saliva de moça... O vermelho metallico não é



Amores á moda, segundo uma estampa da Bibliotheca Nacional de Paris.

senão chumbo misturado com urina de adolescente... O vermelho vegetal vem do lichen urzella, do carthamo e da anchusa tinctoria.



Sob Luis XV, A caixa de moscas, segundo Boucher.

Recorda-se desse pó perfumado que se empregava para os cabellos, no tempo de Henrique IV, e que se chamava tão lindamente *griserie*?... E esse mixto de musgo de carvalho e farinha de favos a que se chamava pó de Chypre?

Sob Luiz XIII e Luiz XIV, o resto torna-se uma mascara de vermelho. No seu leite de morte, Mazarino faz-se arrebicar para tornar-se apresentavel. Os arrebiques alliam-se aos vinagres, pós vegetaes, oleos, cremes, essencias elixires. Collam-se as moscas, esquecidas desde Francisco II.

Um autor compara os rostos a estranhas ambulantes cobertas de papel de musica.

Sobre a toilette, todas as damas têm a sua caixa de moscas. Fazem-se diferentes especies dessas rodellas de velludo e são ellas postas em diferentes logares.

Conhecem-se a *Passionnée*, ao canto

do olho; a *Galante*, na face; a *Baiseuse*, ao canto da bocca; a *Réceuse* occulta evidentemente uma espinha; a *Effrontée* planta-se perto das narinas; a *Coquette* pontua o labio e, quando é inteiramente redonda, é a terrivel *Assassina*.

A Pompadour emprega-a para designar no plano que envia ao Marechal d'Estrée os pontos em que é preciso atacar o inimigo. As moscas tornam-se grandes, ridiculas. A duquesa de Newcastle mostra-se com uma mosca representando uma carruagem tirada por quatro cavallos...

E eis o reinado do pó. Todos o usam. Homens e mulheres querem cabellos brancos; as filhas do campo, que não podem gastar, sacodem sobre elles a cal dos barrotes velhos: a illusão.

Se a sua filha tivesse mais de dezesseis annos, eu ousaria dizer diante della que hoje é indispensavel que a gente se empoe, e que não acho ridicula essa moda.

A despeito dos doestos de algumas damas boas, não aborreo absolutamente um nada de *rouge* nos labios; e o gesto que o exhibe parece-me natural, e até delicioso. Não estentavamos nós, outr'ora, uma escova para bigode sem que houvesse quem pensasse em discutir connosco ou inermizar os nossos costumes?

Temos muitas vezes a tendencia de condemnar os gestos de *coquetterie*, bem innocentes em si, mas que a sua novidade torna muito "parisienses". Por que (salvo para a sua filha, senhora) condemnar a que procura completar a sua belleza? Não é isso um dos grandes fins da vida, já que ella nes deve agradar?

Tudo está, penso eu, em escolher-se um bom pó e um bom arrebique, e depois em servir-se delles com discernimento, sem exaggero.

EDOUARD DE KEYSER.



Uma dama na sua toilette, no tempo de Luiz XIV, segundo uma gravura de Mariette.



As festas de intellectualidade



Um grupo de escriptores e amigos do brilhante intellectual Renato Almeida ofereceu, sabbado ultimo, no Assyrio, um almoço, por motivo da proxima publicação da sua "Historia da Musica Brasileira". As nossas gravuras mostram: á esquerda, ao alto, Renato Almeida, o homenageado; em baixo, Ronald de Carvalho, fazendo o seu formoso discurso; ao centro, ao alto, grupo feito após o banquete; em baixo, aspecto parcial da mesa vendo-se o homenageado tendo á direita o academico A. Austregésilo, Ronald de Carvalho e deputado Gilberto Amado, e á esquerda o academico Graça Aranha, Alvaro Moreyra e Felipe d'Oliveira; á direita, o academico Graça Aranha pronunciando o seu bello discurso.

Cultuando a memoria da Aguia de Haya



Aspecto tirado na quarta-feira transicta na capella do cemiterio de S. João Baptista, onde se encontram, agnervando o monumento que se está erguendo naquella necropole, os restos mortaes do grande Ruy Barbosa, gloria da nossa intellectualidade. A nossa gravura foi feita após a missa mandada celebrar pela passagem da data anniversaria da Aguia de Haya. Vê-se á esquerda a illustre senhora Ruy Barbosa, entre os srs. Miguel Calmon, ministro da Agricultura, e Octavio Mangabeira, deputado federal.

NOTÍCIAS E COMMENTÁRIOS

ELYSIO DE CARVALHO



Falleceu na terça-feira transacta, no sanatório de Skhatzalp, em Davos-Platz, na Suíça, o brilhante escriptor patricio Elysio de Carvalho. Tendo seguido para a Europa central em busca de melhoras para a sua saúde abalada, circulou ha tempos a noticia do seu fallecimento, logo desmentida e agora, infelizmente, real.

Temperamento de baralhador, Elysio de Carvalho creou em torno do seu nome



Paulo Affonso, galante filhinho do sr. Lauro de Souza Carvalho, co-proprietario de "A Capital", entre os seus amiguinhos, na recepção que deu commemorando a sua data natalicia.

uma auréola de sympathia, não só pelos seus empreendimentos como pela sua operosidade litteraria, ultimamente especialisada em assumptos historicos.

O brilhante escriptor morre aos quarenta e cinco annos de idade, deixando uma abundante bagagem litteraria. Pouco

antes de partir do Brasil, para não mais voltar com vida, deu-nos Elysio o "Suave Austero" e, ao morrer, deixou no prelo varias obras, attestado do seu talento e do seu trabalho.

O NOVO DIRECTOR DE "A NOITE"

Acaba de deixar a direcção de "A Patria", assumindo o posto de director-responsavel de "A Noite", o nosso presado e brilhante confrade dr. Diniz Junior.

OS NOSSOS ASSIGNANTES E A GRANDE LOTERIA DA HESPAÑA

A "Revista da Semana", a exemplo do que tem feito nos annos anteriores, adquiriu em Madrid tres bilhetes inteiros da grande loteria da Hespanha e, como tem procedido nos annos passados, organizou tres séries de assignaturas, cabendo cada bilhete inteiro a uma série de 1.000 assignaturas.

Os bilhetes, que se acham depositados no Banco Hispano-Americano de Madrid, têm os seguintes numeros:

1ª 51.695
2ª 3.560
3ª 25.526

O illustre jornalista, porém, não se desliga por completo do victorioso matutino fundado por Paulo Barreto, a cuja direcção succedeu. "A Patria" terá sempre a collaboração diaria de Diniz Junior, cuja operosidade admiravel sabe com tanta habilidade contornar as asperezas enormes do jornalismo.



O sr. Gastão de Bettencourt, brilhante critico musical do *Diario de Noticias*, fazendo no salão da Associação dos Empregados no Commercio a sua admiravel conferencia sobre a *Musica Portuguesa*.



Por iniciativa do Centro de Cultura Brasileira, Casa dos Artistas e Sociedade Brasileira de Auctores Theatraes, realizou-se na quinta-feira transacta, na sede dessa ultima aggrémiação, uma vespéral em homenagem á Actriz Brasileira, sendo feito o elogio da saudosa e brilhante artista Ismenia dos Santos, fallecida em 1918. A nossa gravura mostra um grupo tirado na S. B. Auctores Theatraes, durante a solemnidade.



Aspectos da cerimonia da colligação do grau dos novos contadores que concluíram o curso de sciencias commerciaes pelo Instituto Commercial do Rio de Janeiro. A' esquerda, instantaneo tirado durante o compromisso perante a mesa presidida pelo dr. Hermann Fleiss; A' direita, ao alto, os novos contadores; em baixo, aspecto da assistencia.

A "chave" do curso juridico



Dois aspectos da tradicional festa da "Chave" que todos os annos os quintannistas de Direito entregam aos seus collegas do quarto anno. As nossas gravuras, tiradas na Faculdade de Direito da nossa Universidade, na quinta-feira transacta, representam: a superior, um aspecto da assistencia de academicos; a inferior, um outro aspecto, vendo-se á direita a mesa que presidiu á festa, tendo ao centro o sr. conde de Affonso Celso, presidente, reitor da Universidade, ladeado pelos professores drs. A. Maria Teixeira e Alfredo Russell.

Registrando nestas linhas a entrada de Diniz Junior, para a direcção de "A Noite", nós nos congratulamos effusivamente com o grande vespertino carioca pela magnifica escolha, feita para a chefia da sua redacção, do nome do nosso illustre companheiro, que allia ás suas qualidades impecaveis de gentleman o feitio medlar de um jornalista adiantado e brilhante.

"A EPOCA" DA BAHIA

"A Epoca", o victorioso quinzenario bahiano de artes, sports, letras e commercio, cujo terceiro anno de existencia vem sendo assinalado com uma brilhante pujança, vem de referir-se á *Revista da Semana*, *Eu Sei Tudo* e *Scena Muda* com extremo carinho, considerando todas estas publicações da Companhia Editora Americana como as melhores e mais lidas de toda a America do Sul.

Registrando a gentileza de interessante e bello magazine bahiano que é "A Epoca", fazemol-o desvanceidos e agradecemos tambem ao popular quinzena-

rio as palavras de affecto com que assignalou a vinda ao Rio do nosso companheiro Joaquim Machado Cunha, nosso agente na grande capital da Bahia.



Grupo feito no adro da Matriz de Copacabana por occasião da primeira communhão dos alumnos do Collegio Andrade.

Centenario de D. Pedro II

O NUMERO COMMEMORATIVO DA "REVISTA DA SEMANA"

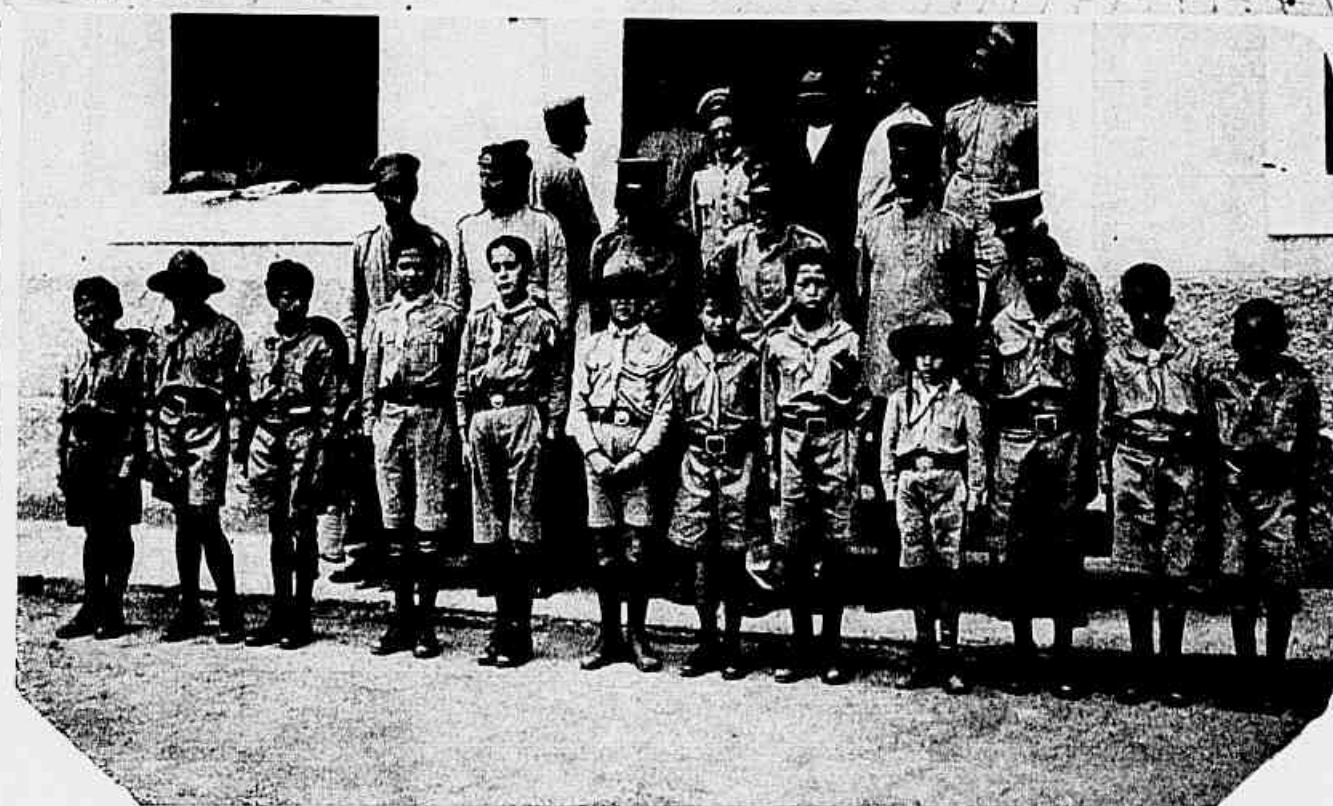
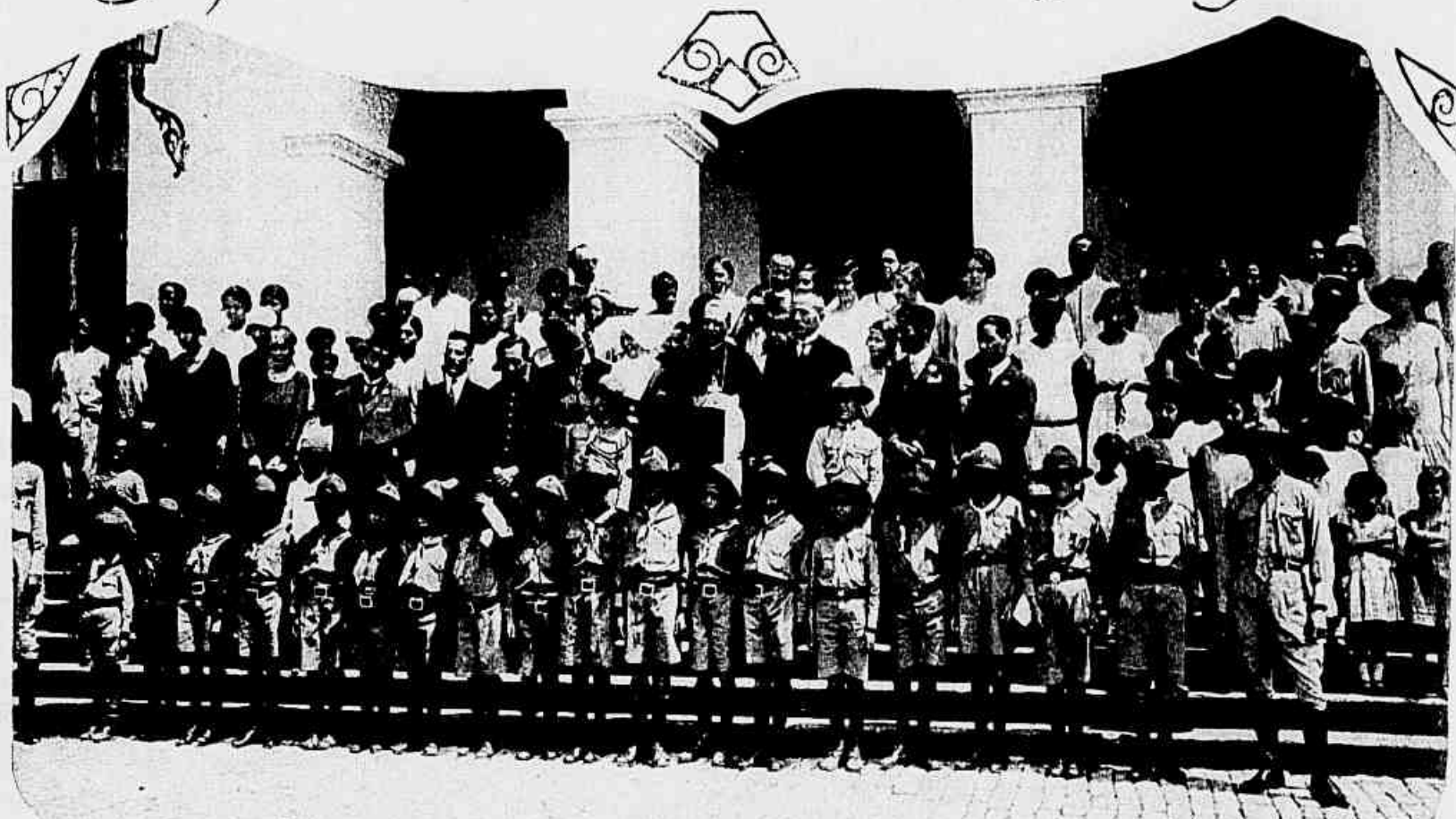
Passando a 2 de Dezembro proximo o centenario do nascimento de D. Pedro II, a "Revista da Semana", commemorando essa data que tão vivamente recorda o ultimo Imperador do Brasil, fará circular um numero commemorativo no dia 28 do corrente.

Convidando a collaborar nessa edição varias individualidades de destaque no antigo regimen e nas lettras, pensa a "Revista da Semana" prestar uma justa homenagem ao grande Brasileiro, grande por todos os titulos, pela cultura, pela sabedoria, pela justiça e pela magnanimidade, e que por mais de meio seculo procurou sempre fazer a felicidade do seu povo.



Dois aspectos tirados no salão nobre da Faculdade de Direito, na terça-feira transacta, por occasião da solemnidade promovida pela Academia de Letras e Sciencias Juridicas em homenagem ao cinquentenario do passamento de A. C. de Tavares Bastos, patrono da cadeira 19. A esquerda: grupo feito após a solemnidade, vendo-se ao centro o sr. conde de Affonso Celso, reitor da Universidade do Rio de Janeiro, entre os srs. tenente Marques Polonia, ajudante de ordens do sr. ministro da Justiça, e deputado Giberto Amado; á direita: a mesa que presidiu á sessão, vendo-se na tribuna o sr. Oscar Tenorio, orando em nome da Academia.

O Bispo de Valença na Ilha do Bom Jesus



A' esquerda: aspecto interior da igreja da Ilha do Bom Jesus, no momento em que d. André Arcoverde, bispo de Valença, rezava a sua primeira missa. A' direita: ao alto, aspecto da instalação do núcleo de escoteiros do Bom Jesus, vendo-se ao centro d. André Arcoverde; em baixo: grupo de escoteiros e asylados invalidos da Patria.



O 68º anniversario da Sociedade Rio Grandense



A Sociedade Rio Grandense comemorou o 68º anniversario da sua fundação realizando um lindo festival que constou de duas partes, com excellente programma musical. Prevalecendo-se da data, a Sociedade inaugurou em seu salão de honra os retratos do dr. Felix da Cunha e do coronel Alfredo A. de Almeida, e conferiu a medalha de ouro ao sr. ministro dr. Godofredo Cunha, seu grande benemerito. Damos dois aspectos do festival, vendo-se no primeiro, assinalado, o sr. ministro Godofredo Cunha, tendo á esquerda o presidente da Sociedade Rio Grandense.

BICHOS CASEIROS



Δ plúmifivo canóro.



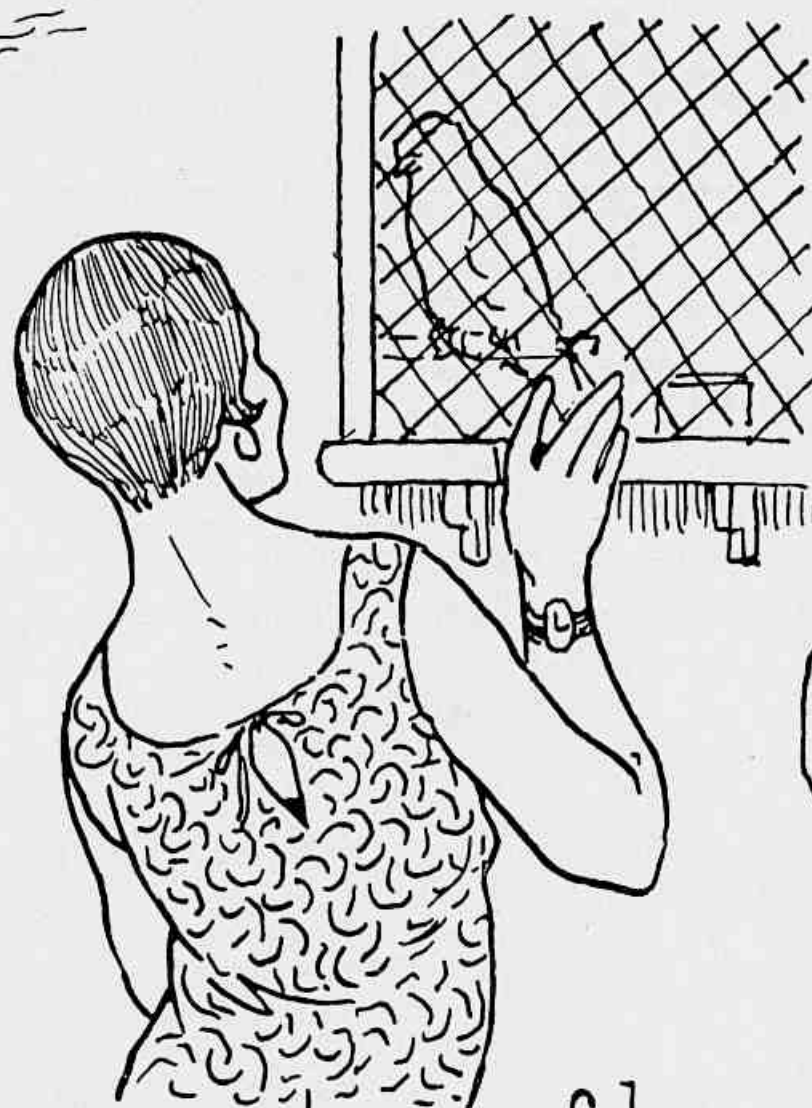
Δ louro palrador



O felino egoísta



Δ quadrumano voronófico...



A pomba sem fel.



¶ heroica com postura.



Os fidalgotes



- Ah! Se eu pudesse também ser caseiro...

R.



Meias de
luxo
"REX"

Garantia
absoluta

Seda garantida
desde 10\$0000

Com baguette á jour
19\$500

"A Melindrosa"

DEPOSITO DE

Meias de seda

110, Av. Rio Branco, 110



Photographia da procissão de «Santo Antonio» ao sair da matriz de Cachoeira (Bahia) em comemoração do 25º anniversario da Loja Santo Antonio.



Crianças fracas ou rachilicas, magras,
anemicas, pallidas, lymphaticas, etc.

TONICO INFANTIL

(Sem alcool, concentrado e vitaminoso)

Poderoso reconstituinte iodado e
unico no genero — Iodo-tanico gly-
cero-arrhenio-phospho-calcio-nucleo-
vitaminoso.

Toda criança fraca ou pallida
deve tomar alguns vidros efficazes
e de optimo paladar.

Laboratorio Nutrotherapico
Dr. Raul Leite & C. — Rio

PENSAMENTOS

Existem muitas mulheres
que, no dia seguinte ao do
casamento, são viúvas do
marido que tinham idea-
lisado.

MAURICE DONNAY

Todos se dizem amigos,
mas bem tolo é o que nelles
se fia. Nada mais com-
mum do que o nome, nada
mais raro que a coisa.

LA FONTAINE

O amor é como o enjoo
de mar. Para saber o que
é, preciso se faz tel-o experi-
mentado.

G. SALVANO.

de gesso, untam-se com uma
massa feita com polvilho
e agua. Deixa-se seccar e

quando a capa de massa
largar em pedaços, já ab-
sorveu todo o sujo.

LIMPEZA DAS MOLDURAS DOURADAS

Deve-se evitar sempre lim-
par os bronzes dourados
com productos que tenham
base de acidos. Isso faz
desapparecer a camada mui-
to fina que os cobre. O

MASCARA DE BELLEZA

E' o processo mais rapido e mo-
derno de rejuvenescimento. Tira
a pelle em 8 dias! Contra man-
chas, sardas, espinhas (acnés),
pontos pretos, vermelhidão, pó-
ros e capillares dilatados, gordu-
ra e todas as imperfeições da
pelle. As senhoras descrentes po-
dem vir ver grandes pedacos de
pelle á ACADEMIA SCIENTI-
FICA DE BELLEZA, Rua 7 de
Setembro 166, Rio. Escreva hoje
mesmo. Resposta mediante sello.
Catalogo gratis.

melhor processo de lim-
peza consiste em esfregal-os
com uma escova muito ma-
cia molhada na agua de
sabão levemente ammonia-
cada.

Tira-se o cheiro dos per-
fumes que estiverem contidos
nos frascos lavando-os com
agua quente adicionada
de farinha de mostarda
preta, ou simplesmente de
um pouco de vinagre.

A melhor maneira de
limpar os papeis de parede
é esfregal-os com o miolo

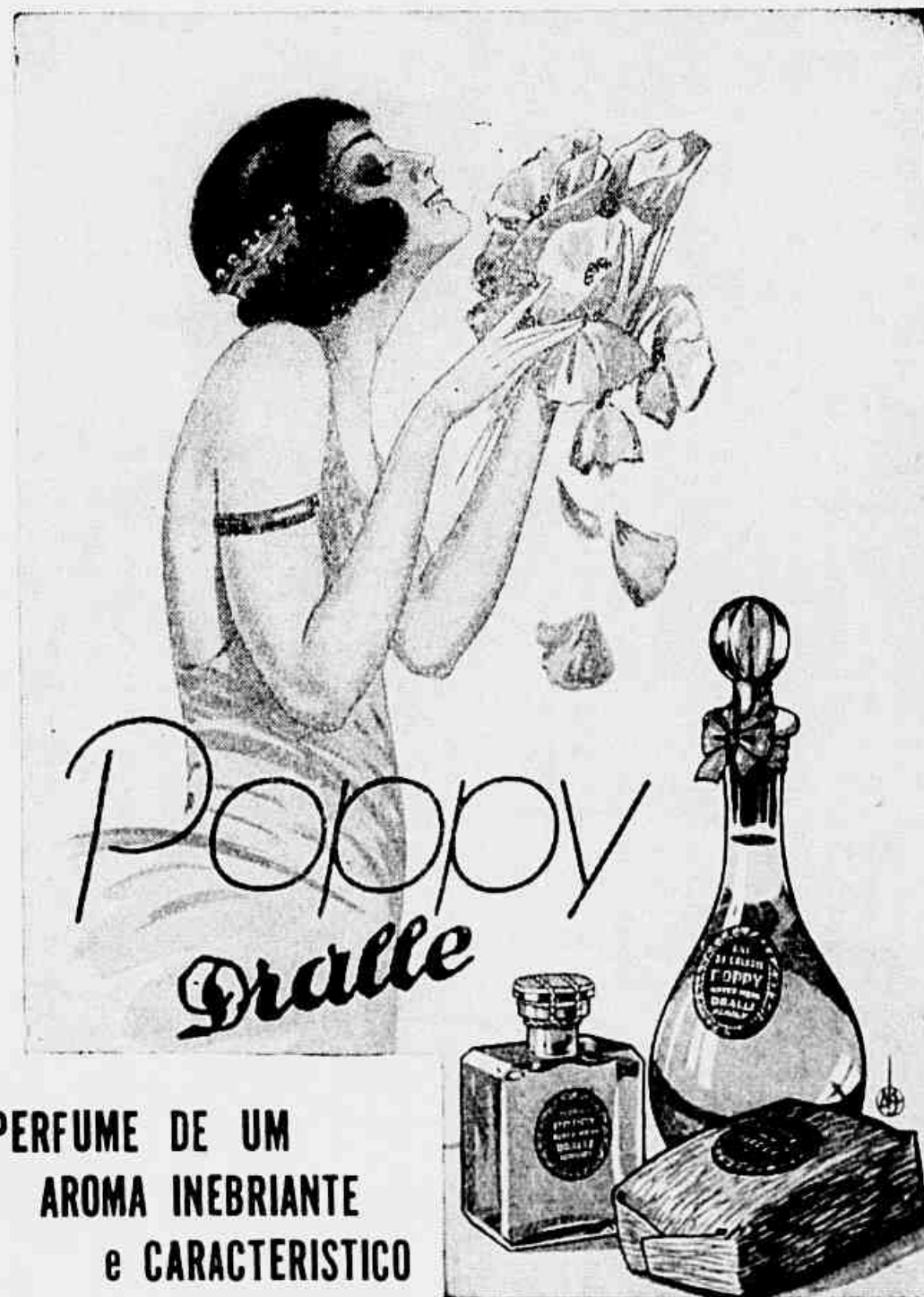
de pão da vespera. Igual-
mente podem ser limpas
por este processo as cartas
de jogar. Se não se conse-
guir, então limpa-se com
um pedaço de algodão im-
bebido em benzina.

Os quadros dourados não
envernizados são limpos com
a mistura de uma clara
de ovo muito bem batida
e de agua sanitaria, na
proporção de 50 grs. de
clara para 10 de agua sani-
taria.

Para limpar as estatuas



Grupo feito em um pic-nic na Ilha do Governador, vendo-se as senhorinhas Murtinho, Almeida Rabello e Rochon e os drs. Elycio do Couto e Eduardo Gatching, da alta sociedade carioca.



Poppy
Bralle

PERFUME DE UM
AROMA INEBRIANTE
e CARACTERISTICO

EXTRACTO, LOÇÃO, AGUA DE COLONIA,
BRILHANTINA, SABONETE E PÓ DE ARROZ

Representante geral: G. STOSSEL

Caixa postal 875 Rio de Janeiro

A MODA

OS DÉSHABILLÉS

As nossas mães apreciavam os *déshabillés* delicados, vaporosos, de mangas largas, grandes gollas plissadas, com ruches e rendas, e as lindas mousselines, as sedas flexíveis eram em geral as escolhidas para os *déshabillés* elegantes.

Eram compridos, imponentes com suas grandes caudas, mas cheios de languidez, parecendo querer demonstrar a fraqueza feminina. A transformação não podia ser mais completa, não tem mais nenhum ponto de contacto com os da actualidade.

Entre a grande variedade que existe, é o pyjama o grande favorito.

E' tão interessante!

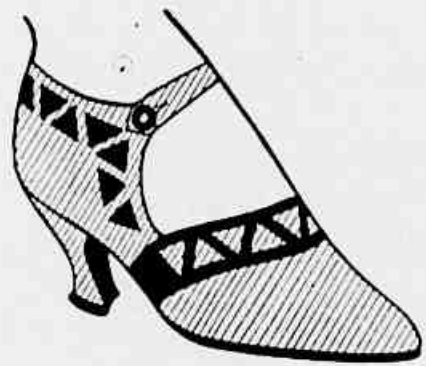
Mas para usal-o é preciso ter o cabelo cortado á la garçon e ter a silhueta fina e flexível. Tanto são usados os tecidos listados como os de um só tom. Como também pode ser feito o casaco em kasha branco e a calça em setim preto. Ha também lindos mo-

Casa "STELLA"

CALÇADO GRATUITO

140, rua Marechal Floriano

(PROXIMO Á LIGHT)



44\$000 — Chromo marron e beige; camurça preta e marron, fantasia, salto Luiz XV, carretel e mexicano.

Custam 60\$ e 70\$000, nas casas de luxo.



30\$000 — Pellica envernizada, com fivela; salto mexicano, Luiz XV e carretel.

38\$000 — Artigo melhor.

Para o interior mais 2\$ em par.

PEDIDOS A

Chaves & Graeff



OS SEGREDOS DA CUTIS REVELADOS POR UM DERMATOLOGO

(Da Revista "Cosy Corner")

"O grande segredo da conservação do aspecto juvenil do rosto consiste na extirpação da cutícula morta", diz um celebre dermatologo. E' cousa bem sabida que a epiderme se acha em um estado de constante renovação, pois as cellulas mortas se desprendem em pequenas particulas continuamente. Porém, se por um motivo qualquer as referidas cellulas não caem apenas mortas, ficam adheridas á flôr da pelle, cobrindo as cellulas vivas da epiderme. Neste caso haveria que recorrer a um especialista dermatologo para que procedesse á extracção da pelle do rosto em uma só operação, mas este é um processo doloroso e caro. Resultado identico se pode obter, gradualmente e sem perigo, applicando a cêra mercolized (em inglez: "pure mercolized wax"), substancia que se encontra em qualquer pharmacia. Applica-se como se fosse cold-cream. Com pouco dispendio se procede á completa extracção da pelle do rosto, sem dor alguma, absorvendo as cellulas mortas e fazendo apparecer a nova, sã e rosada cutis que se acha immediatamente por baixo,

ULTIMOS MODELOS

N.º 1 — Pyjama em lamé de prata e setim violeta.

N.º 2 — *Déshabillé* em crêpe de Chine azul claro, guarnecido com ruches de fita do mesmo tom, frente em randas *écru* unidas por fitas do mesmo tom da renda.

N.º 3 — *Déshabillé* em crêpe Georgette lilaz, hombreiras em renda do mesmo tom.

N.º 4 — Pyjama em crêpe marocain de fantasia, de cores brilhantes.

N.º 5 — Pyjama em seda branca com desenhos japonezes em cores e setim preto.

N.º 6 — Vestido em crêpe de Chine bois rose, guarnição em veludo preto, jabot crêpe Georgette.

N.º 7 — Vestido em crêpe marocain azul pastel, todo enfeitado com galões pretos.

podem fazer-se lindos e seductores *déshabillés* para a casa.

Por exemplo, de crêpe de Chine todo plissado, com guarnições de rendas finas em tecido rendado de seda, em tons suaves de azul, rosa ou com efeitos de transparencias que realisam verdadeiras maravilhas.

Os tons *dégradés*, sombreados, e estampados floridos reinam com todo seu encanto n'esses vestuários da intimidade; combinam muito bem com as fitas, as franjas, as plumas, leves e as rendas.

Os coloridos são escolhidos entre numerosos tons. No entanto nota-se uma preferencia para os tons pecego, mandarine, damasco, cujo tom quente e ao mesmo tempo delicado diz bem com todas as carnações; o lilaz vem depois, e em seguida o amarello. As rendas que guarnecem os *déshabillés* são sempre tintas no tom do tecido.

A dizer são também os sapatos: o tamanco chinês de setim preto, a sandalia hindú, o cothurno de lamé, a sandalia veneziana, o chinclinho dourado, com guarnição de pluma, o arlequim de losangos, cada um acompanhando harmoniosamente o vestuario que se escolheu para pôr em relevo seu typo com uma arte toda feminina.



delos feitos em lamés e setins de tons os mais vistosos.

Para as que apreciam o estylo chinês, ha o pyjama mandarin. Todo feito em setim preto, com o seu casaco direito de mangas apertadas nos pulsos, a golla alta abo-

toada; a larga calça também se ajusta nos tornozelos e o cinto estreito é collocado baixo. Podem dar uma nota mais alegre amarrando no lugar do cinto uma écharpe de tom vivo com franja de ouro ou de prata sobre o negro vestuario. Mas o pyjama

chinês também pôde ser feito em setim escarlata, azul vivo, verde acido, amarello, violeta, assim como em preto. Emfim as flôres e os desenhos fantasticos podem guarnecer o vestuario.

Para as que não apreciam o pyjama, ha o ki-

mono, a chlamyde, a camisa indiana. Para esses *déshabillés* exóticos são fabricados lindos tecidos, flexíveis, delicadamente tingidos, artisticamente estampados, pintados ou bordados.

Mas, sem ir procurar esses vestuarios exóticos,

E, para acompanhar os *déshabillés*, que formosas *écharpes* e que chailes encantadores.

Ha a *écharpe* plissada e florida, ha a de tons *dégradés* onde desabrocham as flores e chovem as petalas.

Ha o chaile preciosamente bordado á oriental, onde brilham os fios de ouro e de prata, onde scintillam as palhetas!

Como ha tambem o chaile de renda rebordado com sedas e contas, e que é tingido nos coloridos frescos e delicados que a moda lançou.

Enfim, para quem aprecia o vaporoso *filó*, este presta-se para os languidos envoltimentos que cobrem preciosamente a nudez dos colos e hombros. Porque o paradoxal espirito da moda quer que os *déshabillés* classicos e garçonniers se nuancem de uma doce e suave feminilidade, onde se encontra sempre, apezar de tudo, a eterna graça de Circé.

Conselhos Sociaes

AS AMIGAS

E' digna de lastima a mulher que não tem amigas... como o é tambem aquella que não sabe tirar partido das suas amigas.

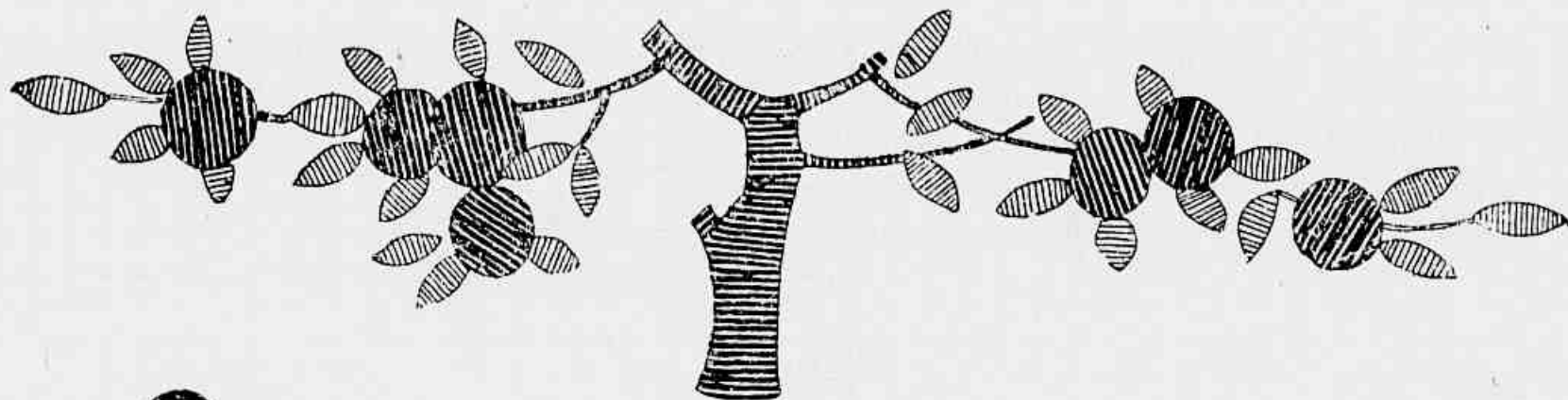
Mas collocando-nos, dizendo isso, n'um ponto de vista puramente sentimental.

A pessoa que orienta as suas amizades conforme os seus interesses é odiosa a todos que tem sensibilidade e delicadeza de sentimentos.

Não devemos confundir amizade com relações. Não é prohibido pelas leis mundanas ter relações uteis, em uma palavra conhecer

e cultivar relações com pessoas que podem servir-nos em determinada occasião.

Mas "tirar partido de uma amiga", é saber discernir o que ella pôde trazer-nos de apoio moral, de distracção necessaria para o longo caminho da vida, árido ás vezes e sempre nostalgico, quando se percorre só, ou rodeiada de indifferentes.



Moda Infantil

N.º 1—Vestido em linon azul claro, os galhos da maneira que o guardanapo são bordados com linha marron, as folhas em verde, as maçãs em dour; tons de vermelho umas, outras em verde claro e vermelho.

N.º 2—Avental em toile de *chion* *lenti*. O bordado guarnece a parte de baixo, barra e vizes em toile azul vivo.

Damos ainda um outro modelo de avental em seda branca, a palla e guarneição em seda preta, o bordado nos mesmos tons. O envelope para guardanapo poderá ser feito em granité branco e o bordado feito com linhas lavaveis. A cortina poderá ser feita em linho *lenti* ou mesmo em voile, a barra deverá ser feita no tom do aposento para o qual é destinada.

VERMIFUGO DE

B.A. FAHNESTOCK

Dara' immediato allivio em todos os casos em que o mal seja causado por lombrigas

VERMIFUGO DE

B.A. FAHNESTOCK

Expelle as lombrigas dando allivio logo apòs. Para creanças e adultos

Porque infelizmente existem pessoas que não tem

familia: não tem mais mãe, não tem irmãs, seja porque

a morte as ceifou em volta d'ellas, seja porque a na-

tureza madrasta as tenha destinado ao isolamento. Que compensação lhes pode ser offerecida?... A amizade! Não ha outra. Só ella poderá preencher os vãos, estimular a energia, fazer uma moldura para a nossa existencia.

Não ha nada de mais consolador que ter-se a certeza da sinceridade e dedicação de uma amiga, cujo coração é um espelho em que gostamos de fazer reflectir o nosso.

Passaremos em silencio as amigas indignas assim como a leviandade com a qual algumas mulheres qualificam de amiga uma pessoa da qual ellas ignoram tudo: educação, familia, sentimentos! Nessa verdadeira aberração que consiste em ver amigas em toda parte vai-se até á loucura de confiar-lhes o intimo da sua vida.

Mas vamos só tratar da amiga segura, prova-la, que nos segue os passos com dedicação. E' preciso saber conhecê-la, destacá-la das outras. E sobretudo retribuir a sua amizade com amizade e dedicação iguaes. Muitas ingenuamente pensam: é tão bom ter uma amiga dedicada!... não se lembrando que é de um profundo egoismo receber sem retribuir. E' bem certo o velho dictado que diz que "amor com amor se paga".

Examinemos pois em volta de nós e procuremos separar, entre as nossas amigas, aquellas que nos farão companhia no caminho da existencia, em cujos braços encontraremos sempre o apoio seguro nos momentos difficeis e que saberão pôr o balsamo nos nossos corações quando forem feridos pelos espinhos da estrada da vida.

ARGILLAVA

BEAUTY CLAY

O Prodigio da natureza para o embelezamento da cutis

Toda a mulher chic que deseja conservar ou recuperar a sua belleza realizara essa aspiração pelo tratamento da Argillava. Não contem drogas nem ingredientes nocivos, actuando somente pelas suas propriedades naturais.

Argillava é cordialmente recommendada e vendida pelas seguintes casas:

RIO DE JANEIRO

Rangel, Costa & Comp.; Perfumaria Nunes; Perfumaria Avenida; Perfumaria Paulino Gomes; Casa Bazin; Casa Crashley; Perfumaria Lambert; Garrafa Grande; Granado & Cia.; Casa Cirio; F. R. Baptista & Cia.; Humberto Soares & Cia.; A. Gesteira & C.; Victor Ruffier & Cia.; Ribeiro Menezes & Cia.

SÃO PAULO

Drogaria Baruel; Drogaria Braulio; S. A. Mappin Stores; Drogaria Ypiranga; Casa Fretin; Casa Lebre; Drogaria Amarante

AGUA dos CARMELITAS

BOYER

Contra:

ATAQUES NERVOSOS
VERTIGENS, DESMAIOS
NAUSEAS, INDISPOSIÇÕES

(N'um pouco d'agua fresca).

Tomem se algumas gottas n'um pedaço d'assucar depois de

um Golpe, uma Queda, uma Emoção.

PREMIADO INSTITUTO ELECTRO-ORTHOPEDICO --- Prof. Lazzarini --- Avenida Gomes Freire 101 --- Rio de Janeiro --- Casa fundada em 1912

Previlégio, Republica Argentina — Medalha de Ouro, Paris — Cruz de Merito e Medalha de Ouro, Milão — Grande Diploma de Honra do Instituto Technico Industrial do Rio de Janeiro — Medalha de Ouro e Diploma de Honra na ultima Exposição do Centenario do Brasil.

ESPECIALIDADE EM CINTOS — COLLETES MODELANDO O CORPO E FAZENDO DESAPARECER TODA A GORDURA

PARA HOMENS E PARA AS EXMAS. SENHORAS

Maravilhosa faixa para contenção e tratamento da mais violenta quebradura ou ventre cahido, dando ao corpo forma esbelta e perfeita elegancia feminina. Cinto electro-orthopedico para tratamento de Hernias inguinaes; Quebraduras, Rendaduras e Descidas das visceras, para homens, senhoras e creanças. Faixas para Obesidade, Rins moveis, Ventre cahido. Descida do utero. Faixas para senhoras grávidas e operadas. Indicadas para o verão por sua delicada confecção. Fornecedor de inumeras casas de Saude do Rio de Janeiro e do Brasil. Aconselhado por todos os medicos do mundo. Aberto das 10 da manhã até ás 5 horas da tarde.

TRATAMENTO DA QUEBRADURA PARA HOMENS E SENHORAS COM CINTOS ESPECIAES, COMPLETAMENTE DE TECIDO ELASTICO.

Rogamos aos srs. medicos visitarem-nos. — Catalogo illustrado, gratis, a pedido.

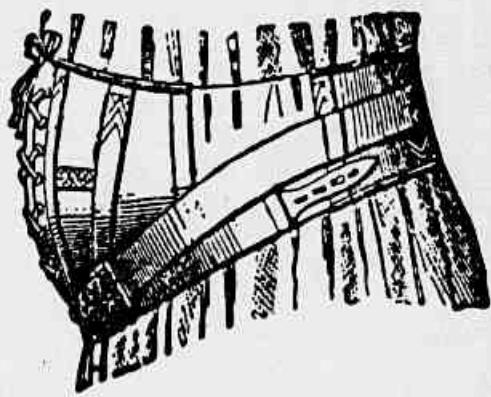
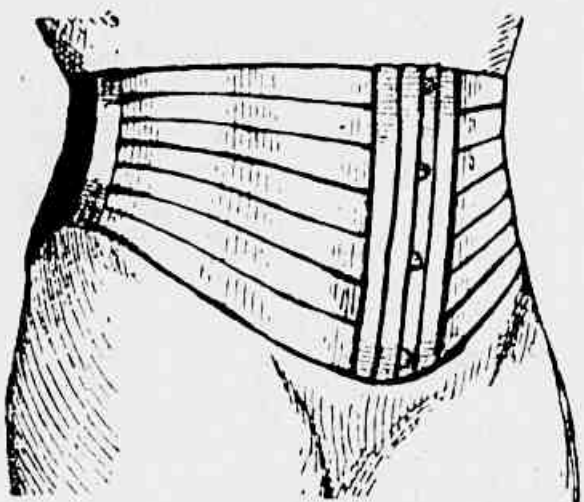
MILHARES DE MEDICOS RECOMMENDAM NOSSOS APPARELHOS:

Dr. Alberto Moreira Machado, chefe-cirurgião da Beneficencia Portuguesa; Dr. Heitor Rigo, Medico Cirurgião da Santa Casa; Dr. H. L. Godde, Medico Cirurgião dos Hospitais Militares de Paris; Dr. Agenor Mafra, Medico Operador da Clinica Medica da Faculdade do Rio; Dr. Oswaldo Boaventura, Medico Operador da Faculdade do Rio; Dr. Antonio Rossi, Medico Cirurgião da Casa de Saude Dr. Pedro Ernesto; Dr. Miguel Meira, Medico Operador da Beneficencia Portuguesa; Dr. Araujo Campos, Medico Operador da Clinica da Faculdade do Rio; Dr. J. Mastrangoli, Medico Operador; Dr. D. Battendieri, Medico Operador das Faculdades de Napoli, New-York e Rio; Dr. Gregorio Rispoli, Medico Operador, e Dr. Annibal Vargas, Medico Operador.

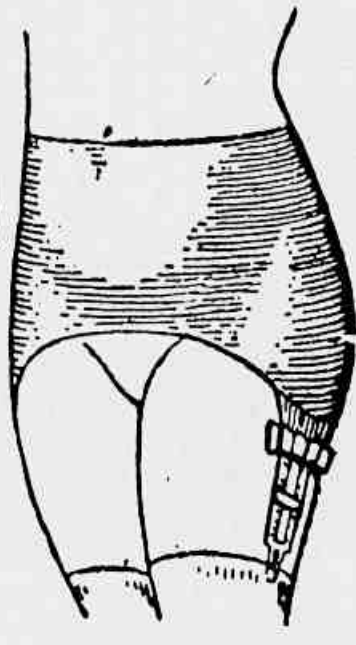
Moça competente á disposição das Exmas. Senhoras para a applicação de qualquer cinta ou faixa.

Sendo a borracha muito fria, não deixando respirar os poros da pelle, avisamos a nossa distincta clientella de que somente confeccionamos com este material cintos para banho.

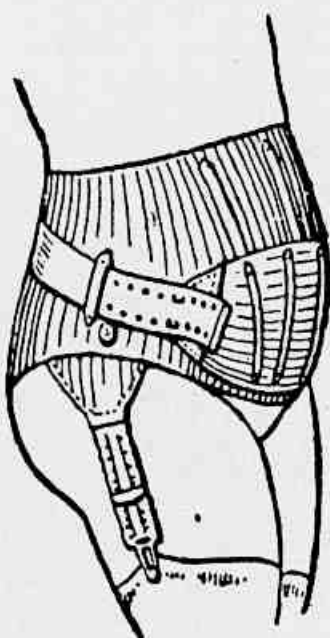
Avisamos que, devido ao grande desenvolvimento de NOSSO INSTITUTO, e para melhor attender á distincta e numerosa clientella que nos honra com a sua preferencia, nos vimos na contingencia de transferir nosso Estabelecimento Orthopedico para o grande predio da AVENIDA GOMES FREIRE n.º 101, sobrado, onde actualmente está funcionando.



Faixa para modelar o corpo fazendo desaparecer toda a gordura.

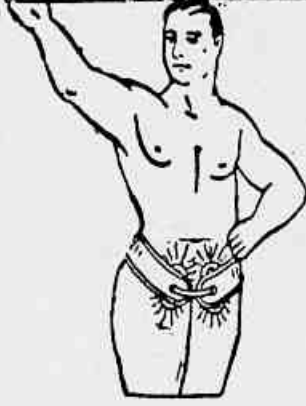


Faixa para modelar o corpo fazendo desaparecer toda a gordura.



Faixa para ventre cahido

Com este cinto não tenho mais hernia



Cinto de homem para hernia

N. B. — 50 modelos diferentes de faixa para senhoras.

NOSSA ALIMENTAÇÃO

O ASSUCAR

O assucar é ou não é um alimento recommendavel? Muitos são os que o accusam de grandes maleficios, como por exemplo de fazer parar o crescimento ou de provocar o cancro.

O que se deve pensar d'essas accusações?

O que é que a verdadeira sciencia, aquella que vac ao fundo das coisas, não se contentando com opiniões sem fundamento, pôde dizer a tal respeito? A resposta não será nem longa nem ambigua.

Primeiro, accusou-se o assucar de lhe faltarem saes mineraes. E' exacto que os saes mineraes, a potassa, a soda, o ferro, os phosphatos, que são

contidos em abundancia em alguns dos nossos alimentos, são indispensaveis á vida. Sem elles não poderiamos ter boa saude. O assucar refinado não contem nenhum d'esse elementos: é quasi chimicamente puro.

Por essa razão o assucar não deve ser consumido só. E' preciso juntar-lhe alimentos susceptiveis de preencher o deficit. Coisa

aliás muito facil. O leite, as fructas, os ovos e farinhas nos offerecem um meio simples de restabelecer o equilibrio necessario, e de juntar ao assucar os saes mineraes que lhe faltam. O remedio está assim bem perto do mal, porque é muito raro que se coma muito assucar: só mesmo as creanças.

O assucar refinado é accusado tambem de não ter vitaminas. As pesquisas d'estes ultimos annos mostraram sufficientemente a importancia d'estas substancias ainda tão mysteriosas e das quaes o assucar refinado está completamente desprovido. Mas, assim como para os saes mineraes, as vitaminas necessarias ao organismo são fornecidas em abundancia pelos alimentos que se juntam quasi sempre ao assucar, taes como ovos, leite e frutas.

Affirmou-se que o cancro é mais commum nos paizes onde o assucar é muito consumido.

Mas está hoje provado que isso não é exacto, porque nas regiões ainda selvagens onde consomem pouco assucar, como em Marrocos por exemplo, o cancro é frequente, como provam as estatisticas feitas recentemente.

Em summa, todas as accusações que fizeram ao assucar podem ser facilmente desfeitas.

E em compensação tem muitas qualidades: é bastante digestivo e é por tal razão que se come um prato de doce no fim dos jantares. Emfim, uma

alimentação rica em assucar é muito preferivel a uma alimentação rica em carne, para todos aquelles cujos rins ou figado são preguiçosos ou que apresentam a hipertensão arterial.

MENU

SOPA DE MASSA

CIRIS RECHEIADOS
ARROZ

PUDIM DE LEGUMES

COELHO Á ORIENTAL

SALADA DE BATATAS

MAÇÃS RECHEIADAS

Academia Scientifica de Belleza

RUA 7 DE SETEMBRO, 166

RIO

Directora:

MADAME CAMPOS



Laureada com o grau de Doutora pela Escola Superior de Pharmacia da Universidade de Coimbra. Diplomada com frequencia em Massagem Medica, Hygienica e Esthetica, Manicure, Pedicure, Pintura de cabelos pela "Ecole Française d'Orthopédie et Massage de Paris". Ex-assistente do Hotel Dieu de Paris. Ex-professora diplomada, inscripta e premiada em diferentes cadeiras: Chimica Perfumista e socia effectiva de diferentes Sociedades scientificas etc. etc.

Tratamento pelos diferentes processos de Maqueterapia, Electrotapia e Mecanoterapia. Massagem Medica, Hygienica e Esthetica. Massagem Facial (Manual e Electrica). Massagem Pneumatica e Vibratoria. Supressão das bochechas e do 2.º queixo (double-menton). Afinação do Oval do rosto e cura da paralisação facial. Banhos renovadores locais, de luz e ar quente. Escarificação, Esfoliação e Electropuntura. Desaparecimento das rugas para sempre. Paradesão Esthetica, Vaporizações e Pulverizações especiaes para fechar os poros, contra as rugas e luzidio da pelle.

Tratamento das manchas, sardas, pontos pretos, pustulas, tumores, erythemas, irritações, erupções, urticaria, vermelhidão, herpes, eczemas, seborrhéa, milium, acnés, hypertrichose, peladas, canicie, calvicie, alopecia, vitiligo, nevoi, rugas, sinais de bexigas, cicatrizes, angiomas, sarna, hyperhidrose, callos, joanetes e durilhon — e todas as doenças da pelle.

Cuidados do corpo. — Correção das formas. Enrijecimento das carnes; combatendo a excessiva magreza ou excessiva gordura. Desenvolvimento, redução e enrijecimento dos seios.

Tratamento do couro cabelludo. Desaparecimento radical da queda do cabelo (alopecia), pela electricidade, massagem manual combinada de electricidade, pneumática, vibratória e alta frequência. Banhos de luz. Pigmentação e recoloração dos cabelos brancos, voltando á cor natural, restituindo-lhe os pigmentos perdidos, pelo tratamento e alimento indispensavel ao bolbo capillar, em todos os casos e em todas as edades.

Massagem medica. Mobilização e tratamentos nas diferentes doenças do systema muscular, nervoso, articular, circulatório, digestivo, respiratorio e nas perturbações da nutrição etc. etc.

Pintura dos cabelos em todas as cores com a duração de 2 annos. Lavagem de cabeça com secagem electrica.

Ondulação Marcel e forçada. Afinação das sobrancelhas para sempre. Extinção radical dos pelos. Manicure e embelezamento das mãos.

Limpeza da pelle com massagem, vaporização e luz a 75500.

Catalogo gratis. Escreva hoje mesmo. Apparellhos, perfumes e productos de Belleza de fama mundial — premiados com o Grand Prix na Exposição do Centenario e n'outras a que tem concorrido.

CABELLEIREIRA ONDULAÇÃO PERMANENTE

A UNICA ONDULAÇÃO

DURAVI L 8 MEZES

Tingem-se cabelos em todas as cores: preto, castanho escuro e claro, louro bronzeado, vermelho, acaju, com H-mné; lavagem de cabeça; ondulação Marcel. Vendem-se postigos, ultimos modelos. Trabalha-se em cabelos caídos. Corte-se "à la Garçonne" e "demi-Garçonne", por especialistas. Rua 7 de Setembro n. 134, sob. Tel. Central 1551

Mme. AUGUSTA.



GLYCÉROPHOSPHATO ROBIN



Latação
Gravidez
Crescença
das creanças

Laboratorios M. ROBIN, 13, rue de Polisy, PARIS

Representante exclusivo e responsável: R. AUBERT, Caixa 134, RIO DE JANEIRO

Banco Nacional Ultramarino

SÉDE EM LISBÔA
FUNDADO EM 1854

Banco Emissor e
Caixa do Estado nas
colônias portuguesas

CAPITAL SOCIAL

Esc. 48.000:000\$00

FUNDOS DE RESERVA

Esc. 27.000:000\$00

Saques á vista e a prazo
sobre todos os países.
Depósitos á ordem e a prazo,
às taxas mais vantajosas.
Empréstimos caucionados.
Descontos, cobranças e todas
as operações bancárias.

FILIAL NA

Rua da Quitanda

— E —

Alfandega

AGENCIA NA CIDADE
NOVA

Praça 11 de Junho

SOPA DE MASSA

Põe-se n'uma panela
meio copo d'água, meio
copo de vinho branco e
60 grs. de manteiga.

Quando o liquido ferver,
junta-se 80 grs. de fari-
nha de trigo, que se desfaz
primeiro em um pouco
d'água fria; mexe-se bem
a massa até esta despe-
gar-se bem do fundo da
panela. Retira-se então
do fogo, continuando a me-
xer a massa, juntando ao
mesmo tempo um a
tres ovos e um pouco de
queijo *gruyere* ralado.

Põe-se essa massa den-
tro de um passador com
furos grandes e faz-se a
passar, cahindo dentro de
um caldo de carne ou de
legumes, já prompto e
coado. Deixa-se cozinhar
alguns minutos.

Se o caldo fór só de le-
gumes pôde juntar-se duas
gemmas desfeitas em meia
chicara de leite e meia
colher de manteiga.

CIRIS RECHEIADOS

Põe-se para cozinhar
uma dúzia de ciris e deixa-
se depois esfriar dentro

da agua, na qual foram
cozidos.
Tira-se depois toda a
carne das patas e corpo
dos ciris e soca-se com

50 grs. de miolo de pão,
que esteve de molho den-
tro de meio copo de lei-
te, um punhado de salsa
sem as hastes e dois ovos

duros. Depois de tudo
bem socado é passado
por uma peneira. Põe-se
n'uma panela 50 grs. de
manteiga e depois a massa

de ciris mexe-se sobre fogo
brando durante alguns mi-
nutos.
Deixa-se esfriar, e de-
pois enche-se com essa

massa as carapaças dos
ciris: cobre-se com farinha
de rosca e põe-se no forno
um pouco para tostar.

Faz-se um mólho com
30 grs. de manteiga amas-
sada com 30 grs. de fa-
rinha de trigo, que se te-
nha desfeito n'uma parte
da agua que cozinhou os
ciris e alguns camarões.
Esses camarões são pi-
cados muito miudinho e
postos dentro do mólho,
juntando-se depois um
pouco mais de manteiga
e uma ou duas gemmas.

Belleza de Dentes

Adiciona um *premier* atractivo
Obtem-se com o combater a pellicula

Todos aquelles que apreciam a belleza
devem aprender este novo methodo para ad-
quirirem dentes mais bellos, si é que ainda o
não aprendeu.

Milhões usam hoje este methodo. Os resul-
tados veem-se em toda a parte. Veja-os tam-
bem nos seus proprios dentes. Faça este
experimento delectavel.

A pellicula desfeia a belleza

Os seus dentes estão cobertos com uma
pellicula viscosa. Pode sentil-a agora. Com
os velhos methodos de limpeza dos dentes
uma grande parte fica agarrada. Em breve
perde a côr e forma manchas escuras e é
assim que os dentes perdem a sua belleza e
brilho.

A pellicula tambem prende particulas de
alimento que fermentam e produzem acidos.
Segura os acidos em contacto com os dentes
causando podridão. Microbios geram-se aos
milhões e estes, com o tartaro, são a causa
principal de pyorrhea.

Com os velhos methodos, estes padecimen-
tos causados pela pellicula eram quasi uni-
versaes.

A sciencia dental descobriu dois meios para
combater a pellicula. Um separa as partes
integrantes da pellicula em todos os estados
da sua formação; o outro remove-as sem
necessidade de fricções damnificadoras.

Authoridades competentes demonstraram

Proteja o Esmalte

Pepsodent separa as partes integrantes
da pellicula e remove-as com um agente
bem mais brando que o esmalte. Para
combater a pellicula nunca use prepa-
rações que contemham pó aspero.

Pepsodent RGTDA
MARCA

O dentifricio do novo-dia

Recommendado hoje por principaes den-
tistas de toda a parte.

A bisnaga grande contem duas vezes
mais que a pequena, offerecendo-lhe assim
uma grande economia.

GRATIS

Uma Amostra
Para 10 Dias

Veja o coupon



a eficiencia deste methodo. Originou-se um
novo typo de pasta para dentes para applicar
este methodo diariamente. O nome é Pepsodent.

Cuidadosas creaturas de umas 50 nações
adoptam agora este methodo devido, em
grande parte, a conselhos dos dentistas.

Uma lucta constante

Pepsodent produz uma lucta constante
contra os acidos e depositos de amido. Mul-
tiplica a alcalinidade da saliva assim como o
amido digestivo, dando assim poderes multi-
plicados a estes agentes protectores dos
dentes.

O resultado é uma nova era dental. Ho-
mens, mulheres e crianças desfrutam em toda
a parte este resultado.

Uma surpresa

Os resultados que Pepsodent traz ser-lhe-
hão uma admiração e deleite; são rapidos e
apparentes e facilmente verá o que querem
dizer para V. e os seus.

Envie o coupon hoje mesmo para receber
em troca uma amostra para 10 dias. Note
como os dentes se sentem limpos logo que a
usa. Note a ausencia da pellicula viscosa.
Veja como os dentes se tornam mais brancos
á medida que a pellicula desaparece.

Faça justiça a si mesmo. Corte o coupon
agora mesmo.

Amostra Para 10 Dias Gratis

COMPANHIA PEPSODENT DO BRASIL,
Depto Z4-20, Caixa Postal 140, Rio de Janeiro.

Envie uma amostra de Pepsodent para 10 dias a:

Uma amostra para cada familia

Companhia Mechanica e Importadora de São Paulo

SEDE EM S. PAULO — RUA 15 DE NOVEMBRO N. 36

End. telegraphico "Mechanica" Caixa Postal 51

CAPITAL RS. 20.000:000\$000 — FUNDO DE RESERVA RS. 21.449:778\$978

Filial no Rio de Janeiro — Avenida Rio Branco 63, 1º andar

End. telegraphico JAVASCO — Caixa Postal 1534 — Phone N 5374

GRANDE FABRICA DE OLEOS — Rua S. Christovão, 650

CONSTRUCTORES E EMPREITEIROS

FORNECEDORES DOS MINISTERIOS FEDERAES,
REPARTIÇÕES PUBLICAS E ESTRADAS DE FERRO

Machina para lavoura, turbinas, engenhos. — Grande laminação de ferro e aço. — Fundição
de aço, ferro e bronze. — Officinas mechanicas. — Fabrica de enxadas, machados e picaretas.
— Fabrica de parafusos, rebites, porcas, etc. — Fabrica de pregos (pontas de Paris). — Fabrica
de tubos de barro, material sanitario, telhas e tijolos. — Grande Serraria. — Trilhos, carrão,
ferro, aço, material para estradas de ferro, cimento, tintas, vernizes, soda caustica, breu, folhas
de flandres, tubos pretos e galvanizados, etc. etc.

AGENTES EXPORTADORES de: Anilagem, tecidos de juta, algodão e outros, sacos para
café, cacau, cereaes, etc. Acidos, oleos, louça esmaltada.

FILIAES: RIO DE JANEIRO, SANTOS, LONDRES, NEW-YORK e GENOVA

DE QUE PROVE'M O RHEUMATISMO?

Certas enfermidades mal cura-
das conduzem posteriormente ao
rheumatismo, devido á accumula-
ção de impurezas no sangue.

O rheumatismo tambem provém
da má alimentação, pelo excesso
de carnes, bebidas e causas simi-
lares.

Para este fim recommendamos
FERRO NUXADO, uma combi-
nação medica e scientifica de gran-
de efficacia para este fim. Um só
vidro não poderá curar rheumati-

cos com annos de soffrimento, po-
rém não vacillamos em declarar
que o FERRO NUXADO tomado
durante um periodo regular de
tempo trará allivio e, ao purificar
gradualmente o sangue, desappare-
cerá a causa do mal. FERRO NU-
XADO tambem dá grande resul-
tado no tratamento da anemia,
neurasthenia, depressão e debili-
dade nervosa, falta de vitalidade,
etc. Acha-se á venda em todas as
pharmacias e drogarias.

AMARGO SULFUROSO DO DR. KAUFMANN'S

VOS SENTIS

com o espirito
enfraquecido e
soffreis dos ex-
cessos da mocim-
dade? Se assim
fôr o AMARGO
SULFUROSO
vos recommen-
dará.

Vossa uri-
na é espessa,
turva ou de
côr muito
carregada?
Não es-
pereis!
Vossa
RINS se
estão ar-
ruinando? Tome AMAR-
GO SULFUROSO.

Um frasco de AMARGO
SULFUROSO vos fará
maior bem que todas as pres-
crições em latim de drogas
e venenos mineraes que per-
manecem em vosso orga-
nismo, destróem vossos ossos
e vos reduzem a um invali-
do, pobre, fraco e impresta-
vel. Ninguém permanecerá
doente por longo tempo
usando o AMARGO SUL-
FUROSO.

O rosto de vossa filha

se estiver coberto de botões
desgraciosos ou de espinhas,
dá-lhe AMARGO SULFU-
ROSO. As senhoras de sau-
de delicada, que estão sempre
adoentadas, deveriam em-
pregar o AMARGO SUL-
FUROSO. Não ha nada
melhor. Experimentae o
AMARGO SULFUROSO
hoje á NOITE: dormireis
bem e encontrareis allivio
nelle.

O AMARGO SULFURO-

SOTorna-
rá o vos-
so san-
gue puro,
rico e for-
te e renova-
do de vossas
carnes.
Compreae
já um
frasco.

VOS SENTIS NERVOSO

exaltado ou com
a saúde "delica-
da"? O AMAR-
GO SULFURO-
SO vos porá bom
e fará de vós uma
outra pessoa.

Preparado por A. P. Ordway
& Co., químicos-fabricantes
em New-York, E. U. da
America.

Unico agente para o Brasil
AMBROSIO LAMEIRO
Rua S. Pedro, 270
Rio de Janeiro

CALÇADOS!



Vossas Ex.^{as} farão economia se fizerem suas compras na
CASA AFRICANA

Visitem as exposições

RUA DA CARIOCA, 12



AS AVIADORAS E A BELLEZA

Quando o nosso glorioso patricio Santos Dumont introduziu no mundo a aviação dirigível, não foi pequeno o numero de mulheres que desejaram ter as emoções do vôo! Mas o maior problema para ellas seria voar sem causar damno á epiderme. Não tardou muito que as primeiras mulheres voassem, e hoje vemos que existem até mulheres profissionais na aviação.

Como ellas, porém, se protegem dos estragos que lhes causariam á cutis as deslocções do ar, disse-o uma revista norte-americana da seguinte maneira: — A belleza das aviadoras nossas patricias, e muito principalmente das europeas, está explicada no facto de usarem antes e depois de cada vôo o afamado Crème de Cêra Purificado, da Soc. C. P. Frank Lloyd".

COELHO A ORIENTAL

Depois do coelho bem limpo é posto em tempero de sal e vinagre. Dá-se-lhe umas pancadas com a mó de pilão, unta-se com manteiga frita com pimentão, pulverisa-se de sal e cruzam-se dois pausinhos no interior do corpo para o manter bem aberto. Envolve-se em um papel amanteigado e põe-se a assar sobre brazas em cozinha bem ventilada ou ao ar livre. Quando já estiver assado tira-se o papel e deixa-se dourar.

Serve-se com mostarda ingleza desfeita em gemmas de ovos cozidos, azeite, vinagre e salsa picada. (Nas republicas do sul este prato é acompanhado por uma bebida chamada Chispeante chicha cocha, fina, que dizem ser deliciosa).

MAÇÃS RECHEIADAS

Põe-se para cozinhar oito maçãs, das quaes se tirou a casca e os centros com bastante cuidado, em um copo e meio d'agua, e assucar mais ou menos conforme a doçura da fruta. Logo que estejam cozidas mas ainda com boa consistencia tiram-se com cuidado da calda e arrumam-se no prato em que vão ser servidas. Enchem-se com frutas crystalisadas bem picadas. Faz-se reduzir a calda em que foram cozidas as maçãs com um pouco de raspa de limão e pedacinhos de laranja crystalisada. Quando a calda estiver em ponto de gelêa, despejar dentro de um prato raso e deixar esfriar. Um minuto antes de servir as maçãs, aquece-se um pouco o prato por baixo para que descolle: cortar essa gelêa em pedaços que se põem sobre as maçãs.

CRIAÇÃO DE COELHOS

O coelho é um animalzinho domestico muito precioso. Tudo n'elle rende: a carne, o pello e até o esturmo.

Não se dá bastante importancia á sua criação aqui no Brasil: deveriam mais seriamente preoccupar-se com a criação d'esses animaes.

Para quantas familias moradoras nos nossos subúrbios não seria elle uma fonte de renda, sem com isso ter um trabalho excessivo! O que impede muita gente de se interessar por essa criação, o que muitas vezes faz desanimar é a mortalidade frequente que elimina ás vezes quasi toda a criação. Esta mortalidade é sempre devida á falta de cuidados e á má nutrição. A habitação do coelho deve ser vasta, clara, arejada e receber francamente os raios solares, quando é quasi sempre escura, humida, sem ar e suja

Opinião de um grande cientista uruguayo

"A minha opinião é completamente favoravel ao fortificante VIGONAL. Para mim elle tem sido de grande efficacia contra os accidentes neuropathicos e em outros casos derivados do empobrecimento do sangue, a tal ponto que não lanço mão de outro tonico em minha clinica".

(a) PROF. DR. D. AUBRAN.

Montevideo

(Firma reconhecida).

Efeitos rapidos do



1.º Enriquece o sangue. 2.º Augmenta o peso. 3.º Alimenta o cerebro. 4.º Fortalece os nervos e os musculos. 5.º Tonifica o estomago e o coração. 6.º Excita o appetite. 7.º Accelera as forças. 8.º Regularisa a menstruação. 9.º Calcifica os ossos. 10.º Evita a Tuberculose.

RECOMMENDADO AOS VELHOS E MOÇOS

O VIGONAL alimenta o cerebro, fortalece os nervos e os musculos, tonifica o estomago e o coração. Os advogados, medicos, professores, estudantes, artistas, escriptores, politicos, negociantes e outros, que soffrem de insomnia, dyspepsia, perda de memoria, fraqueza nervosa e cerebral, logo que tomarem as primeiras doses ficarão bem dispostos, desaparecendo por completo o desanimo, a melancolia e o mau humor. O cerebro também se fatiga, se gasta e se envenena, e tem necessidade de ser tonificado.

ESPECIAL PARA SENHORAS E SENHORITAS

As mulheres magras, anemicas e hystericas devem tomar VIGONAL, que enriquece o sangue, augmentando o numero de globulos sanguineos e dando bellas côres ás faces. O VIGONAL faz engordar a olhos vistos. As mocinhas e as senhoras que soffrem de leucorrhœa, irregularidades de menstruação, colicas, vertigens e palpitações ficarão boas em pouco tempo. As mães que amamentam terão o seu leite muito mais abundante e seus bebês crescerão robustos e bonitos.

MUITO UTIL NA INFANCIA

As crianças fracas, pallidas, rachiticas e lymphaticas encontrarão no VIGONAL o remedio que lhes calcifica os ossos e favorece o crescimento. O VIGONAL estimula o appetite e não contém droga alguma ou ingrediente que possa causar damno ao delicado organismo infantil. É muito agradável ao paladar, rivalisa com o mais fino licôr de mesa.

UMA OFFERTA ESPECIAL COM GARANTIA BANCARIA!

Em qualquer ponto do Paiz pôde qualquer pessoa fazer uso deste afamado fortificante. Afim de proteger aquelles que nos comprarem directamente o VIGONAL, acabamos de fazer um deposito de 20.000\$000 (VINTE CONTOS DE RÉIS) no Banco do Brasil. Esta quantia assegura a restituição do seu dinheiro se depois de uma boa experiencia com o VIGONAL o resultado não fôr satisfatorio. O VIGONAL ha de produzir o que dizemos e disso temos convicção, ou então nada lhe custará. Não queremos illudir a sua boa fé offerecendo um remedio sem valor, e a prova disso é que nos promptificamos a restituir o seu dinheiro, caso v. s. não fique satisfeito com a experiencia.

O animal naturalmente fica triste, enfraquece e a

epidemia ceifa-o. Mudando tudo isto, tem-se logo

animaes fortes, de carne saborosa e de pello brilhante,

te, que se pôde vender por bom preço, conforme a raça.



NÃO PERCA ESTA OPPORTUNIDADE, POIS NADA LHE CUSTARÁ!

Tenha sempre em mente que o VIGONAL não é um fortificante commum, mas sim um preparado altamente scientifico recommendado por mais de mil medicos do Brasil e das republicas sul americanas.

O preço de um frasco de VIGONAL é de 8\$000, mas v. s. precisará mandar-nos mais 2\$000 para cobrir as despesas de embalagem e remessa pelo correio. Estamos certos de que v. s. não abrirá mão desta oportunidade para fortificar-se e recuperar a saude perdida.

CORTE O COUPON ABAIXO E NOS MANDE AGORA MESMO!

COUPON — Srs. Alvim & Freitas — Caixa 1379 — São Paulo. — Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de 10\$000, afim de que me seja enviado pelo correio um frasco de VIGONAL.

NOME.....
RUA.....
CIDADE.....
ESTADO.....

(Queira escrever com clareza).

AGENCIA KOSMOS

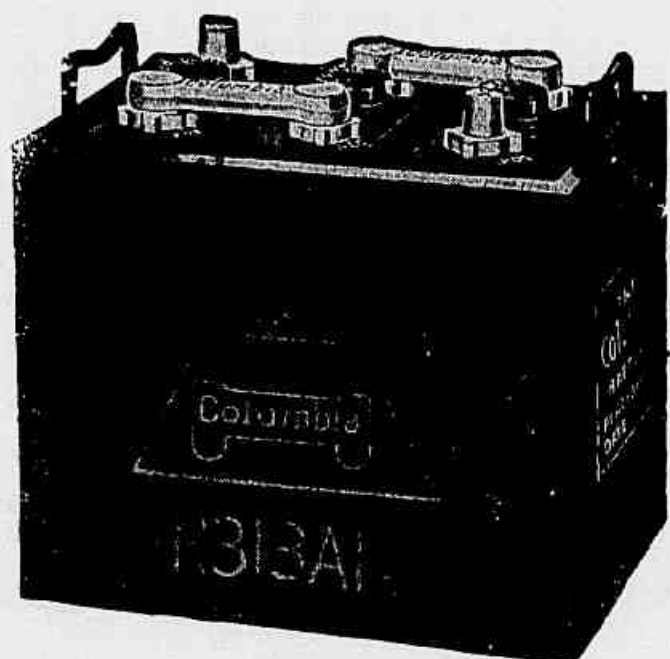
Unica licenciada pelo Municipio. Rua S. João, 85 — Telephone: Central, 211.
Caixa Postal 496 — End. Telegraph: AKOSMOS

BAHIA

Encarrega-se de:

Annuncios e Propaganda em geral: na Capital e no Interior do Estado.
Dispõe dos principaes pontos da Cidade para reclames.

PEÇAM PROPOSTAS E ORÇAMENTOS



Construidos com a perfeição dos processos modernos e a experiencia de mais de 20 annos na fabricação de accumuladores.

Distribuidores Exclusivos:
ALVARO PEREIRA & COMP.
Rua do Commercio 19, Santos

Accumuladores

Columbia



DEPOIS de terem os vossos filhos tido um dia de jogo e exercicios violentos, dai-lhes um copo de succo de uvas WELCH. Revigora e refresca, e, como um succo de fructas que é, tem grande valor nutritivo. Enriquece o sangue, estimula o apetite e tonifica o sistema nervoso. É igualmente aconselhavel para os adultos.

Representantes:
PAUL J. CHRISTOPH CO.
Rio de Janeiro

THE WELCH GRAPE JUICE COMPANY
Westfield, N. Y., E. U. A.

Succode Uvas
Welch

653

E' preciso mudar a palha que serve de cama aos coelhos todos os dois dias. Essa palha, enterrada, em pouco tempo será um bom estrume.

O coelho come de tudo e a quem tem espaço para plantar uma horta e capim a sua alimentação ficará baratissima. E' preciso nunca lhe dar o capim logo a seguir ao ser cortado, por estar ainda humido de mais. Além dos legumes deve-se dar-lhes tambem um pouco de aveia todos os dias para fortifical-os. Elles comem com prazer as batatas cortadas em rodellas e misturadas com um pouco de farelo. A batata cozida tambem é muito apreciada por elles.

Quando a ninhada tem tres mezes é preciso separar os coelhos machos das fêmeas para evitar as brigas que prejudicam a engorda.

Não se deve deixar á fêmea senão oito filhos para criar; caso tenha mais, devem ser sacrificados, porque não tem leite para maior quantidade. Um coelho fêmea pôde bem criar por anno de 36 a 48 coelhinhos.

Porisso criem coelhos que não terão que se arrepender e, se os tiverem sempre em lugar arejado e limpo, e bem alimentados, o lucro será garantido.

VARIEDADES

A CAMELIA

Foi essa flôr descoberta e baptizada por um missionario jesuita da Moldavia, no anno de 1739, que lhe deu o nome de Camelia, derivando-o do seu proprio nome, Camellius. Elle a encontrou

na ilha de Luzon no archipelago das Philippinas, onde foi surprehendido pela belleza de uma arvore de uns 8 a 10 metros de altura com folhas luzidias e coberta de flôres brancas ou rosadas.

D'esta planta até áquelle data não se tinha noção na Europa.

Os indigenas chamavam-lhe "tsubakki".

N'este mesmo anno de 1739, lord Petre a importou para os campos do Occidente.

E' originaria das regiões tropicaes da Asia Oriental, e principalmente do Himalaya, Conchinchina, China e Japão.

As especies mais conhecidas são a japonica, tambem chamada roseira do

Japão, onde é cultivada para fazer cercas e tambem como planta de adorno. Ali tambem alcança a altura de 12 a 15 metros. Tem flôres vermelhas, floresce na primavera e não tem perfume.

A "sassangua", camelia chá ou camelia perfumada, branca é originaria das mesmas regiões que a

outra. Os indigenas a empregam para perfumar o chá e com suas folhas fazem um cizimento que empregam para lavar o cabelo. Das sementes extráem um oleo semelhante ao das azeitonas, que empregam como remedio curativo assim como tambem como tempero culinario. Ha tambem a camelia *radiculata*, oriunda da China, de um tom de vermelho vivo e de petalas frizadas, e que floresce no inverno.

Ha tambem outras especies dignas de ser mencionadas, a "kissi", a "chanizota" e a "drupifera". Esta fria mas bella flôr ficou celebre devido á immortal heroína de Alexandre Dumas e pela predilecção que tinha por ella Josephina de Beauharnais, mulher de Napoleão I, de quem se conta que guarneceu o seu peito com a primeira camelia que desabrochou no solo da França.

Um officio para uma mulher é mais precioso que um dote; afasta d'ella a causa de todas as desgraças: a indigencia do pobre e a ociosidade do rico.

B. DE SAINT-PIERRE.

PARFUMERIE LT. PIVER

PARIS



COMO SE CONSEGUE A ROBUSTEZ DAS CRIANÇAS

ONZE KILOS EM QUATRO MESES



O pequeno Sidney com 10 meses de idade

Nutrion

Todas as mães, que têm de zelar pelo maior thezouro dos lares — os filhos — precisam conhecer o valor do Nutrion como tonico e fortificante. Para este fim, publicamos o attestado abaixo, no qual o Sr. José Maurani nos commu-
nica os surprehendentes resultados obtidos por seu filhi-
nho Sidney com o uso do poderoso fortificante.

Srns Daudt Oliveira & C — Envio-lhes a photographia de meu filho Sidney para que, V. Ss. vejam o valor incomparavel do seu preparado Nutrion. Este menino, com 6 mezes pesava apenas 4 kilos e era tão fraco e magro que julguei que não pudesse criá-lo. Estava desanimado, quando a titulo de experiencia comprei um

vidro de Nutrion e (Oh! milagre) em 20 dias o pequeno estava mais forte, corado e gordo. Continuei com o preparado ate elle completar 10 mezes. Pesava então 15 kilos! E admiravel! Foi quando tirei esta photographia, que junto lhes envio
Jundiahy — S. Paulo, 15.5.924

José Maurani

"Takes away" Gun-dread



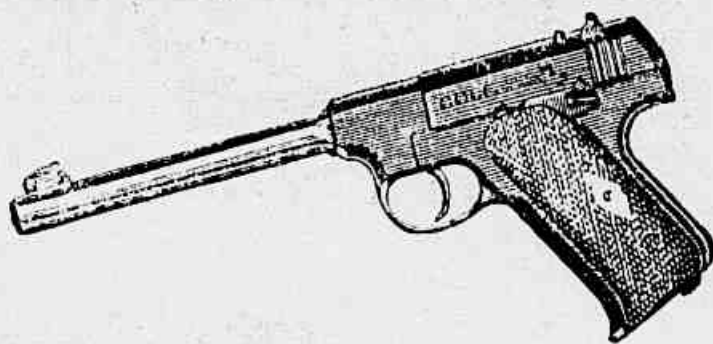
"ACABEMOS COM ESSE PAVOR POR ARMAS DE FOGO"

TODA mulher deve saber manejar e não recear as armas de fogo. Ninguém sabe quanto lhe poderá ser útil esse conhecimento, em ocasiões perigosas. Entretanto, a maioria das mulheres, e alguns homens, tem um certo receio de atirar com armas de grosso calibre. Para estes, não só na prática do tiro ao alvo, como na caça de pequenos animais, a Pistola Automatica Colt calibre 22 para tiro ao alvo é o modelo ideal. Simples e segura no manejo, sem grande estampo e sem recuo notável, esta arma é de uma precisão e efficacia admiráveis. Atira com balas 22 long rifle, que se acham á venda em toda parte e a preço baixo. Como todos os Revolvers e Pistolas Automaticas Colt, este modelo para "tiro ao alvo" é de absoluta confiança.

COLT'S PATENT FIRE ARMS MFG. CO.

Hartford, Connecticut, U. S. A.

COLT



PISTOLA AUTOMATICA COLT

CALIBRE 22

MODELO PARA "TIRO AO ALVO"

Peçam o nosso Catalogo e nelle encontrarão todos os modelos de Revólvers e Pistolas Automaticas

Preceitos de Hygiene

O EMPHYSEMA PULMONAR

Numerosas pessoas são emphysematosas, sabem isso e ignoram o que é o emphysema pulmonar. Essa affecção é caracterizada pela dilatação das alveolas pulmonares. Mas o que é uma alveola pulmonar?

Os bronchios são os canaes pelos quaes passa o ar inspirado.

Eles separam-se em bronchios cada vez mais pequenos como os galhos de



SENHORES

O ultimo invento norte-americano assegura-vos completa extirpação dos cabellos superfluos do rosto, braços etc. A DEPILINA SARAH é o melhor producto até hoje existido para aquelle fim. Aplica-se o mesmo e notareis que os cabellos caem com as raizes. Outros depilatorios em venda no mercado mais não fazem que cortar os cabellos, fazendo o effeito de uma navalha. Devolveremos a importância se não der o resultado desejado.

Preço do tubo 20\$000; pelo correio, 21\$000. Depositarios para todo o Brasil: ANTONIO A. PERPETUO & CIA. Caixa Postal, 1122.

151, Rua do Rosário—RIO DE JANEIRO.
(Se tiveres alguma informação de sigilo a pedir, podeis dirigir cartas a Mme. E. Harris, para nosso endereço.)

uma arvore. Cada um d'esses galhos termina n'uma pequena cavidade que é a alveola pulmonar. E' lá que se fazem as trocas gasozas entre o sangue e o exterior. É lá que o globulo sanguineo recebe o oxigenio

PARA O NATAL

Quizes um bom presente para os teus filhinhos?

— Compra um livro de contos moraes e instructivos que contribuirão para lhes aformosear o espirito.

Contos Primaveraes são assim e lindamente illustrados.

Estão á venda em todas as Livrarias

e expelle o seu acido carbonico. Pois acontece que as paredes d'esta alveola se enfraquecem, perdendo a sua elasticidade, e tornando-se flaccidas deixam-se dilatar.

O emphysema está então constituido. A alveola não tendo mais força contrae-se insufficientemente e não expelle senão difficilmente o ar absorvido. Por consequente, o ar carregado de acido carbonico demora-se na sua cavidade; o sangue oxigena-se menos e o pulmão sempre cheio de ar provoca essa oppressão continua e ás vezes paroxistica que é o caracteristico do emphysema pulmonar.

Mas não é tudo. Os capillares sanguineos, menos flexiveis, deixam circular o sangue com mais difficuldade; o coração é então obrigado a augmentar a pressão e cansa-se.

Por ahi devem ver que não pode ser descurado o seu tratamento. Mas no entanto não precisam de ficar assustados os emphysematicos, porque pódem viver muitos annos com este mal e melhora-lo, tendo o cuidado de seguir uma hygiene therapeuticamente precisa. O emphysematico deve evitar o ar humido. A sua sobriedade é obrigatoria porque todos os excessos favorecem o desenvolvimento do emphysema. Precisa de poupar o coração, evitando-lhe grandes cansaços e observando, nos seus menus, as regras de uma alimentação muito simples, e sobretudo evitar o alcool.

Para uma bôa illuminação



A' venda em todas as bôas casas de Electricidade.



FERMENTO SHILCO

ABSOLUTAMENTE PURO

Para fazer Pão, Bolos, Biscoitos, Pasteis, Doces
SCHILLING, HILLIER & CIA. LTDA.

FABRICANTES CHIMICOS

RIO DE JANEIRO — NEW YORK

Sempre successo com Shilco



As fricções sobre o corpo com uma luva de crina serão muito uteis, fazendo funcionar a pelle que é uma superficie de eliminação preciosa. Dois remedios são classicos: o iodo e o arsenico. Bem entendido, para aquelles que podem,

o tratamento thermal é um auxiliar de primeira ordem.

Um outro meio de tratamento tambem muito efficaç para o emphysema é a gymnastica respiratoria, que consiste no seguinte methodo:

Numa primeira posi-

DESEJA emmagrecer ou conhece alguém que o queira?
O excesso de gordura provoca diversas molestias: Co-



ração, figado, diabetes, etc., diminui efficiencia do trabalho, e prejudica a esthetica (uma senhora ou moça gorda tem menos atractivo.)

EMAGRINA

(comprimidos) — auxilia poderosa-

mente o emmagrecimento, não prejudica o organismo e é acompanhada de um regime muito util. Laboratorio Nutrotherapico Dr. Raul Leite & C. - Rio



Helmitol

SEM SABER PORQUE

uma constante e violenta pressão na bexiga vos dá vontade de urinar. Tendes receio de fazê-lo porque será doloroso e incompleto. Porque demorar por mais tempo o tratamento de tão desagradável doença que, além do mais, offerece o perigo de transformar-se em inolestia chronica?

Os Comprimidos "Bayer" de Helmitol desinfectam o aparelho urinario e removem rapidamente as causas do mal.

ção, sentado, combinam-se os movimentos da respiração com a gymnastica que se faz com os braços e o tronco. N'uma segunda posição, deitado, experimenta-se respirar unicamente com o diaphragma, quer dizer que se enche a barriga absorvendo o ar e deixa-se cair quando se o expelle. Esses exercícios, repetidos

quotidianamente, têm uma feliz acção sobre o emphysema.

Conselhos Práticos

LIMPEZA DAS TECLAS DO PIANO

Dá um esplendido resultado esfregal-as com um panno macio embebido em ether.

Para tirar as manchas de espermacete nos tecidos, basta deixar cair sobre ellas algumas gottas de alcool e depois esfregar.

CONSELHOS AOS AGUARELISTAS

As pessoas que pintam a aguarela com certeza já observaram as transformações que se produzem ás vezes no seu trabalho. Essas mudanças são devidas ás transformações químicas que se produzem em algumas das tintas empregadas.

Damos aqui algumas indicações sobre as tintas que de preferencia devem ser escolhidas pelos aguarelistas que desejam conservar as suas obras.

As tintas que não se alteram:

Ocre amarello, amarello citron, amarello Newman, terra de Sienna natural queimada, vermelho claro, vermelhão, ver-

melho indiano, azul de cyannie, cobalto, outremer, azul de Newman, preto de fumaça.

Côres alteraveis:

Vermelho escuro, verde esmeralda, sepia romana, azul de França, amarello indiano, amarello de chromo, amarello de cadim, gárame escura, laque carmezim, laque gárame e o indigo.

TECIDOS DE BORRACHA DETERIORADOS

Quando um tecido de borracha parece querer se desagregar, é sempre considerado como perdido.

Mas no entanto existe uma especie de reparação que o melhora consideravelmente.

Logo que se percebe a desagregação, toma-se talco e pulverisa-se sobre

todo o tecido e depois com um tampion de flanela esfrega-se ponto por ponto. Os leitores ficarão surprehendidos com o resultado obtido.

Ha tres especies de ignorancia: não saber nada, saber mal o que se sabe e saber outra coisa differente daquillo que se devia saber.

DUCLOS



(DESENHO REGISTRADO NA PROPRIEDADE INDUSTRIAL SOB N. 2440)

PARIS, LONDRES, ROMA, BARCELONA, S. PAULO e TURIM, taes foram as cidades que viram a

Loção Radiante

ser premiada em suas exposições; em nossos escriptorios estão expostos os quadros com 3 medalhas de ouro, das cinco primeiras cidades, e uma de prata, da ultima.

Formula do chimico allemão W. LEKER, possui a nossa Loção certas vantagens que a fizeram tornar a melhor do Universo. Milhares e milhares de attestados obrigam-nos a garantir que: uma applicação faz desaparecer completamente as CASPAS: seis dão aos CABELLOS BRANCOS ou GRISALHOS sua cor natural sem tingil-os nem tostal-os, e dezoito applicações fazem brotar novos cabelos na mais antiga calva.

Uma das mais bellas vantagens da LOÇÃO RADIANTE é que não deixa denunciar que foi usada, sinão pelo seu delicioso perfume.

Approvada e Licenciada pelo D. N. S. P. sob o n. 3.090.

MUITO CUIDADO — Ha varias loções no mercado tentando imitar a nossa; prevenimos aos nossos distinctissimos freguezes que as recusem sempre; está sobejamente provado que loção alguma, no mundo inteiro, pode ser igualada á Radiante.

A venda em todas as pharmacias, drogarias e perfumarias, ou nos escriptorios de seus Depositarios e Unicos Distribuidores para todo o Brasil

ANTONIO A. PERPETUO & C.

Norte 6872. — 151, Rosario. — Caixa 1122. — Rio de Janeiro
Em S. Paulo — 39, S. Bento. — Central 1598
A/Gz.

VIDRO 8\$000. Pelo Correo 9\$000.
Queira cortar e nos remetter o vale abaixo:

Illmos. Srs. ANTONIO A. PERPETUO & C. Caixa Postal 1.122, Rio de Janeiro.
Anexo segue um vale postal no valor de 9\$000 para remessa de um frasco de LOÇÃO RADIANTE

NOME.....
ENDEREÇO.....
LOCALIDADE.....
ESTADO..... R. S.

A's pessoas que querem tingir ellas mesmas seus Cabellos recommendamos nossa maravilhosa tintura

ONÉA

ONÉA



PRETO,
CASTANHO
ESCURO,
CASTANHO,
CASTANHO
CLARO.

PREÇO 12\$000—PELO CORREIO 14\$000

ANDRÉ

84, RUA DA ASSEMBLÉA, SOBRADO

TELEPHONE CENTRAL: 413

Notas tinturas vendem-se nas boas Perfumarias da Capital e dos Estados. — Nos logares onde não são encontradas mandamos pelo Correo com a maxima brevidade.

VÉRITABLE
Eau de Ninon
Tamanho de mocidade e belleza

Duvet de Ninon
Aveludado e idealissimo o rosto

Sève Sourcilière de Ninon

Realiza a expressão do olhar

PARFUMERIE NINON, 31, Rue du Quatre-Septembre, PARIS.

Vende-se nas principais Perfumarias do BRASIL



VÉRITABLE
Lait de Ninon
Embranquece o colli

Poudre Capillus
Devolve ao cabelo o esplendor primitivo

Véritable Crème de Ninon

Dá á cutis uma transparencia natural

**PO' DE ARROZ
LADY**

É O MELHOR E NÃO É O MAIS CARO
~ A VENDA EM TODO O BRASIL ~

PERFUMARIA LOPES

PRAÇA TIRADENTES 34, 36 e 38
RUA URUGUAYANA - 44.



Sabão IRIS, o melhor no seu genero.

GESSY

NÃO USAL-O E MALTRATAR A PELLE

8

CONSULTORIO MEDICO

FREDERICO EGUAL (S. Paulo) — O eczema chronico dura indefinidamente e a sua evolução é muitas vezes complicada de boussées agudas. É rebelde ao tratamento. Pode se transformar em dermatite re- foliativa cujo prognostico é grave. Trat. geral (regime — o eczema de causa interna é a tradução de uma intoxicação geral complexa).

Externo: — Enxofre precipitado lavado, camphora e ac. salicylico, aa 1 gr.; oleo de cade, 10 grs.; oxydo de zinco e talco, aa 20 grs. Oleo de amendoas doces 15 grs.

Banhos sulfurosos fracos.

MARIA DOLORES (S. Paulo) — O cancer do seio no começo, antes da invasão apreciavel dos ganglios, antes de qualquer adherencia da pelle, constitue um tumor resis-

tente, sem elasticidade. Sua forma é, em geral, arredondada. A característica principal é a não limitação do neoplasma. Não dá dor. Na presença de um tumor do seio deve se ter a preocupação do cancer. Há interesse vital em se fazer um diagnostico o mais precoce possível.

Aconselho exame medico rigoroso e intervenção cirurgica. A's refeições dois comprimidos de Thyrodose Frayse.

I. P. (Minas) — Signaes e diagnostico da prenhez: supressão das regras, perturbações digestivas, nervosas, urinarias e vasculares. Há a mascara da gravidez, hypertrophia dos seios, pigmentação da areola verdadeira, etc. Hypertrophia do utero. Aconselho exame clinico. Injecções de Pailol.

ROSA (Rio Preto, S. Paulo) — É preciso regime. Evitar gorduras, queijo, manteiga, biscoitos, doces

e farinaceos. Fructas cozidas (não comer banana que engorda). Exercicio. Trat. Int. a minha formula sob a base de fucus vesiculosus. A's refeições uma colher de Urossalina.

R. Ribeiro (Rio) — Que é psychanalyse? Um methodo de exploração e de tratamento psychico das

nevroses, que se fundamenta num systema metaphysico de explicação da actividade mental, normal ou pathologica.

Attribue singular preponderancia ás causas affectivas e seus efeitos, caracter inconsciente e instructivo da solidariedade affectiva, ligadas ou derivadas do instincto sexual,

A psychanalyse, em primeira mão, ostenta as bases de uma theoria affectiva da associação de idéas, theoria que encontra na affectividade, muitas vezes inconsciente, a razão de ser das crenças aparentemente incoherentes da imaginação.

É sobre o que se funda o novo methodo de investigação do subconsciente.

A psychanalyse se aproxima, assim, das theorias biologicas e conclue por um evolucionismo do instincto. Sinto não ter espaço para mostrar, do ponto de vista psychanalytico, o papel do amor na vida.

MERCÊDITA (S. Paulo) — A sua consulta escapa á competencia do "Cons. Medico" da "Revista da Semana".

Rosa Maria (Ribeirão-Preto) — Aconselho lavagens com Lybiol Silva Araujo e ás refeições dois

comprimidos de Sistomen-sine Ciba. Injecções subcutaneas de Arrhenio-ferrol. Exame microscopico da secreção (pesquisa do germen de Neisser).

Caridade (Itabuna) — Só é eficaz o tratamento electrico.

Radamantho (Santos) — A fraqueza genital é perfeitamente curavel. Trata-se, na maioria dos casos, de um desvio de função da prostata. Aconselho injeções sub-cutaneas diarias da minha formula *Soro lipotrophico masculino* e ás refeições um comprimido de *Erectol*. Massagens da prostata. Diathermia.

Oscar da Silva (S. Paulo) — Aconselho á noite tres comprimidos de Lactolaxine Fydau. Exercicio (gymnastica sueca). Injecções de Morrhuetyl. É preciso exame clinico.

SALVE SEUS FILHOS DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estas são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os attestados são deste teor:

Atestado dos Drs. Elpidio de Almeida e Genival Soares Londres, Delegados da Comissão de Saneamento e Prophylaxia Rural da Parahyba:

"Ilmo. Sr. Dr. Accacio Pires, DD. Chefe da Comissão de Saneamento e Prophylaxia Rural neste Estado.

Attendendo ao vosso pedido experimentámos o LACTOVERMIL em alguns doentes do hospital Oswaldo Cruz.

Sobre ser de sabor agradável, bem accetito pelas crianças, é de efeito sempre seguro, principalmente na ascaridose. Não observámos phenomenos de intoxicação.

Parahyba, 14 de Setembro de 1922.

Dr. Elpidio de Almeida.
Dr. Genival Soares Londres.

A venda em todas as boas pharmacias e drogarias do Brasil e pelo correio.

DR. RAUL LEITE & CIA.
RUA GONÇALVES DIAS, 73
— RIO —

PARA O CABELLO

Um preparado maravilhoso

A loção "**Bella Côr**" é de effeitos rapidos e maravilhosos contra a caspa, calvicie, queda de cabelo, molestias do couro cabelludo etc. Tem a grande vantagem de não ser tintura e dar aos cabellos brancos ou grisalhos sua côr natural primitiva, lentamente, sem queimar ou prejudicar o couro cabelludo. Com 4 applicações: desaparecem as caspas. Com 6 applicações: faz brotar novos cabellos. Com 10 applicações: os cabellos brancos vão ganhando vida nova e a sua côr natural primitiva. "**Bella Côr**" é suavemente perfumada, e deve ser usada por todas as pessoas em todas as edades. Publicaremos brevemente attestados de 496 medicos que usaram e attestaram as suas excellentes qualidades. Cuidado com as imitações: exijam sempre a "**Bella Côr**". Vende-se nas pharmacias, barbeiros, perfumarias, drogarias, etc. Não encontrando na sua localidade mande-nos este coupon:

Sr. Jayme Teixeira — Rua 11 de Agosto, 53 — S. Paulo
Junto remetto um vale postal de 10\$000 para um vidro da loção BELLA CÔR.

NOME.....
LOGAR.....
ESTADO.....RUA.....N.....
Para um pedido de 3 vidros remetta somente 25\$000 (R. S.)

Deseja crescer 8 centimetros?

Rapidamente o conseguirá qualquer pessoa e em qualquer idade com o grandioso CRESCEDOR RACIONAL do professor Albert. Tratamento unico que garante o augmento da estatura e desenvolvimento corporal. Pedi explicações, que remetto gratis e ficareis convencidos do maravilhoso invento.



Antes do tratamento

REPRESENTANTE NA
AMERICA DO SUL:

F. MAS.

Entre Rios 130
Buenos Aires
Argentina.



3 meses de tratamento

LOTERIA FEDERAL

Sabbado 19 de Dezembro 1925

500.000\$000 — Por 44\$000 em vigesimos.

Unica official.
Unica fiscalizada pelo Governo Federal.
Unica por cujos premios responde o Thesouro Nacional.
Unica extrahida á vista do publico nesta Capital.
CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 300 CONTOS no Thesouro.

PREDIO proprio — Rua 1.ª de Março, 110, e Visconde Itaborahy, 67.

Extracções diarias ás 2 h2, e ás 3 horas aos Sabbados.

PEDIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS \$900 REIS PARA O PORTE.

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pelle e do cabello e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Paysandu 111, Rio de Janeiro.

Mme. Borges — Não a posso aconselhar a alterar a cor de seu cabello. Não o oxigene. Tenho a certeza de que se arrependerá em pouco tempo.

Admitto, sim, tingir um cabello que perdeu a cor. Sua irmã deve usar o n. 3 da minha Tintura Liquida: é o tom castanho escuro e que fica muito bonito.

Dora — Pelo contrario o Poziomka é um rouge de uma fixidez absoluta.

Regina (S. Paulo) — Na Europa minha Loção Adstringente e o Pó Hygienico são usados em larga escala por toda a mulher que trata conscienciosamente da sua pelle. Aconselho-a a usar como fixativo do pó de arroz a Loção Adstringente, branqueia a pelle e aperta os poros.

Mlle. Cortez (Pernambuco) — O Perfume Selda destina-se a perfumar a pelle. O seu aroma é muito persistente, saturando a cutis por longas horas.

Mme. Vidal — Porque não vem vê-me? Estimaria poder examinar as manchas do seu pescoço para melhor aconselhá-la. Encontra-me todos os dias das 10 às 4.

Rachel (Bahia) — Encontra os meus preparados na casa Manso. O uso da Loção de Embellezar a Pelle muito depressa corrige a secura da sua pelle. No catalogo dos meus preparados encontra todas as necessarias instruções como tratar da pelle e do cabello. Posso enviar-lhe pelo correio o prospecto.

Basta mandar-me seu endereço.

Lia — Para colorir os labios sem que elles fiquem gordurosos? O rouge Rosita. Encontra na casa Granado, rua 1.º de Março.

Laurinda (Petropolis) — Posso destruir sem vestigio as suas verrugas.

Baby — Não tenho duvida em garantir-lhe a cura radical da paralyisa pela luz.

Humberto — Hoje só é calvo quem quer. Venha vê-me.

Emma — Não ha para o seu caso depilatorios efficazes. O effeito de qualquer depilatorio é de augmentar os pellos cada vez mais. Só pela electrolyse se consegue a destruição radical dos cabellos. Muito obrigada pelas suas gentis palavras.

Bertha — O Feminal usa-se em lavagens diarias com agua morna. A hygiene em todos os tempos denota a distincção.

Mlle. R. M. — O seu dever é de ficar em casa. A vida da casa aborrece-a? Lembra-se que faz falta a sua mãe e que ella se sentirá muito só. A mãe brasileira não sabe repreender e muitas vezes a tenho visto sorrir de cousas que deviam fazê-la chorar.

Nos escriptorios mal ventilados, nas repartições publicas, nos consultorios dos dentistas nesta terra onde o céu está sempre accendido encontro moças da sua idade com seus grandes olhos e os seus pequeninos dentes, com os rostos cansados e envelhecidos, magoadas pelo desejo de lhes dizer: Fiquem em casa, fiquem da atmosfera miasmada.

Mme. Janotti — Banhe os seios ao deitar, com leite quente, enxugue-os de leve, faça uma massagem circular com o Crème de Massagem e applique o Pó de Lyrio. Pela manhã repita o tratamento. Tenha perseverança e obterá bom resultado.

Galucha tristonha — Antigamente os homens quando visitavam, traziam consigo para a sala o chapeo e a bengala, conservavam-na mão até cumprimentar.

Normalistas — Aconselho preparado Dulce.

Dr. VEIGA LIMA

P. S. — Toda correspondencia deve ser dirigida a Dr. VEIGA LIMA, Consultor, Rua Uruguayana, 1.º andar, Rio de Janeiro, Tel. 5703 Central.

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

rem o dona da casa e depois collocava osm em cadeira ou mesa perto do alcance.

Atualmente a geração nova deixa o chapeo e bengala na casa de entrada.

As senhoras nunca tiram os chapeos, a maior parte conservam as luvas, algumas preferem tiralas.

Numa visita de cerimonia não se offerece coisa alguma, só se estiver na hora do chá, então offerece-se chá, biscoitos, pão torrado, bolos, etc. O presente de casamento deve-se mandar um dia antes com as felicitações. Ao entrar na sala deve apertar a mão aos paes dos noivos e depois aos noivos. Sendo apresentada a pessoas que conhece deve apertar-lhes a mão, ao contrario basta cumprimentar com a cabeça. Na conversa e no porte conhece-se logo a boa educação.

Elza — Sobre a acção dos depilatorios nada preciso de dizer-lhe. A destruição pela electrolyse é absolutamente radical. Encontra-me todos os dias das 10 às 4.

Maria Theresia — Lave a cabeça todos os dias com meu Shampoo-Pó. Diariamente escove o cabelo com o Tónico n. 10 para dar-lhe brilho e maciez, com umas travessas marque a largura das ondas e obterá o que deseja.

Nancy — 1.º Envie-me seu endereço para lhe enviar um prospecto contendo a pag. 9 as instruções para o tratamento das manchas da pelle. 2.º Cada noite ao deitar-se, com a escova humida impregnada de Loção para as Pestanas passe sobre uma rolha queimada, alisando depois com ella os cilios, desde a palpebra para cima, suas pestanas ficarão lustrosas e separadas. Considero-me recompensada pelas suas gentis palavras.

A justiça faz reagir sempre as almas sadias.

Renato de Albuquerque Vianna (Minas Geraes) — Use o Calceon.

Apolinaria Cerqueira Mello (S. Paulo) — Bochechos frios com Tintura de iodo, 4,0. Acido tannico, 2,0. Agua de hortelã, 500,0. Internamente, Cafiaspirina de Bayer. Um comprimido de 3 em 3 horas até ao maximo de 4.

Ernesto Bulhões (Rio G. do Sul) — Infeção de canaes. Deve mandar desobstruirl-os e tratá-los convenientemente.

Gertudes Nascimento (Minas Geraes) — Para friccionar as partes doloridas. Menthol, 1,0. Cocaina, 0,25. Chloral, 0,25. Vaseline, 5,0.

Wenceslau da Rocha Ruas (Rio Grande do Sul) — O Sanarina, por exemplo.

ALEXANDRINO AGRA

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar, Rio de Janeiro.

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Lábios de mel — Sim. Deve mandar um vale de correio e mais o porte do correio.

Petizinha — Para corrigir a oleosidade da sua pelle applique compressas de algodão embebido em agua do Pó de Massagem, a que juntará a Loção de Cratos. Faça isto tres vezes ao dia. Enxugue e applique o Crème Neve e o Pó de Lyrio Branco. No prospecto que acompanha os frascos da Loção de Cratos encontra a pag. 9 bem explicado o tratamento infallível dos pontos pretos, espinhas e sardas.

Joaninha C. — Os defeitos da circulação. Todas as noites antes de deitar tome um banho bem quente. Ponha sobre a mão um pouco de Feminal e friccione todo o corpo. Unte as unhas com Crème de Massagem. Pela manhã renove a pelle em volta da unha com uma espátula molhada no Tónico n. 9. Tanto a acção do Crème de Massagem como o Tónico n. 9, que é o mesmo que aconselho para fortificar o cabelo, sobre as unhas tornam-as sadias.

Dinah — Uma colher de chá de Feminal numa chicara de agua fria; lave tres vezes ao dia em baixo dos braços, evitará o excessivo suor. Envie-me seu endereço para lhe enviar um prospecto, onde encontrará indicado como tratar da pelle e cabelo.

Rosa (Pelotas) — Leia a resposta a Petizinha.

Magali — Envie-me seu endereço para lhe enviar um prospecto com as instruções como cuidar da pelle. Entre todos os remédios deve adoptar a Loção para Embellezar a Pelle, para fazer desaparecer as rugas em volta dos olhos e testa. Como clarear o pescoço? Varias vezes ao dia humedeça bem

Ernesto Bulhões (Rio G. do Sul) — Infeção de canaes. Deve mandar desobstruirl-os e tratá-los convenientemente.

Gertudes Nascimento (Minas Geraes) — Para friccionar as partes doloridas. Menthol, 1,0. Cocaina, 0,25. Chloral, 0,25. Vaseline, 5,0.

Wenceslau da Rocha Ruas (Rio Grande do Sul) — O Sanarina, por exemplo.

ALEXANDRINO AGRA

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar, Rio de Janeiro.

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

o pescoço com a Loção Adstringente, enxugue bem e applique o Pó Hygienico.

Ao deitar-se applique o Crème Neve; obterá a frescura e alvura da pelle. Recommendo-lhe o Crème Neve em bisnaga: custa 4\$500.

Zará dos Montes — Tenho commigo centenas de attestados agradecendo-me suas curas. Tanto o meu Shampoo-Pó como o Tónico n. 9 são preparados para conservar a saúde da raiz do cabelo, remo-

Ernesto Bulhões (Rio G. do Sul) — Infeção de canaes. Deve mandar desobstruirl-os e tratá-los convenientemente.

Gertudes Nascimento (Minas Geraes) — Para friccionar as partes doloridas. Menthol, 1,0. Cocaina, 0,25. Chloral, 0,25. Vaseline, 5,0.

Wenceslau da Rocha Ruas (Rio Grande do Sul) — O Sanarina, por exemplo.

ALEXANDRINO AGRA

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar, Rio de Janeiro.

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

o pescoço com a Loção Adstringente, enxugue bem e applique o Pó Hygienico.

Ao deitar-se applique o Crème Neve; obterá a frescura e alvura da pelle. Recommendo-lhe o Crème Neve em bisnaga: custa 4\$500.

Zará dos Montes — Tenho commigo centenas de attestados agradecendo-me suas curas. Tanto o meu Shampoo-Pó como o Tónico n. 9 são preparados para conservar a saúde da raiz do cabelo, remo-

Ernesto Bulhões (Rio G. do Sul) — Infeção de canaes. Deve mandar desobstruirl-os e tratá-los convenientemente.

Gertudes Nascimento (Minas Geraes) — Para friccionar as partes doloridas. Menthol, 1,0. Cocaina, 0,25. Chloral, 0,25. Vaseline, 5,0.

Wenceslau da Rocha Ruas (Rio Grande do Sul) — O Sanarina, por exemplo.

ALEXANDRINO AGRA

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar, Rio de Janeiro.

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

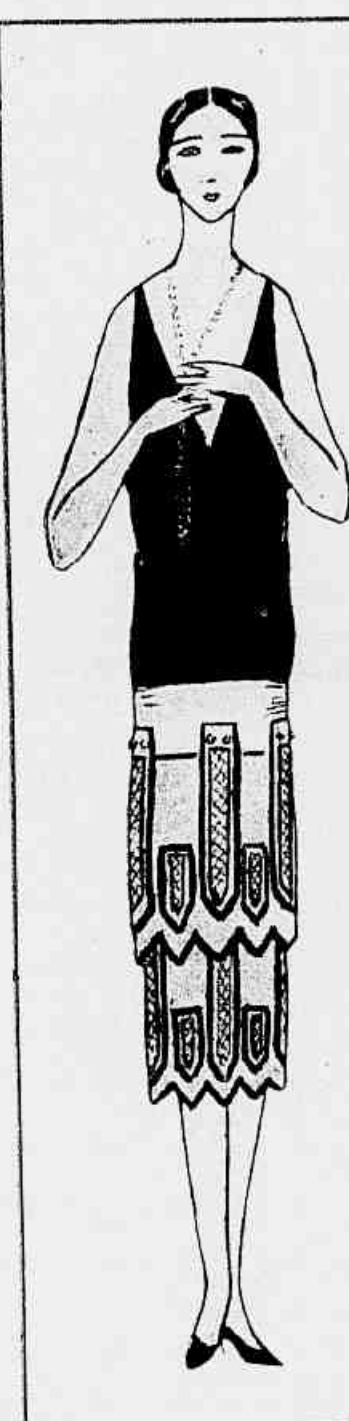
Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA

Dr. VEIGA LIMA



SENHORAS USAE MAGIC

que é um preparado que suprime o suor. Preparado segundo a formula de um grande medico, é aconselhado pelos Drs. Couto, Aloysio de Castro, Werneck Machado, Terra, Austregesilo. Supprime a transpiração excessiva, evitando as manchas dos vestidos e o uso dos horriveis suadores de borracha. Vende-se nas farmacias e perfumarias. Preço do vidro 7\$000

Peçam prospectos.

PEDIDOS Á CAIXA 433.

RIO DE JANEIRO.

CONSULTORIO ODONTOLOGICO

Maria Lina (Minas Geraes) — Deve mandar extrahir a raiz de que me fala em sua carta.

Um trabalho de ponte substituirá o espaço dei-



DENTIFRICIO ANTI-MERCURIAL GRANDE INNOVAÇÃO SCIENTIFICA

Usado por todos, seja criança ou adulto. Fortifica e clareia os dentes. INDISPENSÁVEL aos que usam ou usam mercúrio.

REPRESENTANTES: Araújo Freitas & C., Rua S. Pedro 94, Rio de Janeiro. Giannattasio & Carvalho, Rua João Bricola 22, S. Paulo. Costa Silva & C., Rua Senador Alcântara 113, Fortaleza. Dr. João Modesto, Avenida Marquez de Olinda 17, Recife.

REGULADOR FONTOURA

é o remedio indicado para combater os incommodos das senhoras, sendo muito efficaç nos estados morbosos e nas desordens funcçionaes dos órgãos femininos.

PRECIOSO REMEDIO PARA

TRATAMENTO DOS
INCOMMODOS DAS SENHORAS

REGULADOR FONTOURA

regularisa a funcção do sangue, descongestiona os órgãos inflammados, suprime a dor proveniente de irregularidades menstruaes e elimina os disturbios nervosos.

REGULADOR FONTOURA

As causas que determinam muitas alterações no estado de saúde das senhoras, produzindo crises dolorosas, alterações nervosas e consequente decadencia physica, devem ser combatidas com o

REGULADOR FONTOURA

RESTAURA E REGULARISA

AS FUNCÇÕES
DOS
ORGÃOS FEMININOS

Os satisfactorios resultados obtidos em grande numero de casos em que tem sido applicado, demonstram quanto é merecido o renome alcançado pelo poderoso preparado

REGULADOR FONTOURA

Tenha Juízo

Quem soffre de indigestão, de Perturbações do Estomago e Fermentações Tóxicas dos intestinos está muito arriscado a pegar as mais Graves Molestias do Coração, da Cabeça, dos Nervos, do Sangue, dos Rins, do Fígado e a terrível Arterio-Esclerose !

Pode até morrer de repente !

Todos os Médicos sabem disto.

Para não padecer tão dolorosas Doenças tenha o seu Estomago e intestinos sempre bem limpos e bem tonificados, usando Ventre-Livre.

Seja prudente : Trate-se !

Use Ventre-Livre

...

VENTRE-LIVRE é o Remedio de Confiança para tratar Prisão de Ventre, a inflamação da Mucosa do Estomago, Vontade Exagerada de Beber Agua, Fastio e Falta de Appetite, Gosto Amargo na Boca, Vomitos Causados pela indigestão, Arroto, Gases, Dôres, Cólicas, Fermentações e Peso no Estomago, Dôres, Cólicas e inflamação intestinal causada pela demorada retenção de Resíduos Putridos e Tóxicos dentro dos intestinos, Dôres, Cólicas no Fígado e Hemorroidas causadas pela Prisão de Ventre !

...



Muita Atenção :

Ventre - Livre Não é Purgante !

Os Médicos sabem que os Purgantes, principalmente as Aguas Purgativas, os Saes Purgativos, os Pós Purgativos, os Xaropes Purgativos, as Capsulas Purgativas, as Tinturas, Pastilhas e Pilulas Purgativas são todos violentos irritantes e, com o tempo, fazem piorar os Doentes, inflammando e causando Grande Mal aos intestinos, Estomago e Fígado !

Ventre-Livre é um Vigorizador Especial das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Fígado !

Por essa razão Ventre-Livre faz sempre Muito Bem a todos os Doentes !

Use Ventre-Livre, que os resultados serão esplendidos e garantidos !

Tem Gosto Muito Bom !

Não Esqueça Nunca :

Ventre - Livre Não é Purgante !